85

EDITORA ABRIL

ANO VIII
Cr$ 12,00

ALMANAQUE DISNEY

MAIS UMA GOZADÍSSIMA SÁTIRA HISTÓRICA:

PATETA COMO GALILEU GALILEI

E O NOVO CLÁSSICO DE WALT DISNEY

O FUSCA ENAMORADO

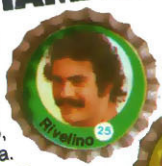
MARGARIDA

MORCEGO VERMELHO

ENTRE COM SUA SELEÇÃO EM CAMPO

Tecobol

EM CADA TAMPINHA UM CRAQUE.



Agora, 35 craques coloridos em todas as tampinhas de Coca-Cola e Fanta. Convoque as tampinhas e escale sua seleção, verde ou amarela. Depois, saia chutando com o dedo. O campo ou o folheto com as regras você encontra grátis nos caminhões, fábricas e depósitos de Coca-Cola e Fanta. Se você precisar contratar um outro jogador, é só abrir mais uma Coca-Cola ou Fanta bem gelada. Bola pra frente que a torcida está com sede de gol!

Walt Disney

Sátira Histórica

PATETA COMO GALILEU GALILEI

Galileu Galilei (1564-1642)

Galileu iniciou seus estudos na Universidade de Pisa aos dezessete anos, e aos vinte e cinco já era professor de matemática.

O interesse pelo movimento dos corpos em queda o levaria, no ano de 1590, ao alto da torre de Pisa, de onde observou que o chumbo atingia o chão ao mesmo tempo que a madeira. Mais tarde, reuniu seus conhecimentos sobre a queda dos corpos no escrito "De Motu" (Sobre o Movimento).

No ano de 1609, como conta a nossa história, Galileu construiu o telescópio. Por esse tempo, suas sucessivas descobertas criavam contra ele uma prevenção cada vez maior. Seus conhecimentos científicos, fundamentados na matemática, colocavam-no em conflito com certos conceitos religiosos da época. Em 1633, aos setenta anos de idade, Galileu se viu obrigado, ele que sempre fez questão de afirmar a verdade completa de suas descobertas, a desmentir sua visão heliocêntrica do mundo, que dizia ser o Sol, e não a Terra, o centro do nosso sistema planetário.

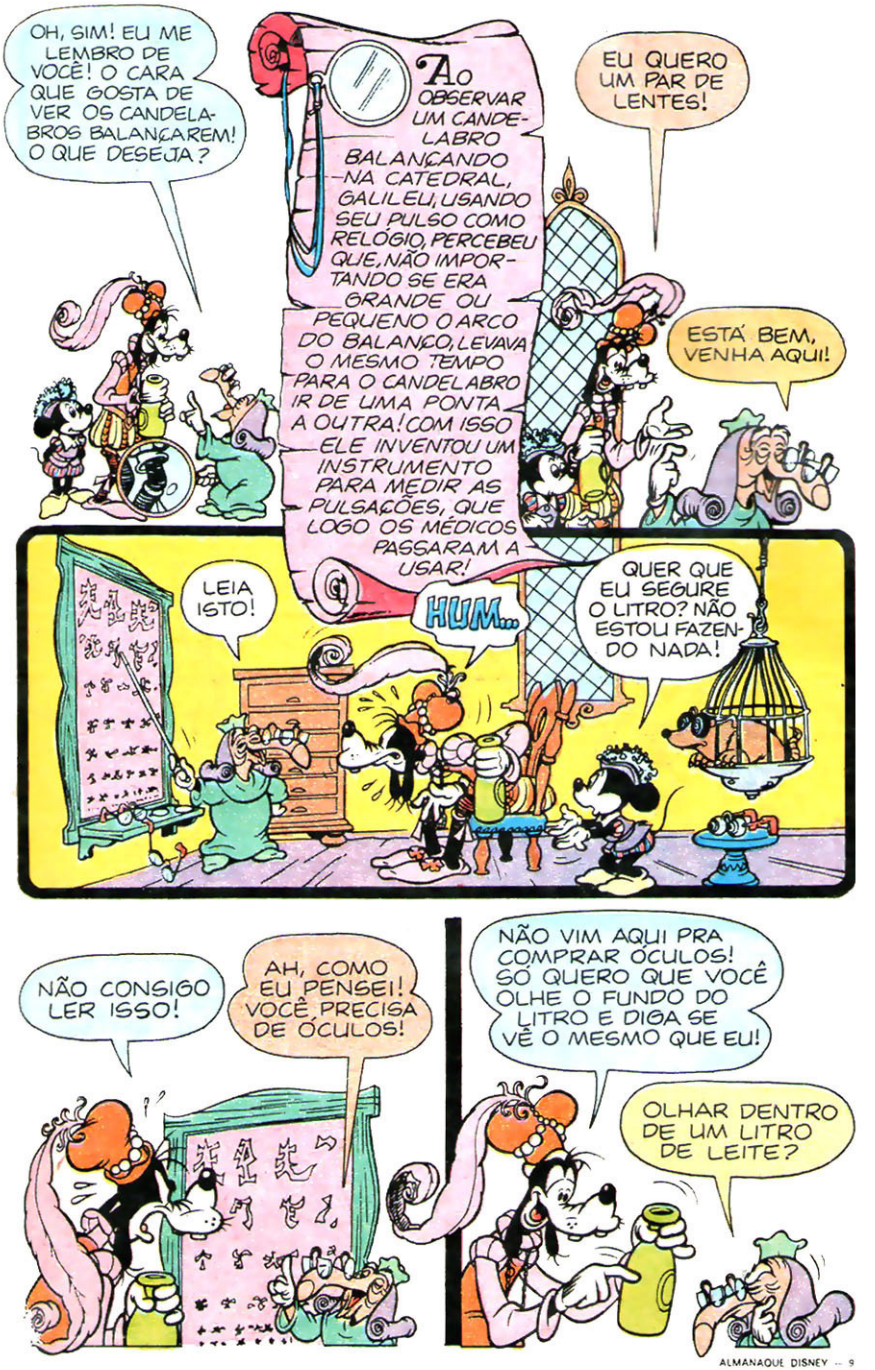
Mas a ciência moderna herdou do espírito inovador de Galileu o pensamento primeiro de que não basta formular teorias. É preciso experimentá-las e comprová-las.

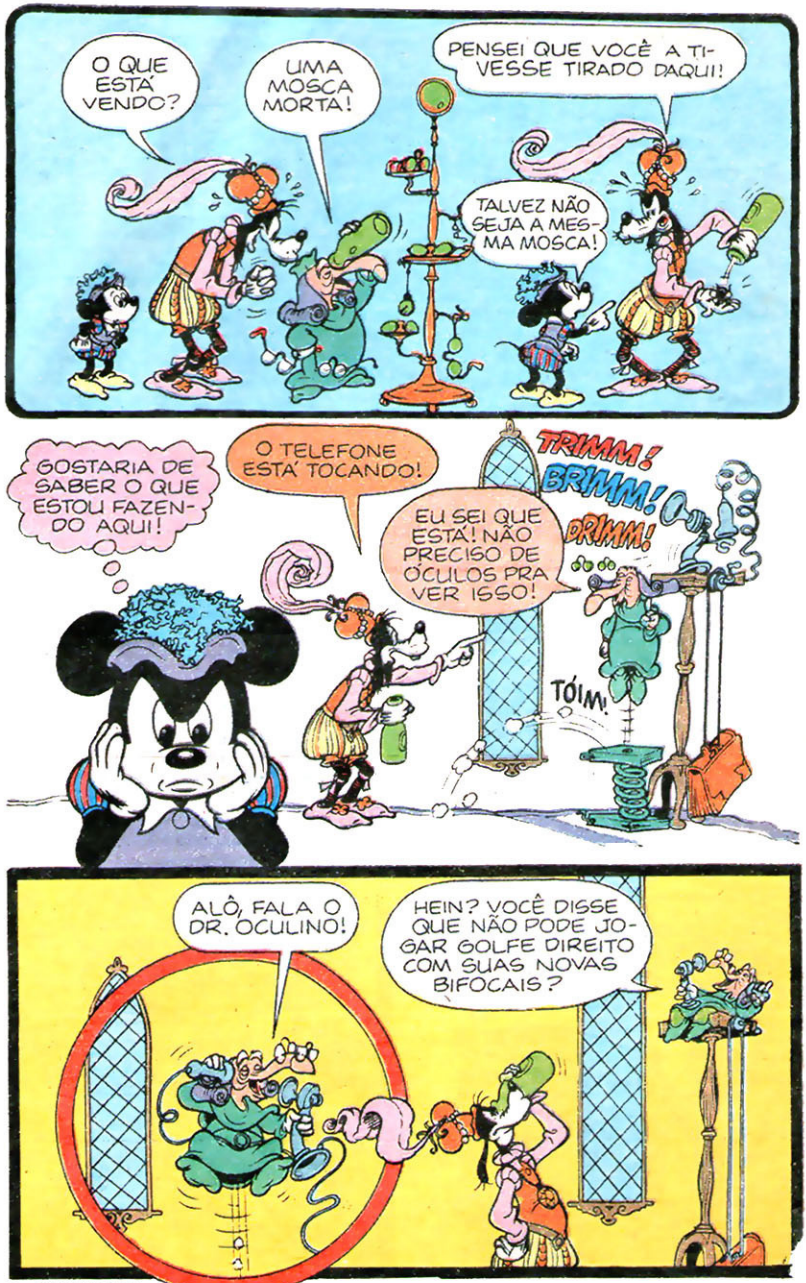
1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

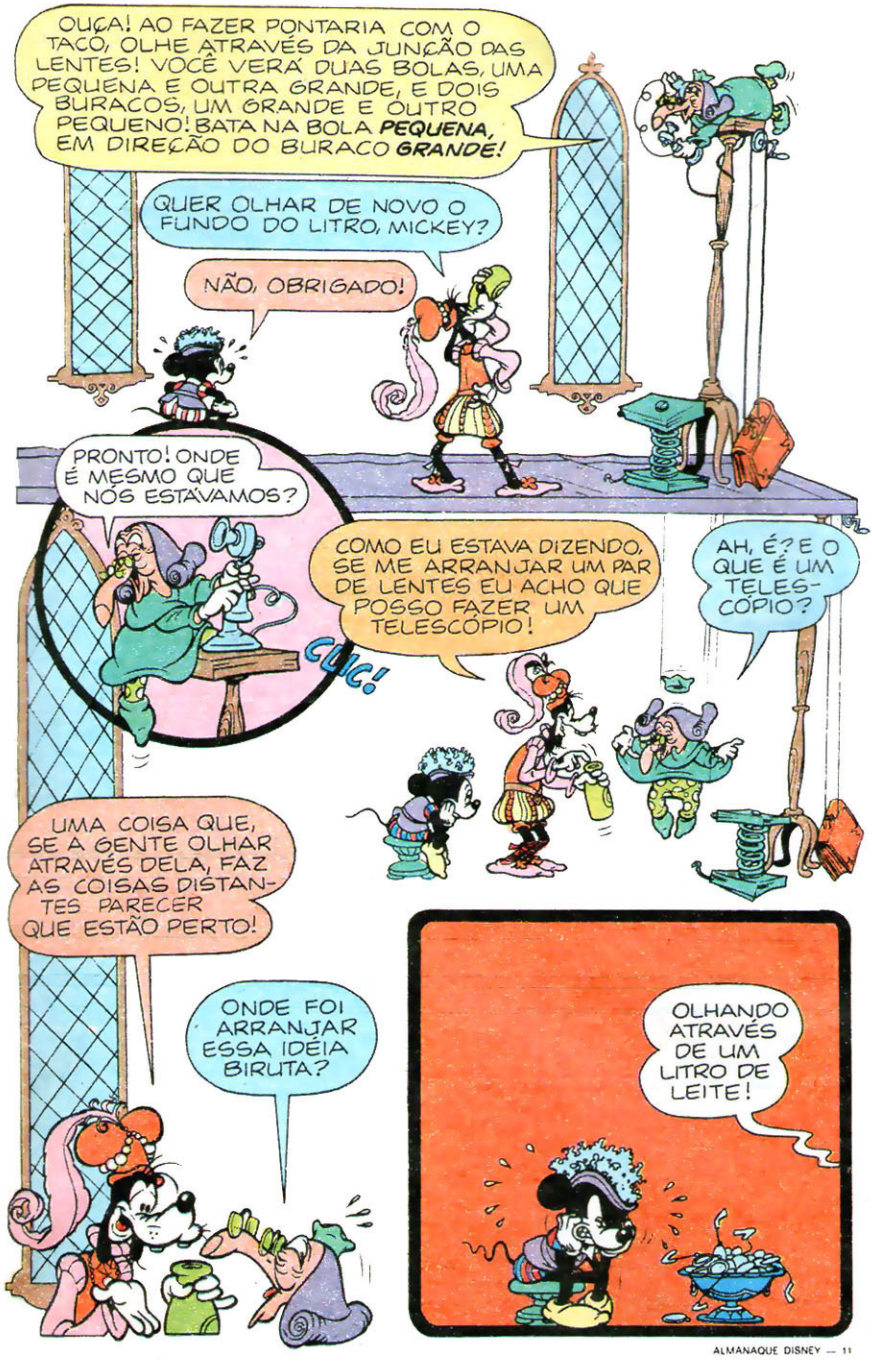
O QUE ESTÁ VENDO?
UMA MOSCA MORTA!
EU NÃO FALAVA DISSO! OLHE DE NOVO!
NOTA ALGUMA COISA?
SIM! ESTÁ ESCRITO... "COMPANHIA DE LATICÍNIOS PISA!"
EU SEI DISSO! MAS VEJA AS LETRAS! ELAS AUMENTAM QUANDO OLHAMOS PRA DENTRO DO LITRO!
VERDADE?
SIM, VEJA MINHA CARA ATRAVÉS DO FUNDO DO LITRO!
PRECISO FAZER ISSO?

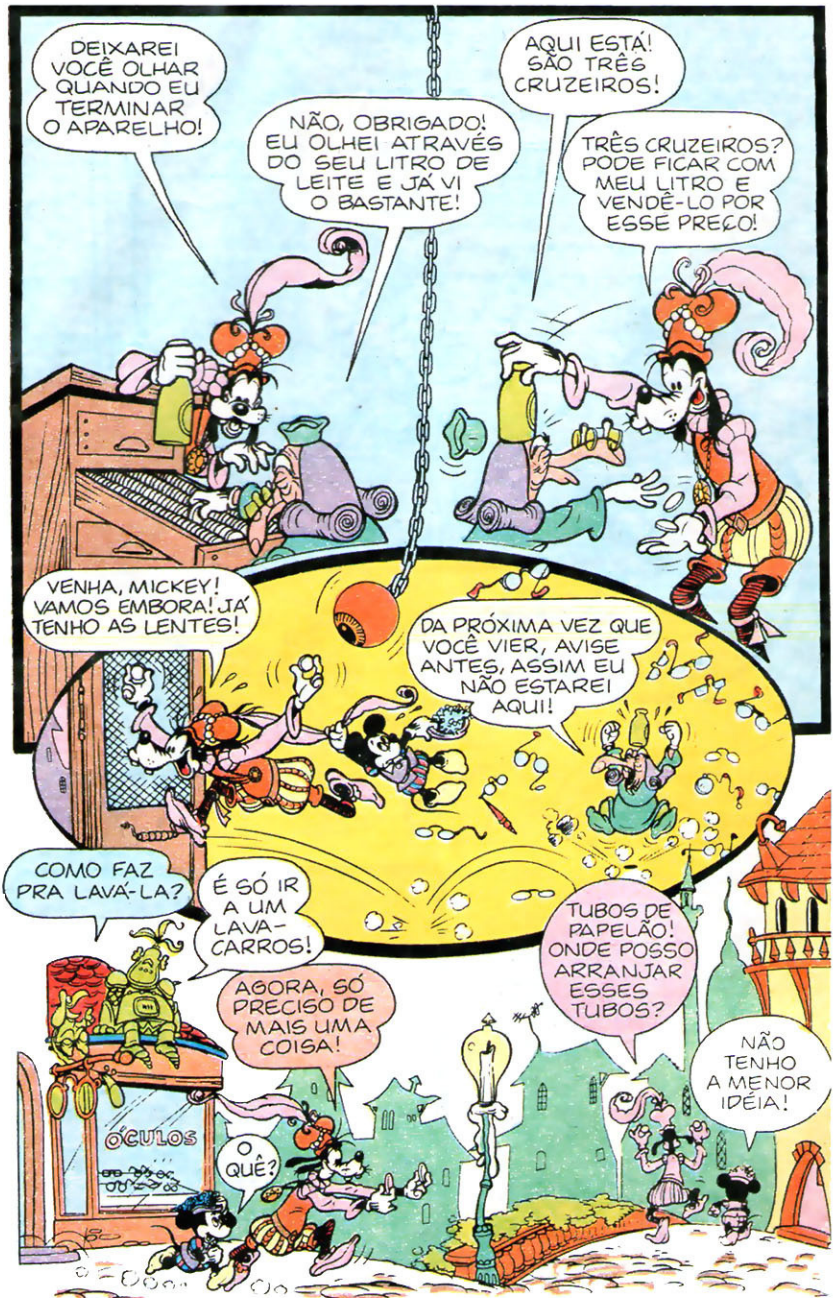
O QUE VOCÊ VÊ?
PARECE ALGUÉM QUE EU CONHEÇO, NO FUNDO DE UM BEBEDOURO DE AVES!
VOCÊ NÃO ESTÁ FAZENDO DIREITO!
ORA, NUNCA FIZ ISSO ANTES!
ZUP!
PUXA! QUANTAS PESSOAS VOCÊ CONHECE QUE ANDAM POR AÍ OLHANDO NO FUNDO DOS LITROS DE LEITE?
EU SOU UMA DELAS! VOU À CASA DO HOLANDÊS, FABRICANTE DE ÓCULOS! ISTO PODE SER O COMEÇO DE ALGO IMPORTANTE!
QUER VIR COMIGO?
POR QUE NÃO? NÃO TENHO MESMO NADA PRA FAZER!
GOSTEI DA SUA ROUPA! QUEM É O SEU ALFAIATE?
UM FERREIRO!
ALGO IMPORTANTE, HEIN?
SIM!

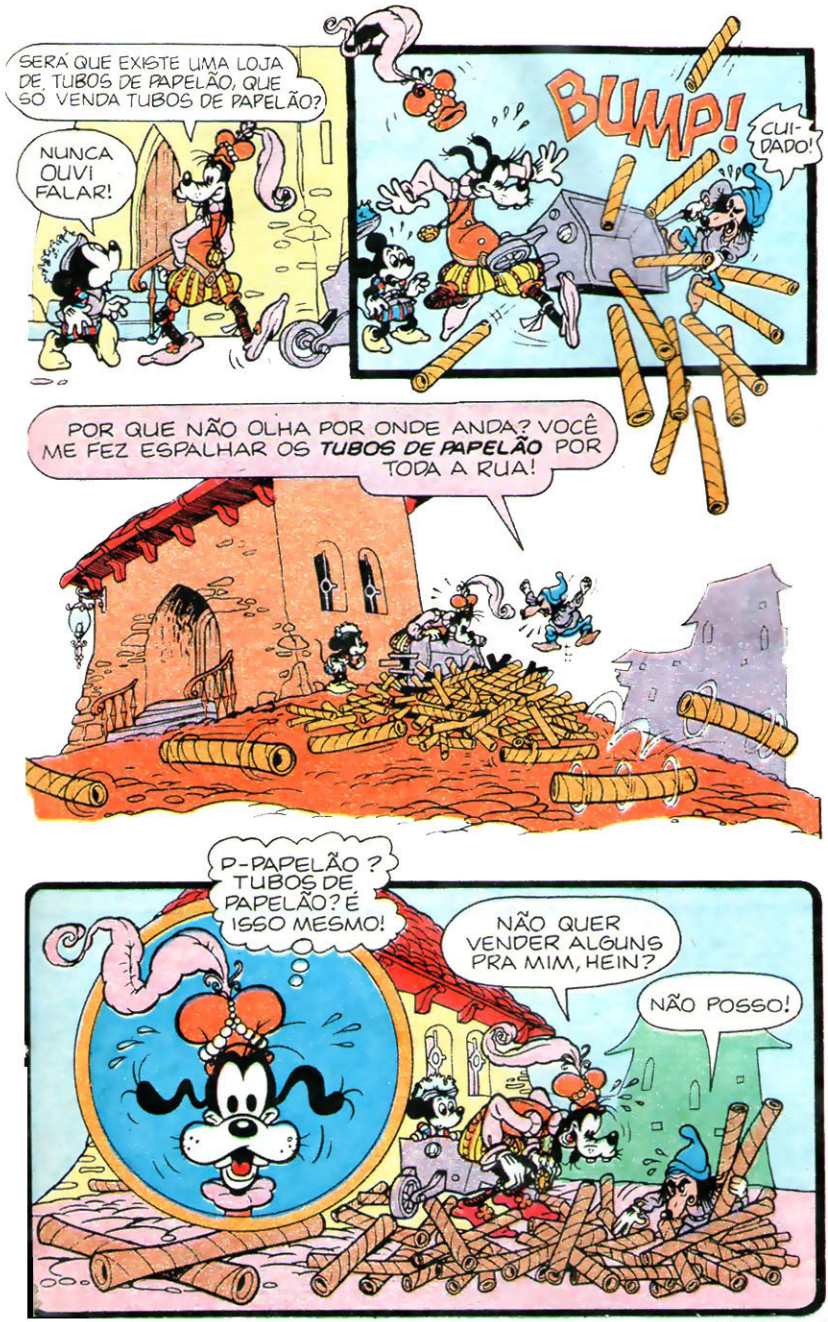
DURA MUITO?
TANTO QUANTO O FERRO!
ÓCULOS
ELA ENCOLHE?
NÃO, MAS ENFERRUJA!
OLÁ! ESTÁ LEMBRADO DE MIM?
SIM, ENTRE!
VOCÊ É O MICKEY, E ESTÁ PRECISANDO DE ÓCULOS!
NÃO! O MICKEY É ELE!
OH, ENTÃO EU É QUE PRECISO DE ÓCULOS!
MAS, QUEM É VOCÊ?
GALILEU GALILEI!

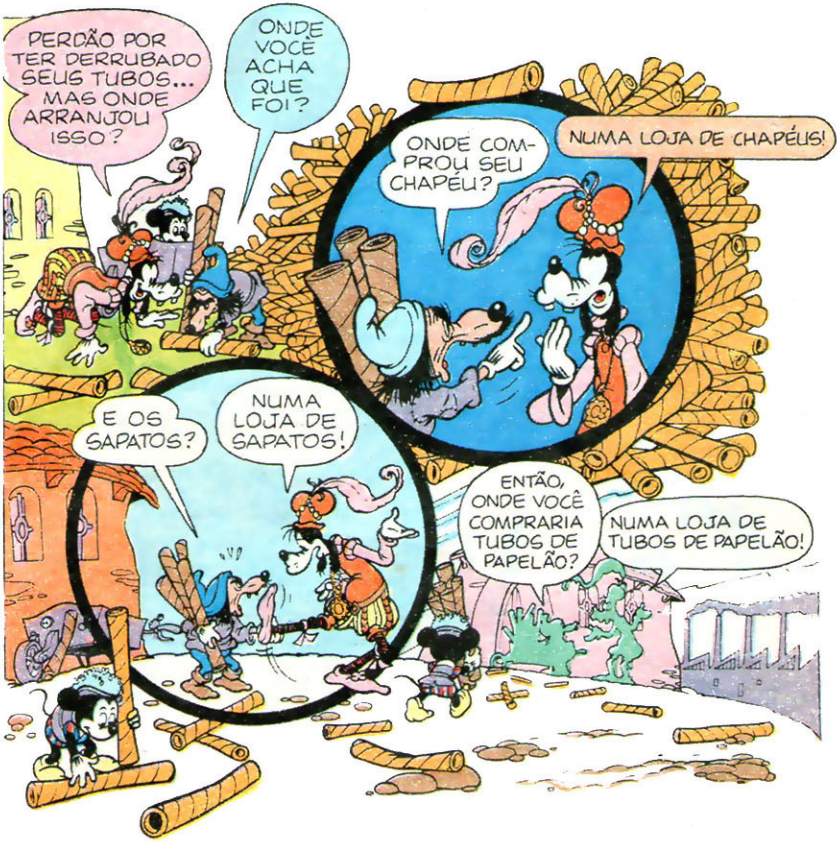

OH, SIM! EU ME LEMBRO DE VOCÊ! O CARA QUE GOSTA DE VER OS CANDELABROS BALANÇAREM! O QUE DESEJA?
AO OBSERVAR UM CANDELABRO BALANÇANDO NA CATEDRAL, GALILEU, USANDO SEU PULSO COMO RELÓGIO, PERCEBEU QUE, NÃO IMPORTANDO SE ERA GRANDE OU PEQUENO O ARCO DO BALANÇO, LEVAVA O MESMO TEMPO PARA O CANDELABRO IR DE UMA PONTA A OUTRA! COM ISSO ELE INVENTOU UM INSTRUMENTO PARA MEDIR AS PULSAÇÕES, QUE LOGO OS MÉDICOS PASSARAM A USAR!
EU QUERO UM PAR DE LENTES!
ESTÁ BEM, VENHA AQUI!
LEIA ISTO!
HUM...
QUER QUE EU SEGURE O LITRO? NÃO ESTOU FAZENDO NADA!
NÃO CONSIGO LER ISSO!
AH, COMO EU PENSEI! VOCÊ PRECISA DE ÓCULOS!
NÃO VIM AQUI PRA COMPRAR ÓCULOS! SÓ QUERO QUE VOCÊ OLHE O FUNDO DO LITRO E DIGA SE VÊ O MESMO QUE EU!
OLHAR DENTRO DE UM LITRO DE LEITE?

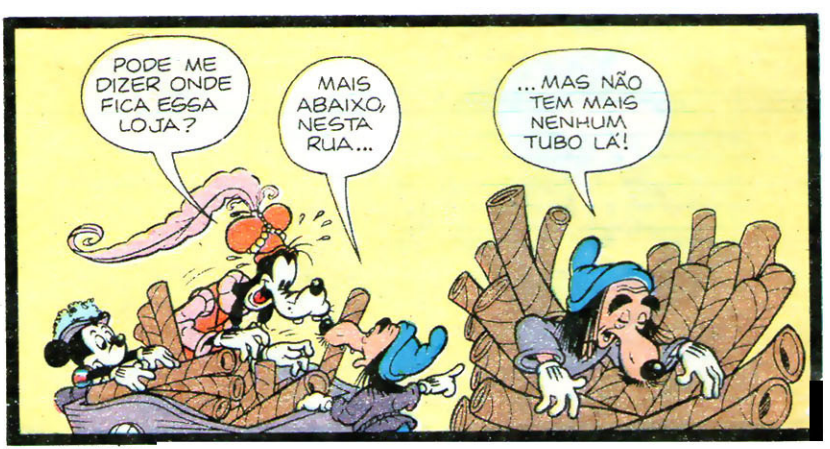

O QUE ESTÁ VENDO?
UMA MOSCA MORTA!
PENSEI QUE VOCÊ A TIVESSE TIRADO DAQUI!
TALVEZ NÃO SEJA A MESMA MOSCA!
GOSTARIA DE SABER O QUE ESTOU FAZENDO AQUI!
O TELEFONE ESTÁ TOCANDO!
EU SEI QUE ESTÁ! NÃO PRECISO DE ÓCULOS PRA VER ISSO!
TRIMM!
BRIMM!
DRIMM!
TÓIM!
ALÔ, FALA O DR. OCULINO!
HEIN? VOCÊ DISSE QUE NÃO PODE JOGAR GOLFE DIREITO COM SUAS NOVAS BIFOCAIS?

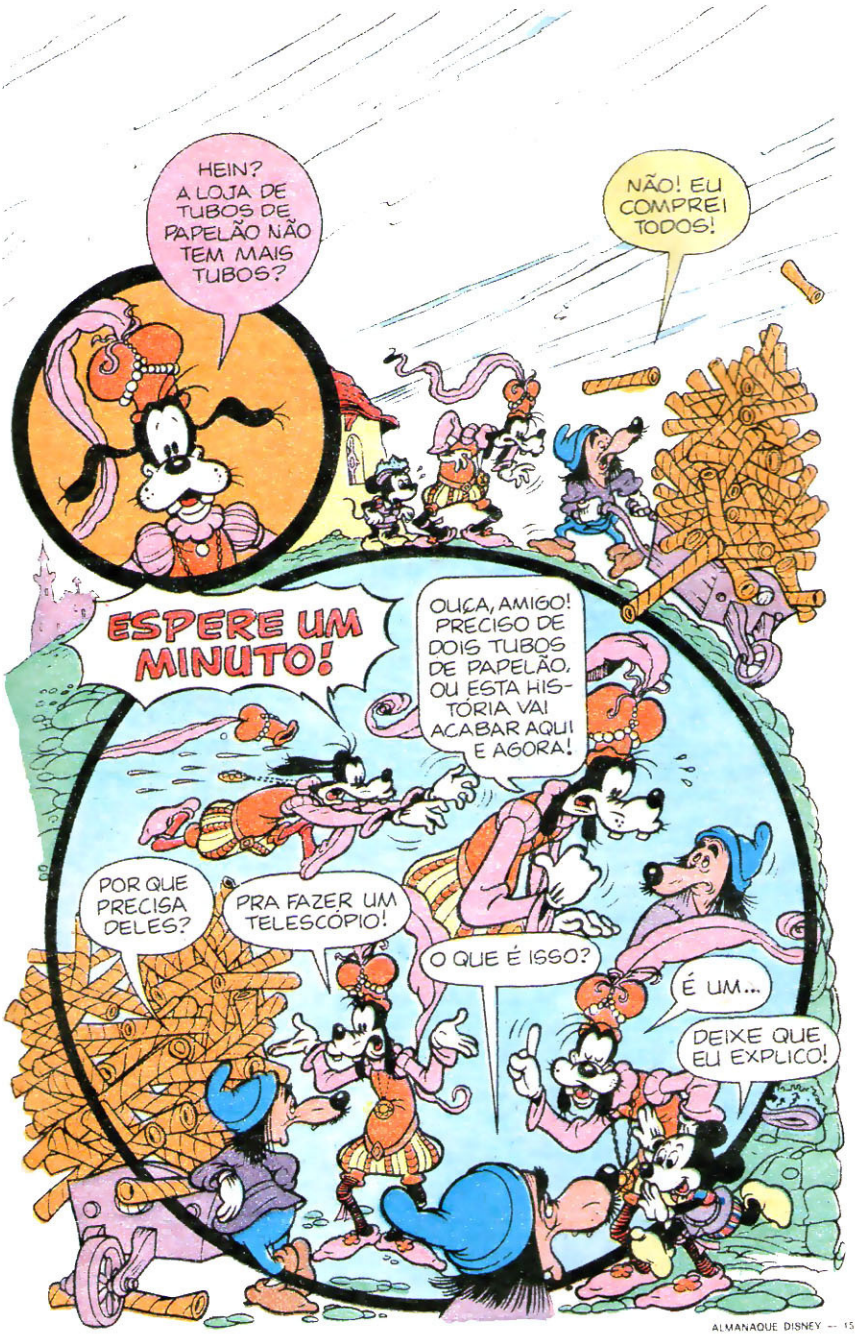

OUÇA! AO FAZER PONTARIA COM O TACO, OLHE ATRAVÉS DA JUNÇÃO DAS LENTES! VOCÊ VERÁ DUAS BOLAS, UMA PEQUENA E OUTRA GRANDE, E DOIS BURACOS, UM GRANDE E OUTRO PEQUENO! BATA NA BOLA **PEQUENA**, EM DIREÇÃO DO BURACO **GRANDE**!
QUER OLHAR DE NOVO O FUNDO DO LITRO, MICKEY?
NÃO, OBRIGADO!
PRONTO! ONDE É MESMO QUE NÓS ESTÁVAMOS?
CLIC!
COMO EU ESTAVA DIZENDO, SE ME ARRANJAR UM PAR DE LENTES EU ACHO QUE POSSO FAZER UM TELESCÓPIO!
AH, É? E O QUE É UM TELESCÓPIO?
UMA COISA QUE, SE A GENTE OLHAR ATRAVÉS DELA, FAZ AS COISAS DISTANTES PARECER QUE ESTÃO PERTO!
ONDE FOI ARRANJAR ESSA IDÉIA BIRUTA?
OLHANDO ATRAVÉS DE UM LITRO DE LEITE!

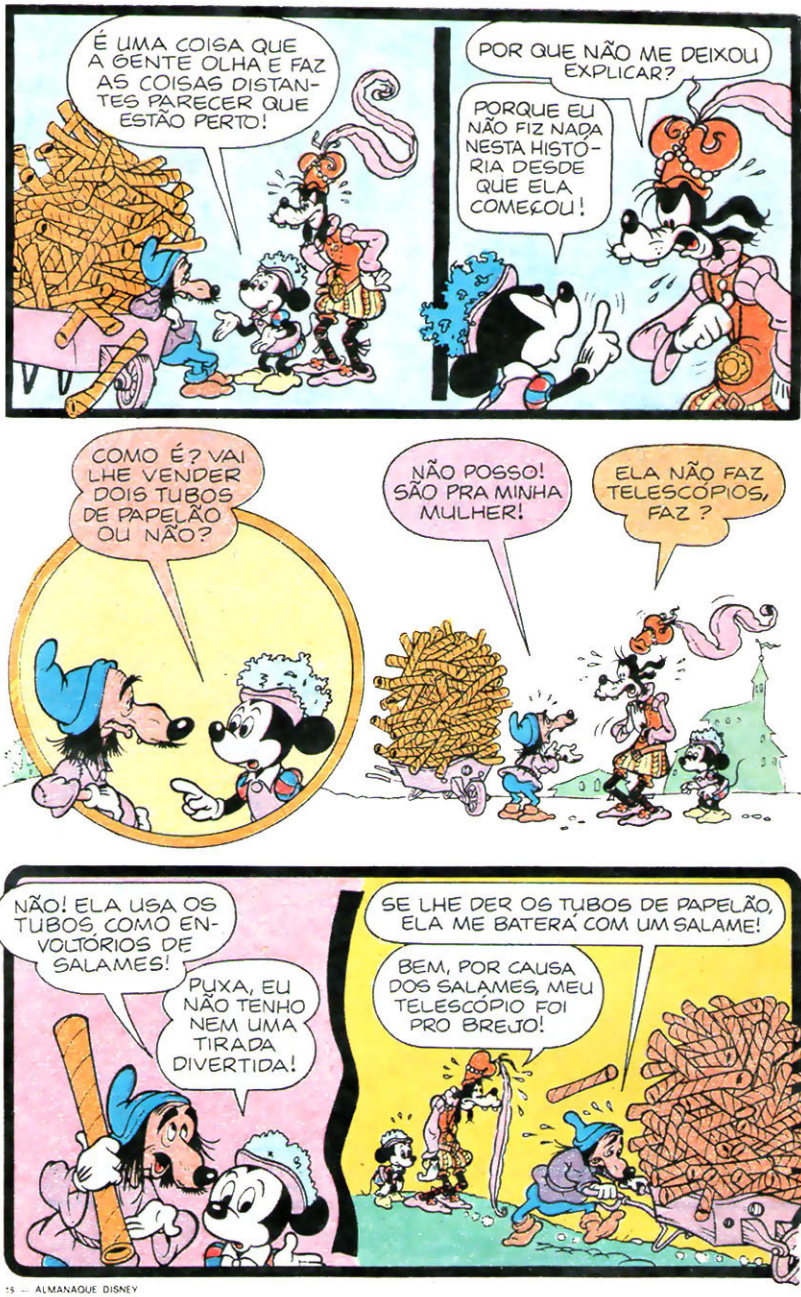

DEIXAREI VOCÊ OLHAR QUANDO EU TERMINAR O APARELHO!
NÃO, OBRIGADO! EU OLHEI ATRAVÉS DO SEU LITRO DE LEITE E JÁ VI O BASTANTE!
AQUI ESTÁ! SÃO TRÊS CRUZEIROS!
TRÊS CRUZEIROS? PODE FICAR COM MEU LITRO E VENDÊ-LO POR ESSE PREÇO!
VENHA, MICKEY! VAMOS EMBORA! JÁ TENHO AS LENTES!
DA PRÓXIMA VEZ QUE VOCÊ VIER, AVISE ANTES, ASSIM EU NÃO ESTAREI AQUI!
COMO FAZ PRA LAVÁ-LA?
É SÓ IR A UM LAVA-CARROS!
TUBOS DE PAPELÃO! ONDE POSSO ARRANJAR ESSES TUBOS?
AGORA, SÓ PRECISO DE MAIS UMA COISA!
NÃO TENHO A MENOR IDÉIA!
ÓCULOS
O QUÊ?

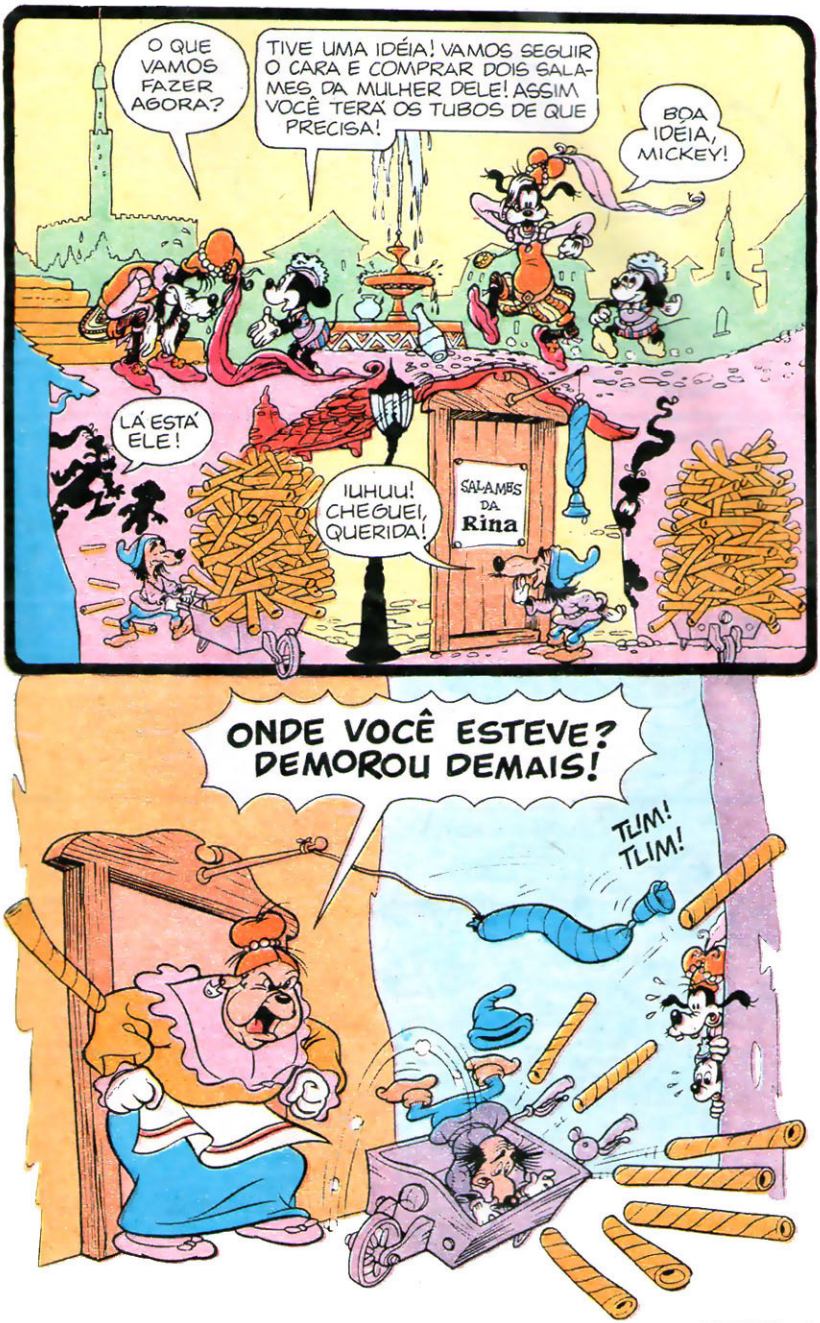

SERÁ QUE EXISTE UMA LOJA DE TUBOS DE PAPELÃO, QUE SÓ VENDA TUBOS DE PAPELÃO?
NUNCA OUVI FALAR!
BUMP!
CUIDADO!
POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA? VOCÊ ME FEZ ESPALHAR OS TUBOS DE PAPELÃO POR TODA A RUA!
P-PAPELÃO? TUBOS DE PAPELÃO? É ISSO MESMO!
NÃO QUER VENDER ALGUNS PRA MIM, HEIN?
NÃO POSSO!


PERDÃO POR TER DERRUBADO SEUS TUBOS... MAS ONDE ARRANJOU ISSO?
ONDE VOCÊ ACHA QUE FOI?
ONDE COMPROU SEU CHAPÉU?
NUMA LOJA DE CHAPÉUS!
E OS SAPATOS?
NUMA LOJA DE SAPATOS!
ENTÃO, ONDE VOCÊ COMPRARIA TUBOS DE PAPELÃO?
NUMA LOJA DE TUBOS DE PAPELÃO!


PODE ME DIZER ONDE FICA ESSA LOJA?
MAIS ABAIXO, NESTA RUA...
... MAS NÃO TEM MAIS NENHUM TUBO LÁ!

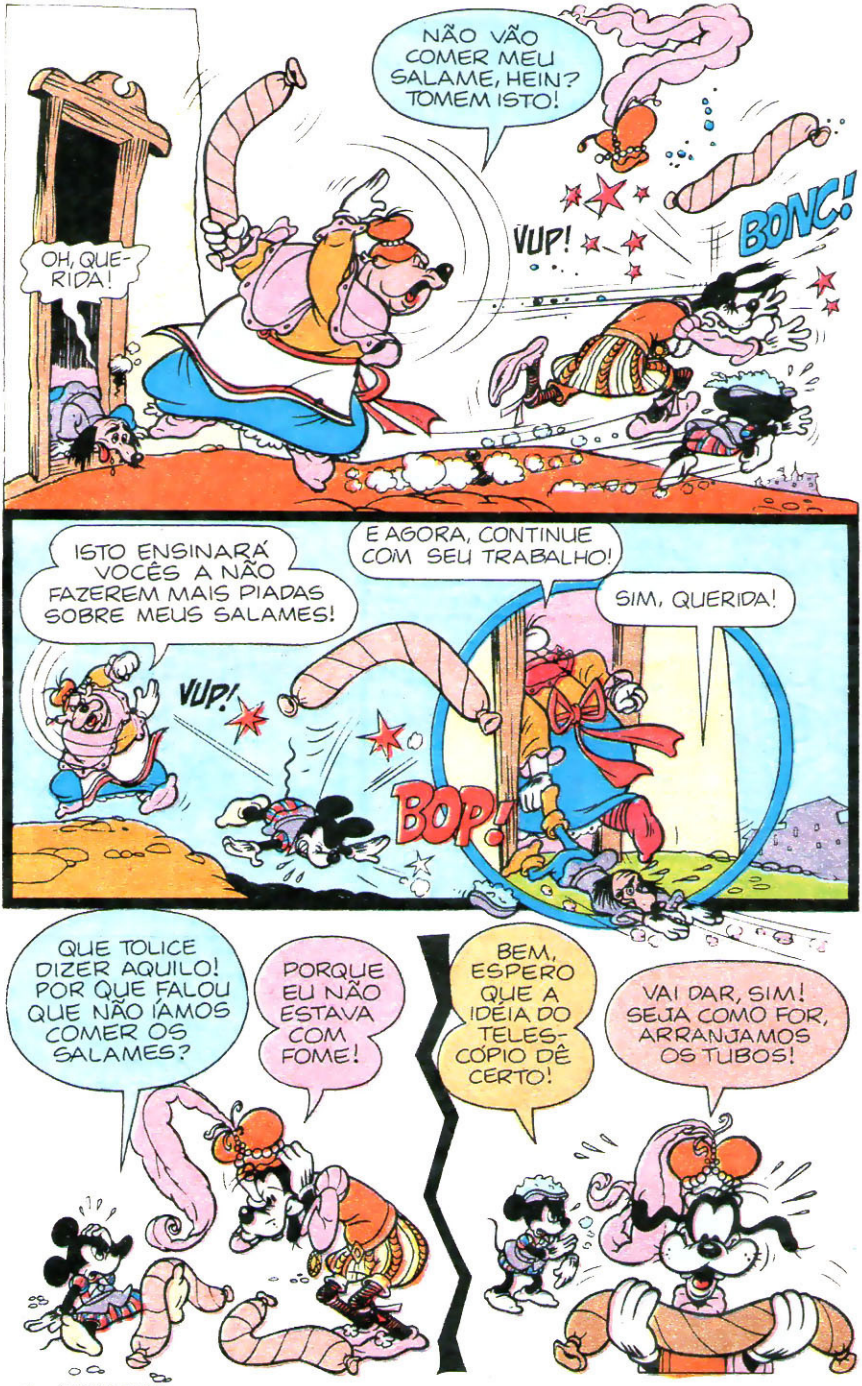

HEIN? A LOJA DE TUBOS DE PAPELÃO NÃO TEM MAIS TUBOS?
NÃO! EU COMPREI TODOS!
ESPERE UM MINUTO!
OUÇA, AMIGO! PRECISO DE DOIS TUBOS DE PAPELÃO, OU ESTA HISTÓRIA VAI ACABAR AQUI E AGORA!
POR QUE PRECISA DELES?
PRA FAZER UM TELESCÓPIO!
O QUE É ISSO?
É UM...
DEIXE QUE EU EXPLICO!

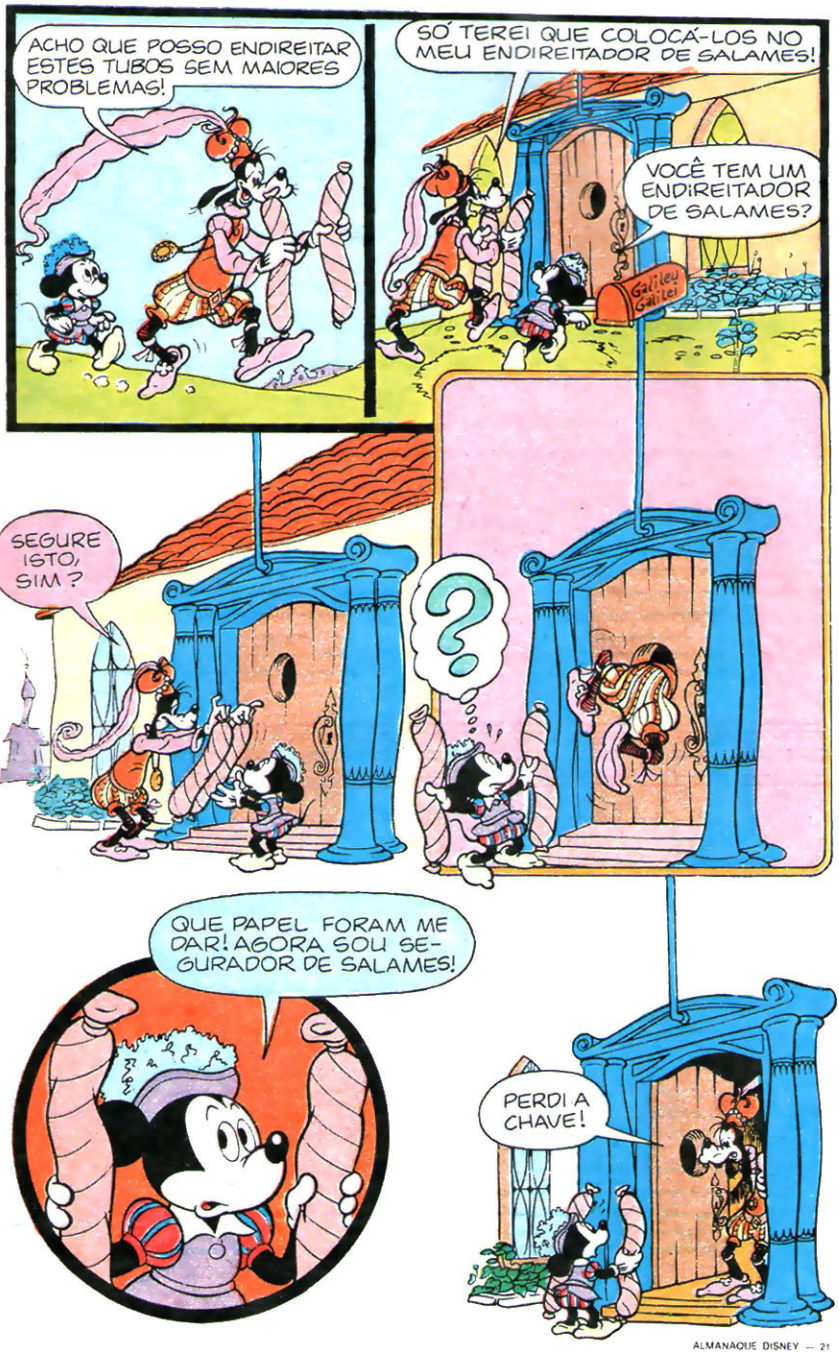

É UMA COISA QUE A GENTE OLHA E FAZ AS COISAS DISTANTES PARECER QUE ESTÃO PERTO!
POR QUE NÃO ME DEIXOU EXPLICAR?
PORQUE EU NÃO FIZ NADA NESTA HISTÓRIA DESDE QUE ELA COMEÇOU!
COMO É? VAI LHE VENDER DOIS TUBOS DE PAPELÃO OU NÃO?
NÃO POSSO! SÃO PRA MINHA MULHER!
ELA NÃO FAZ TELESCÓPIOS, FAZ ?
NÃO! ELA USA OS TUBOS COMO ENVOLTÓRIOS DE SALAMES!
PUXA, EU NÃO TENHO NEM UMA TIRADA DIVERTIDA!
SE LHE DER OS TUBOS DE PAPELÃO, ELA ME BATERÁ COM UM SALAME!
BEM, POR CAUSA DOS SALAMES, MEU TELESCÓPIO FOI PRO BREJO!


O QUE VAMOS FAZER AGORA?
TIVE UMA IDÉIA! VAMOS SEGUIR O CARA E COMPRAR DOIS SALAMES DA MULHER DELE! ASSIM VOCÊ TERÁ OS TUBOS DE QUE PRECISA!
BOA IDÉIA, MICKEY!
LÁ ESTÁ ELE!
IUHUU! CHEGUEI, QUERIDA!
SALAMES DA Rina
ONDE VOCÊ ESTEVE? DEMOROU DEMAIS!
TLIM! TLIM!

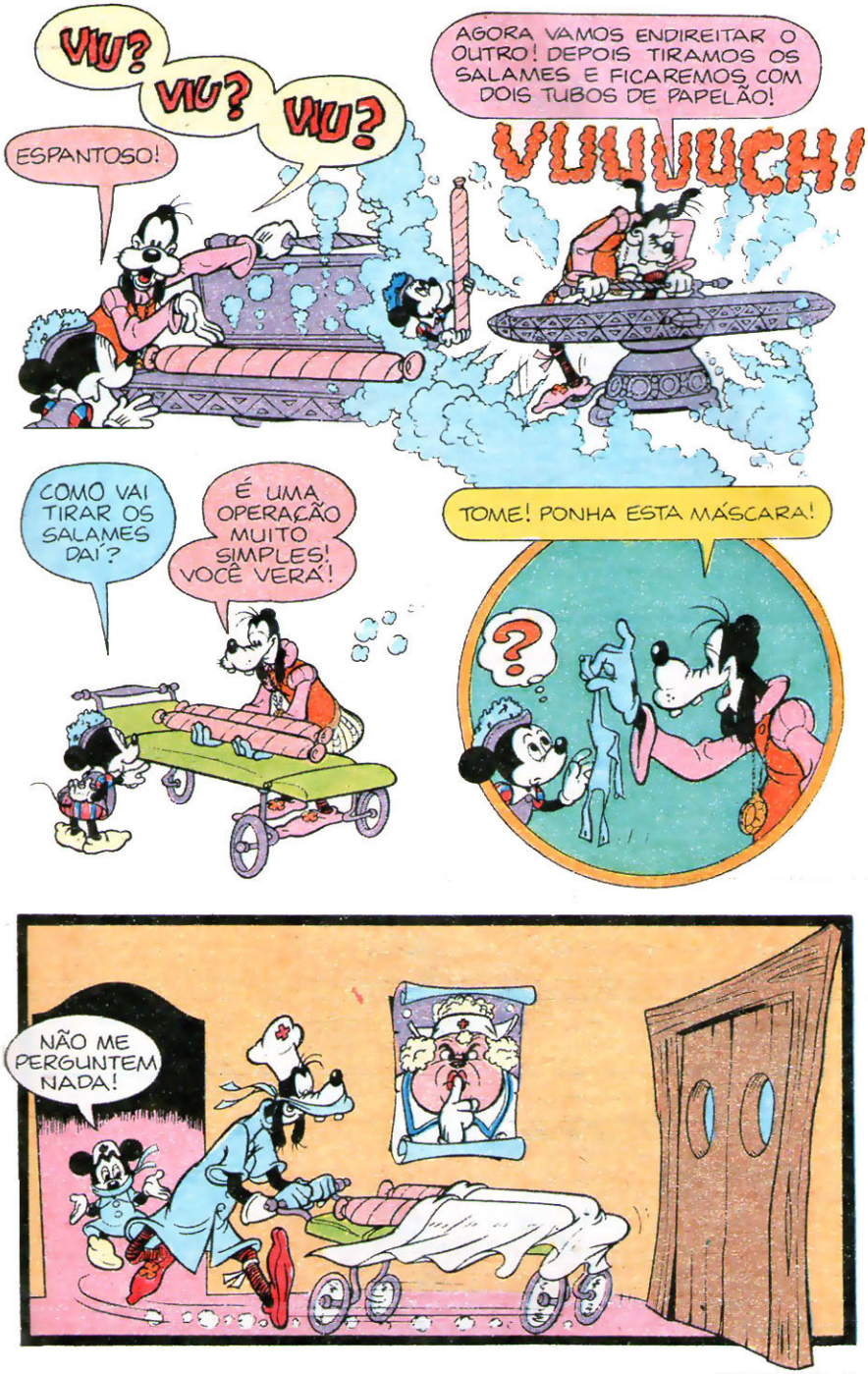
PERDÃO, QUERIDA! DEMOREI PORQUE DOIS SUJEITOS QUERIAM COMPRAR OS TUBOS DOS SEUS SALAMES!
E VOCÊ NÃO VENDEU, NÃO É?
NÃO, QUERIDA! CLARO QUE NÃO!
AINDA BEM OU IA LEVAR UMA SALAMADA DAQUELAS!
AGORA, TRATE DE TRAZER OS TUBOS E COMECE A FAZER OS SALAMES!
SIM, QUERIDA!
ALGUÉM ESTÁ BATENDO, QUERIDA!
VÁ ATENDER! SERÁ QUE EU TENHO QUE FAZER TUDO, NESTA CASA?
+ PIMENTA
- PIMENTA
TOC!
TOC!

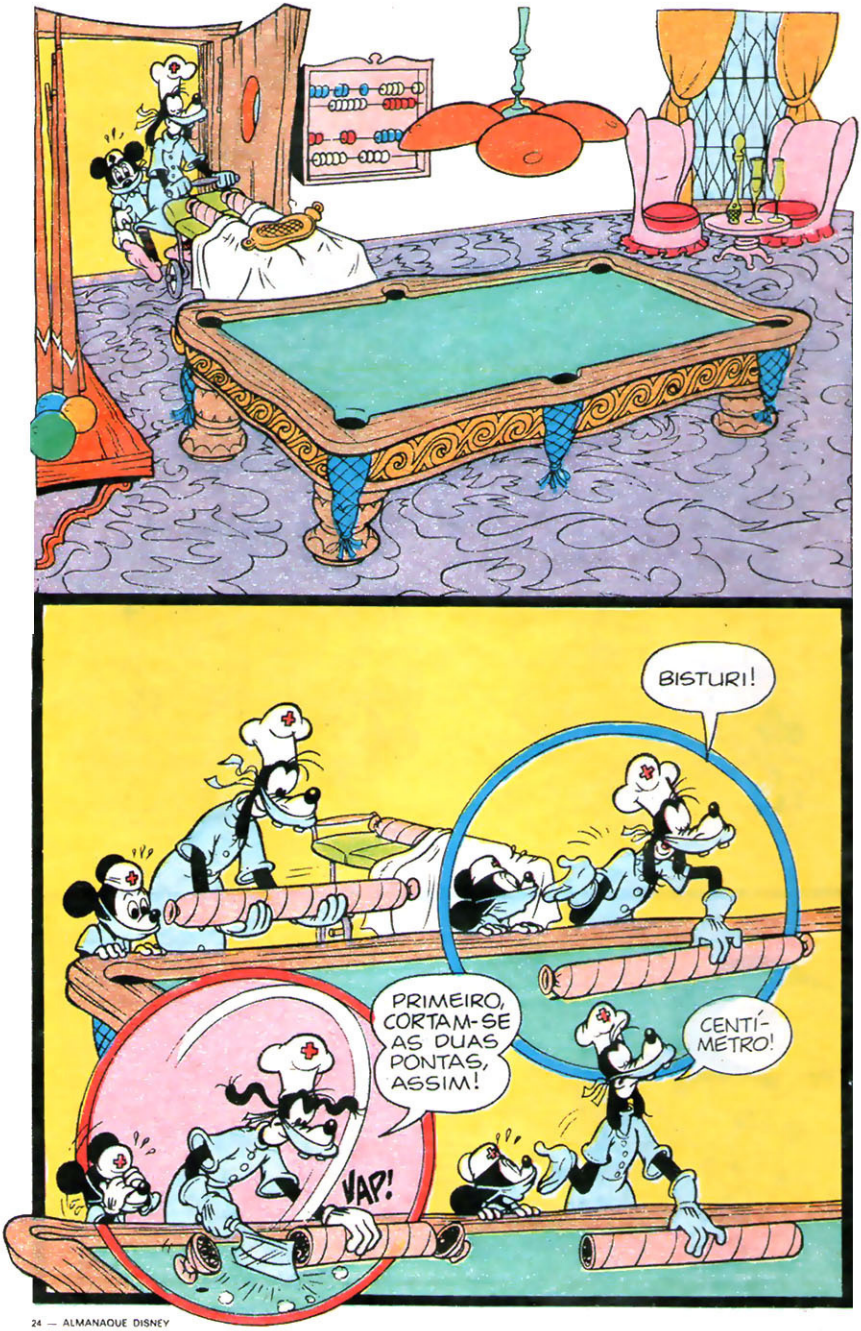
OLÁ!
VOCÊS DE NOVO? JÁ DISSE QUE NÃO TENHO TUBOS! OU QUEREM QUE MINHA MULHER ME BATA COM UM SALAME? SAIAM DAQUI AGORA!
NÃO QUEREMOS TUBOS, E SIM COMPRAR SALAMES!
OH!
TEMOS DUAS ESPÉCIES DE SALAMES, COM MAIS PIMENTA E COM MENOS PIMENTA! QUAL VOCÊS PREFEREM?
ORA, ISSO NÃO IMPORTA! NÃO VAMOS COMÊ-LOS!
O QUE DISSERAM AÍ? NÃO GOSTAM DO MEU SALAME?

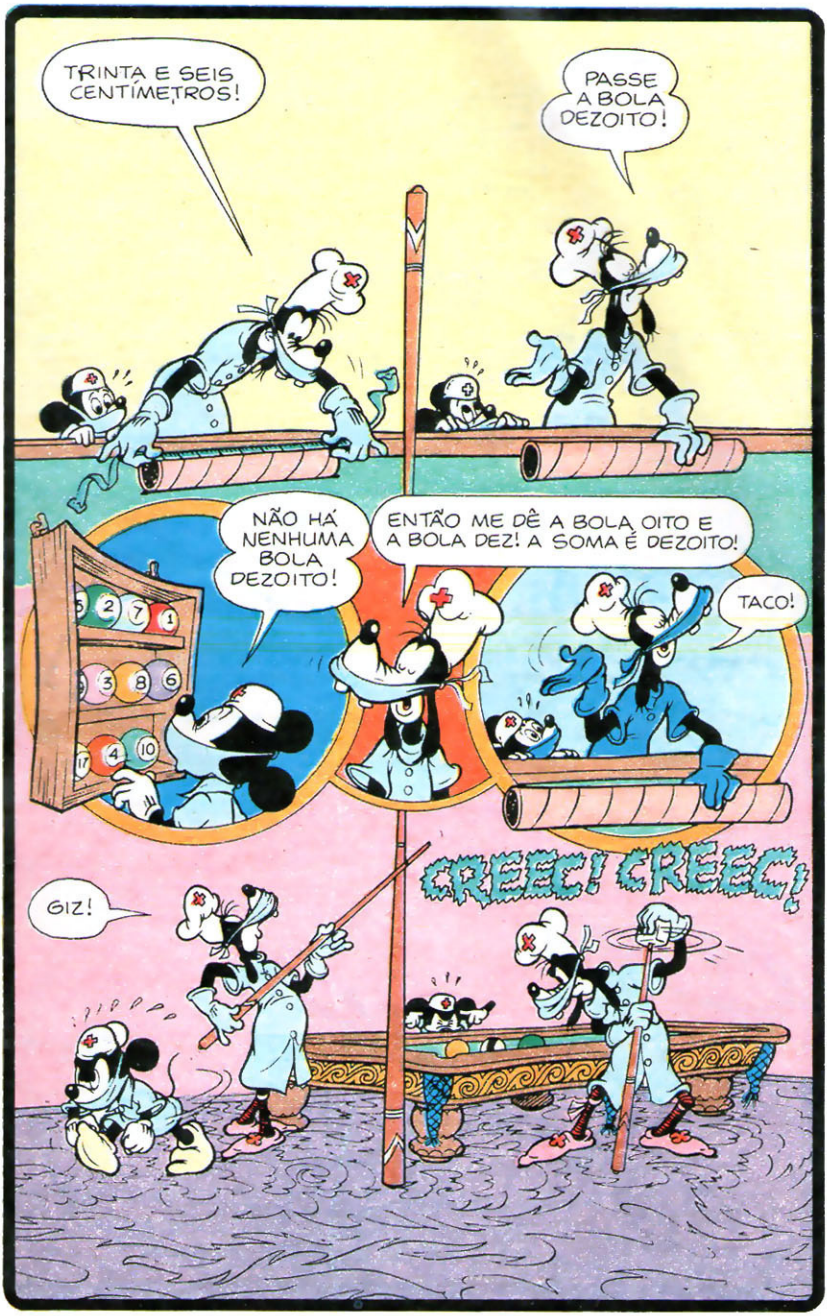

OH, QUERIDA!
NÃO VÃO COMER MEU SALAME, HEIN? TOMEM ISTO!
VUP!
BONC!
ISTO ENSINARÁ VOCÊS A NÃO FAZEREM MAIS PIADAS SOBRE MEUS SALAMES!
VUP!
E AGORA, CONTINUE COM SEU TRABALHO!
SIM, QUERIDA!
BOP!
QUE TOLICE DIZER AQUILO! POR QUE FALOU QUE NÃO ÍAMOS COMER OS SALAMES?
PORQUE EU NÃO ESTAVA COM FOME!
BEM, ESPERO QUE A IDÉIA DO TELES-CÓPIO DÊ CERTO!
VAI DAR, SIM! SEJA COMO FOR, ARRANJAMOS OS TUBOS!

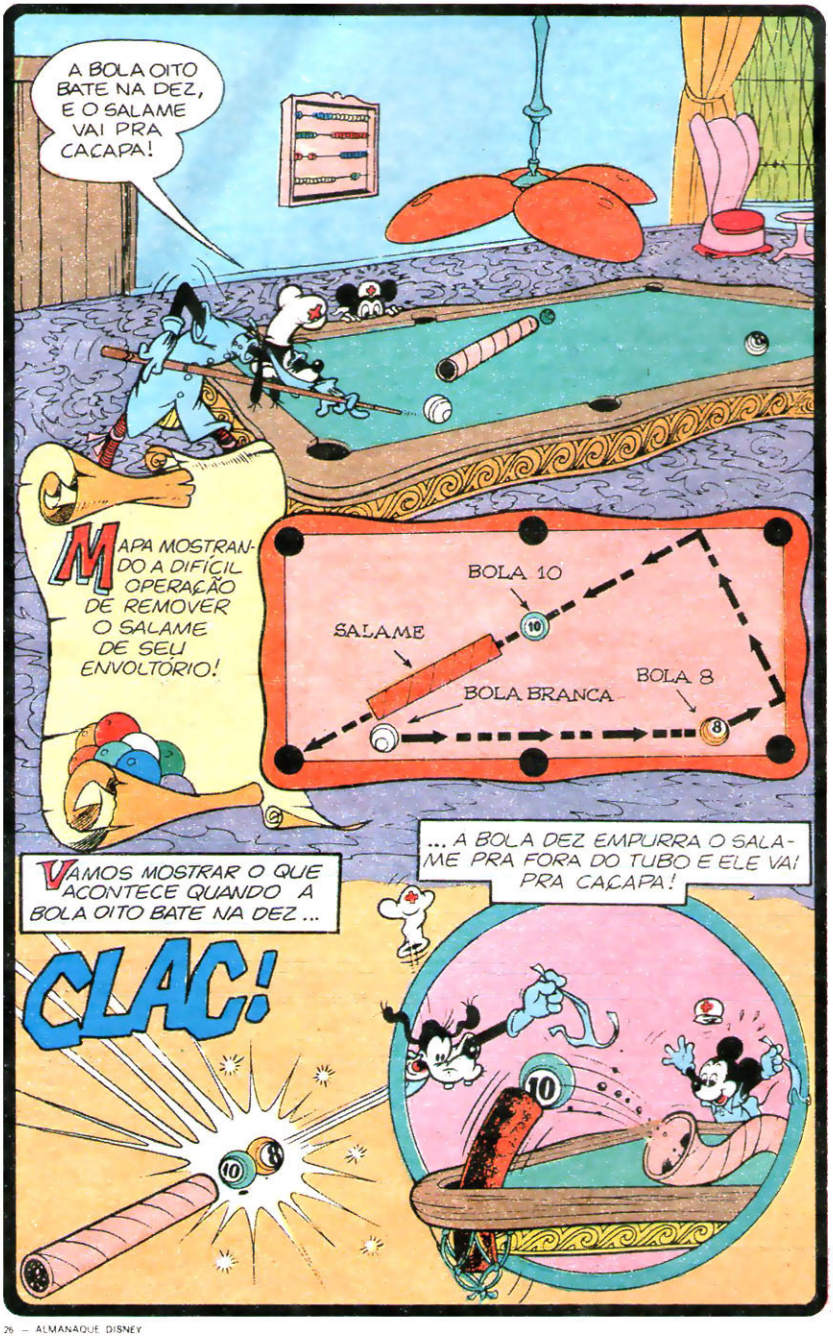

ACHO QUE POSSO ENDIREITAR ESTES TUBOS SEM MAIORES PROBLEMAS!
SÓ TEREI QUE COLOCÁ-LOS NO MEU ENDIREITADOR DE SALAMES!
VOCÊ TEM UM ENDIREITADOR DE SALAMES?
Galileu Galilei
SEGURE ISTO, SIM?
?
QUE PAPEL FORAM ME DAR! AGORA SOU SEGURADOR DE SALAMES!
PERDI A CHAVE!

SÓ TEMOS QUE ESPERAR QUE O ENDIREITADOR DE SALAMES ESQUENTE!
PUF!
PUF!
ISSO É UM ENDIREITADOR DE SALAMES?
BEM, PELO MENOS FOI O QUE DISSE O VENDEDOR!
JÁ ESQUENTOU! DÁ-ME UM SALAME!
VUUUCH!


VIU?
VIU?
VIU?
ESPANTOSO!
AGORA VAMOS ENDIREITAR O OUTRO! DEPOIS TIRAMOS OS SALAMES E FICAREMOS COM DOIS TUBOS DE PAPELÃO!
VUUUUCH!
COMO VAI TIRAR OS SALAMES DAÍ?
É UMA OPERAÇÃO MUITO SIMPLES! VOCÊ VERÁ!
TOME! PONHA ESTA MÁSCARA!
?
NÃO ME PERGUNTEM NADA!

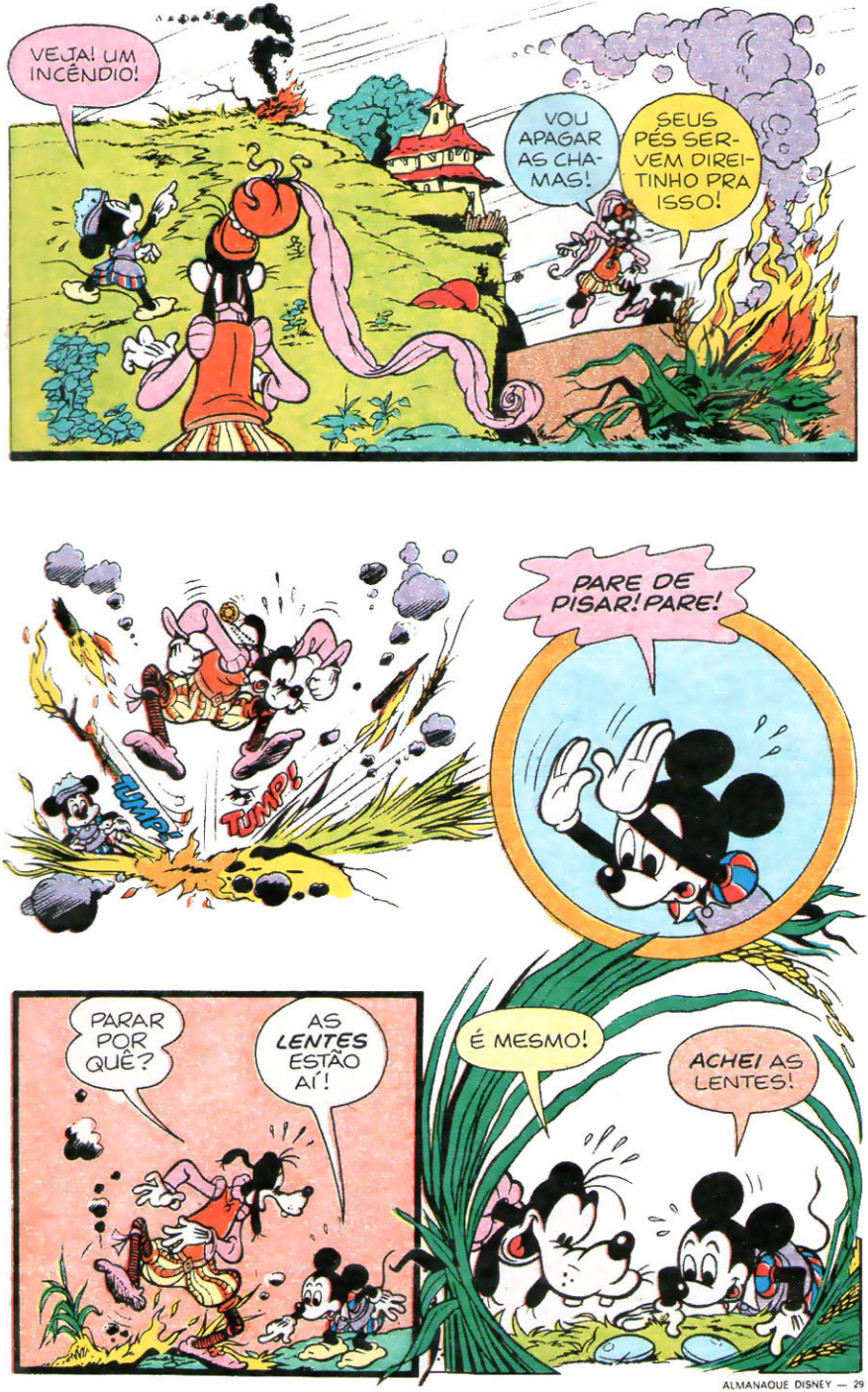

BISTURI!
PRIMEIRO, CORTAM-SE AS DUAS PONTAS, ASSIM!
VAP!
CENTÍ-METRO!


TRINTA E SEIS CENTÍMETROS!
PASSE A BOLA DEZOITO!
NÃO HÁ NENHUMA BOLA DEZOITO!
ENTÃO ME DÊ A BOLA OITO E A BOLA DEZ! A SOMA É DEZOITO!
TACO!
CREEC! CREEC!
GIZ!

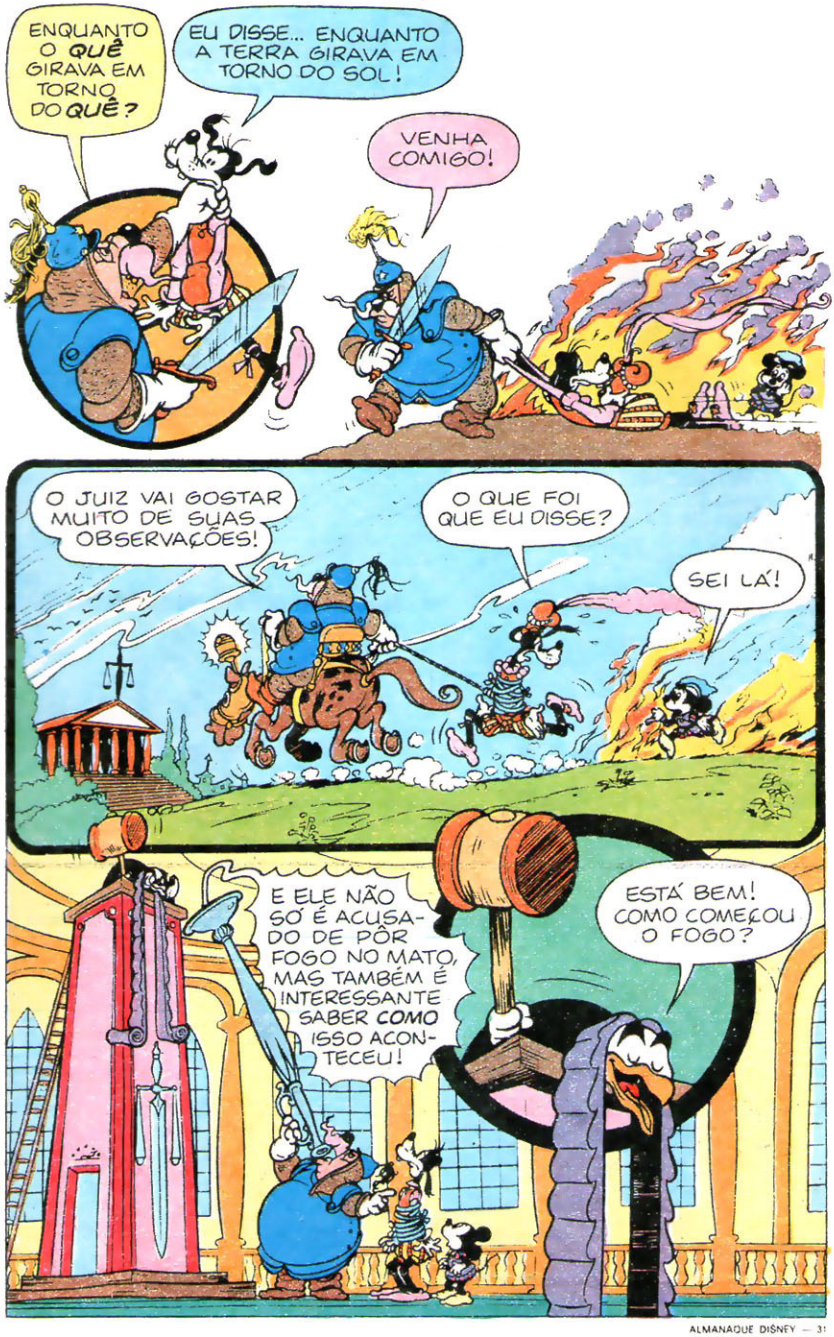

A BOLA OITO BATE NA DEZ, E O SALAME VAI PRA CACAPA!
MAPA MOSTRANDO A DIFÍCIL OPERAÇÃO DE REMOVER O SALAME DE SEU ENVOLTÓRIO!
BOLA 10
SALAME
BOLA BRANCA
BOLA 8
VAMOS MOSTRAR O QUE ACONTECE QUANDO A BOLA OITO BATE NA DEZ ...
CLAC!
... A BOLA DEZ EMPURRA O SALAME PRA FORA DO TUBO E ELE VAI PRA CACAPA!

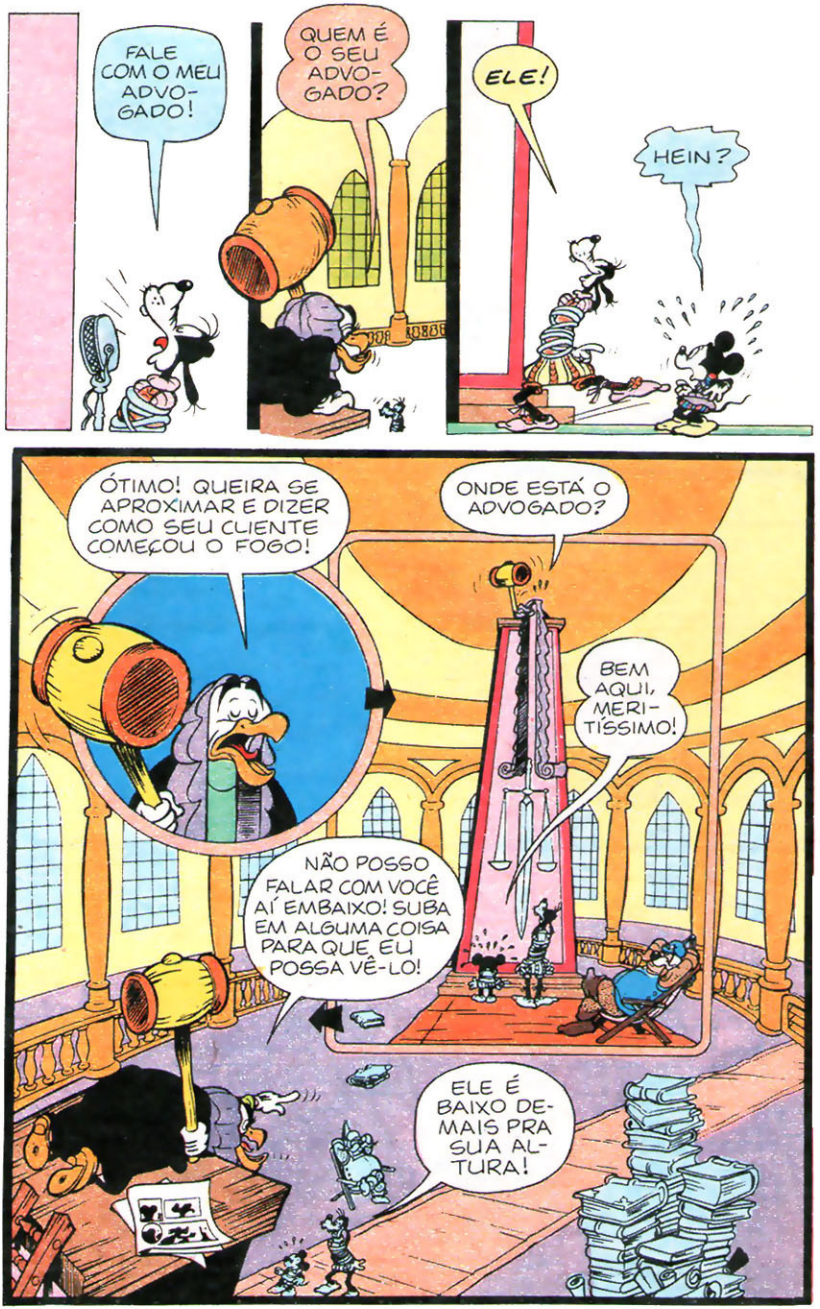
OS REGISTROS MÉDICOS DIZEM QUE O SEGUNDO SALAME FOI REMOVIDO COM A MESMA OPERAÇÃO!
Rx
OH, QUE OCASIÃO JUBILOSA! AGORA POSSO FAZER O MEU TELESCÓPIO! VIVA!
10
O QUE FOI, MICKEY? VOCÊ NÃO ESTÁ CONTENTE?
CLARO QUE ESTOU!
ENTÃO PULE QUE EU QUERO VER!
COMO É QUE FAÇO PAPÉIS COMO "O APRENDIZ DE FEITICEIRO" E DEPOIS VENHO PARAR NUMA HISTÓRIA DESSAS? É COISA QUE NUNCA VOU ENTENDER!
AGORA SÓ TENHO QUE COLOCAR UM TUBO DENTRO DO OUTRO, PÔR AS LENTES, E O TELESCÓPIO ESTÁ PRONTO!
IAU! AS LENTES! ELAS SUMIRAM! VOCÊ ESTÁ COM ELAS, MICKEY?
NÃO!

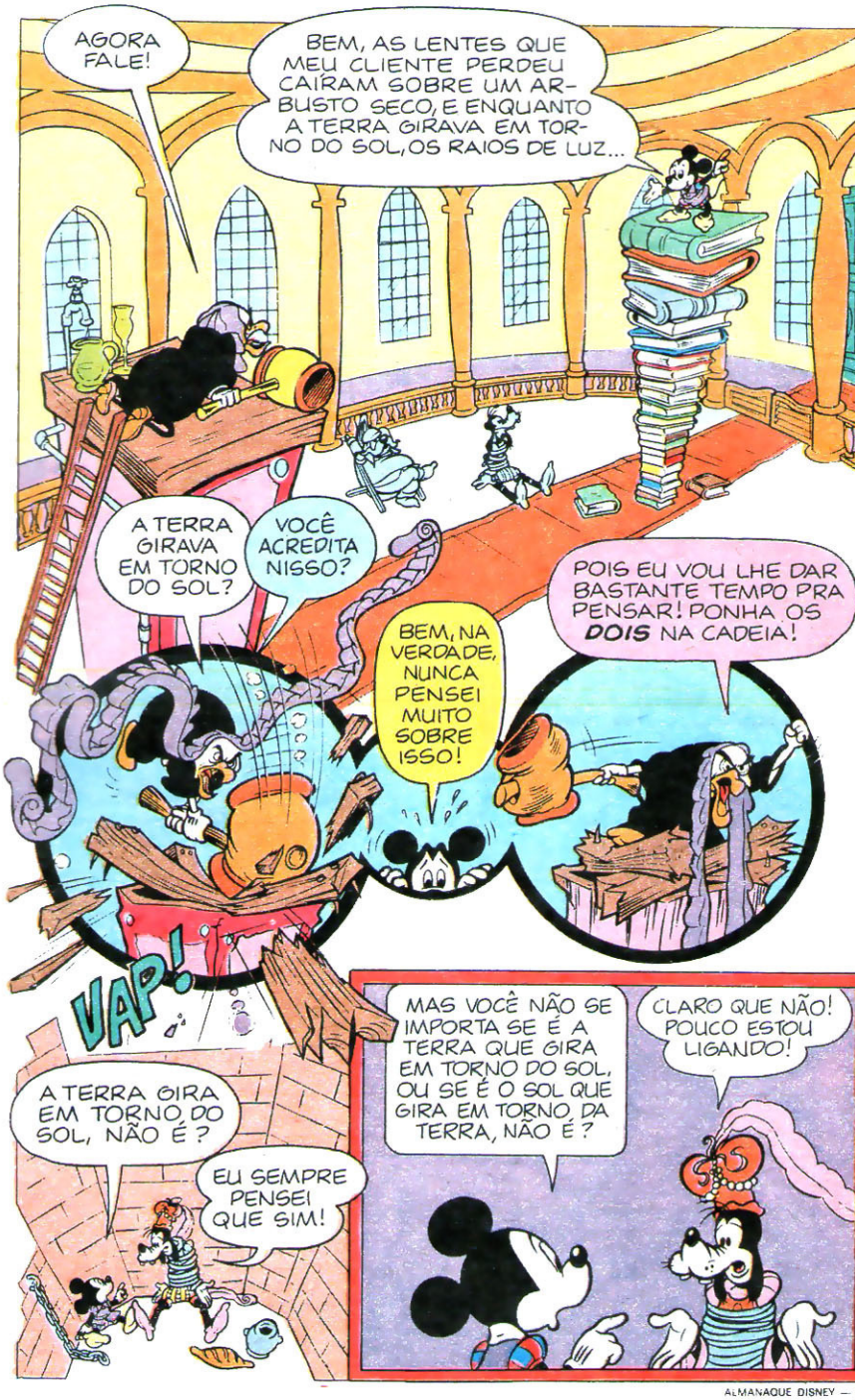
PÔXA! MEU BOLSO ESTÁ FURADO!
PERDI AS LENTES!
VENHA! VAMOS VOLTAR POR ONDE VIEMOS... TALVEZ A GENTE AS ENCONTRE!
SIM! OU OUTRA PESSOA PODERÁ FAZER UM TELESCÓPIO!
NUNCA PENSEI QUE UM TELESCÓPIO DESSE TANTO TRABALHO!
AQUELE QUE VIR AS LENTES PRIMEIRO, DEVE DIZER... ACHEI!
BOA IDÉIA! EU NUNCA PENSARIA EM DIZER ISSO!
NEM EU!
E
ALI ESTÃO ELAS! BEM ONDE CAÍRAM DO BOLSO FURADO DO GALILEU! MAS O SOL SE CONCENTROU NUMA DELAS! O QUE ACONTECERÁ?
CONTINUE PROCURANDO!
ESTOU PROCURANDO! ESTOU PROCURANDO!

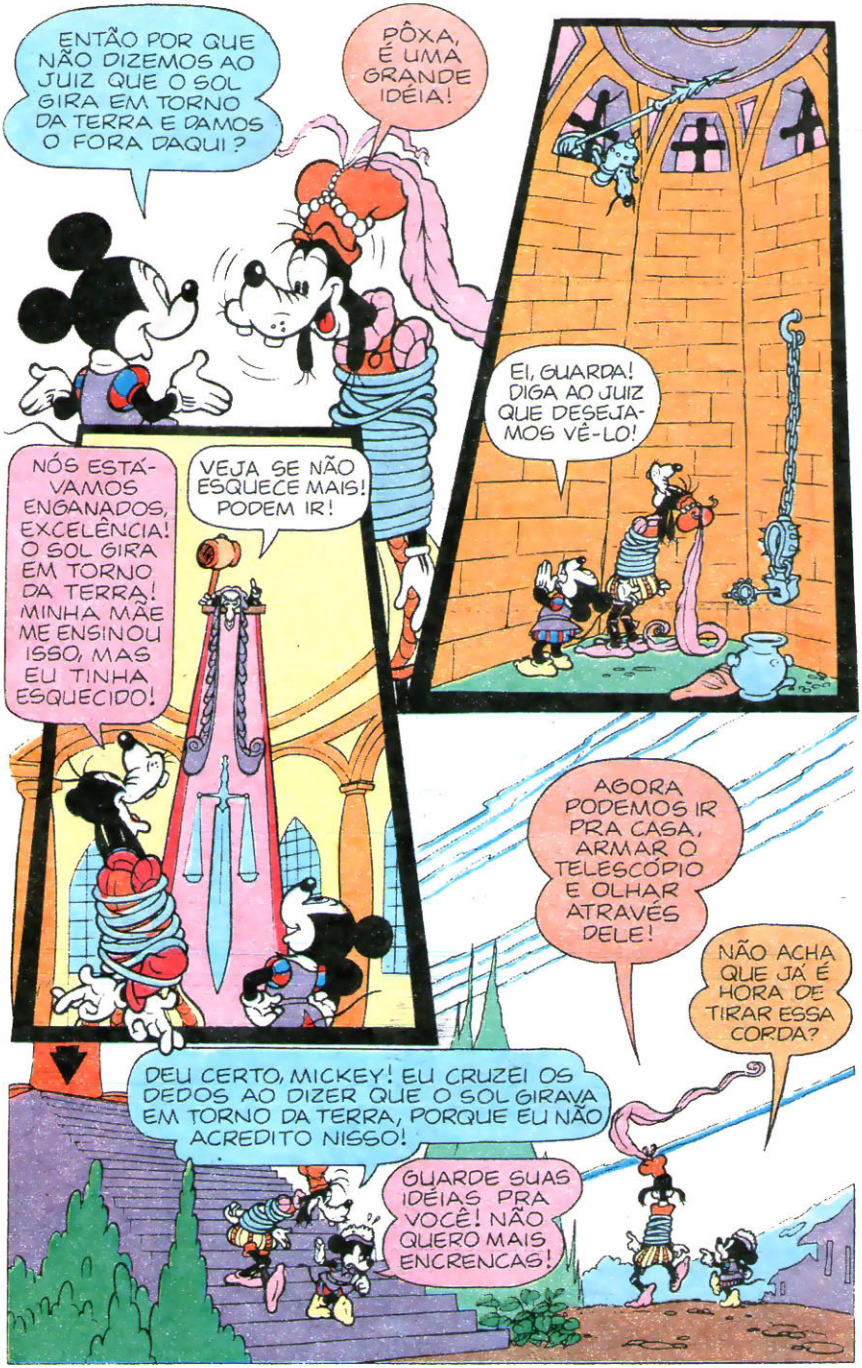

VEJA! UM INCÊNDIO!
VOU APAGAR AS CHAMAS!
SEUS PÉS SERVEM DIREITINHO PRA ISSO!
TUMP!
TUMP!
PARE DE PISAR! PARE!
PARAR POR QUÊ?
AS LENTES ESTÃO AÍ!
É MESMO!
ACHEI AS LENTES!

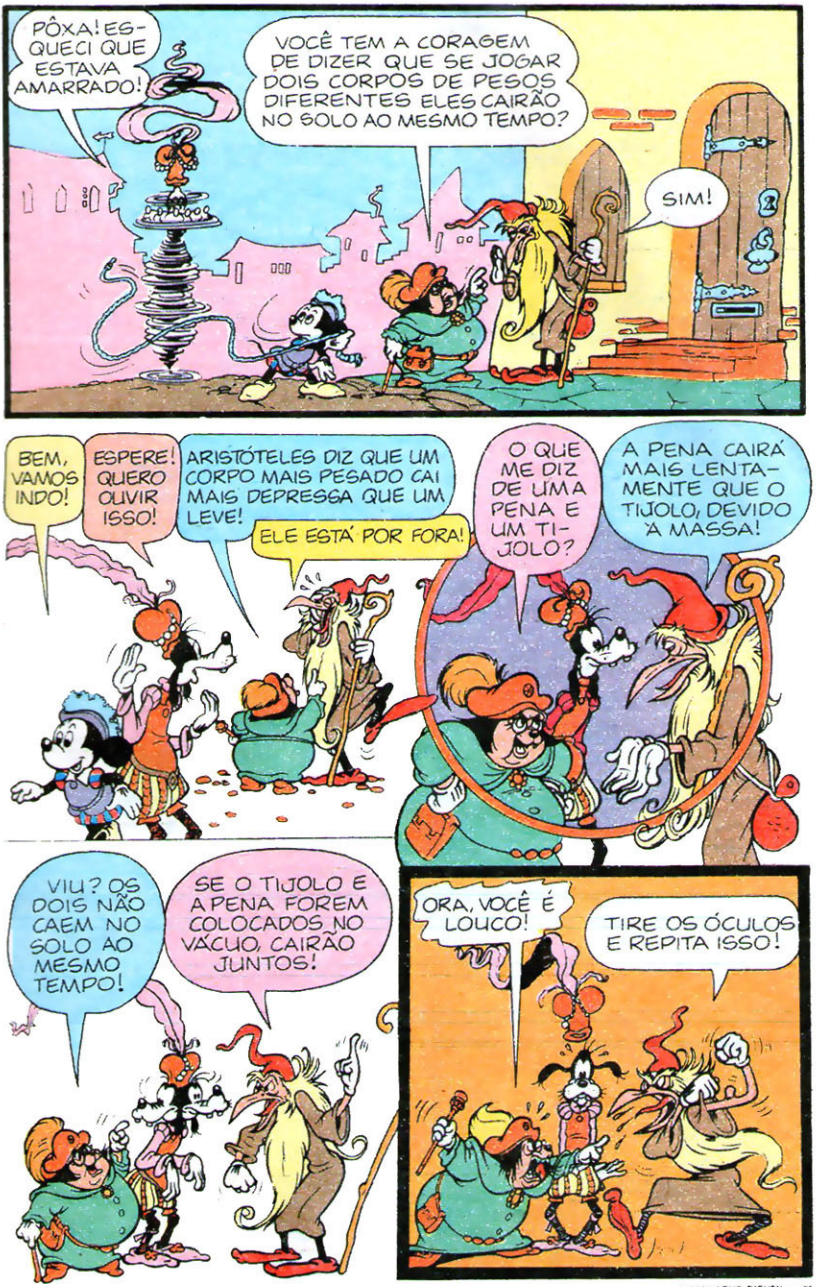
FOI BOM VOCÊ MANDAR EU PARAR DE PISAR OU PODERIA TER QUEBRADO AS LENTES!
XI! AÍ VEM O XERIFE DE PISA!
CLOP! CLOP!
QUEM COMEÇOU ESSE INCÊNDIO?
NÓS NÃO FOMOS!
TENTAMOS ATÉ APAGÁ-LO!
MAS ALGUÉM PÔS FOGO AÍ! O FOGO NÃO PODE TER COMEÇADO SOZINHO!
PODE, SIM!
DIGA COMO, PLEBEU!
MEU NOME É GALILEU!
O FOGO COMEÇOU POR COMBUSTÃO ESPONTÂNEA!
O QUE QUER DIZER ISSO?
O MICKEY TEM RAZÃO! SABE, ENQUANTO A TERRA GIRAVA EM TORNO DO SOL, OS RAIOS DELE ATRAVESSARAM A LENTE E...

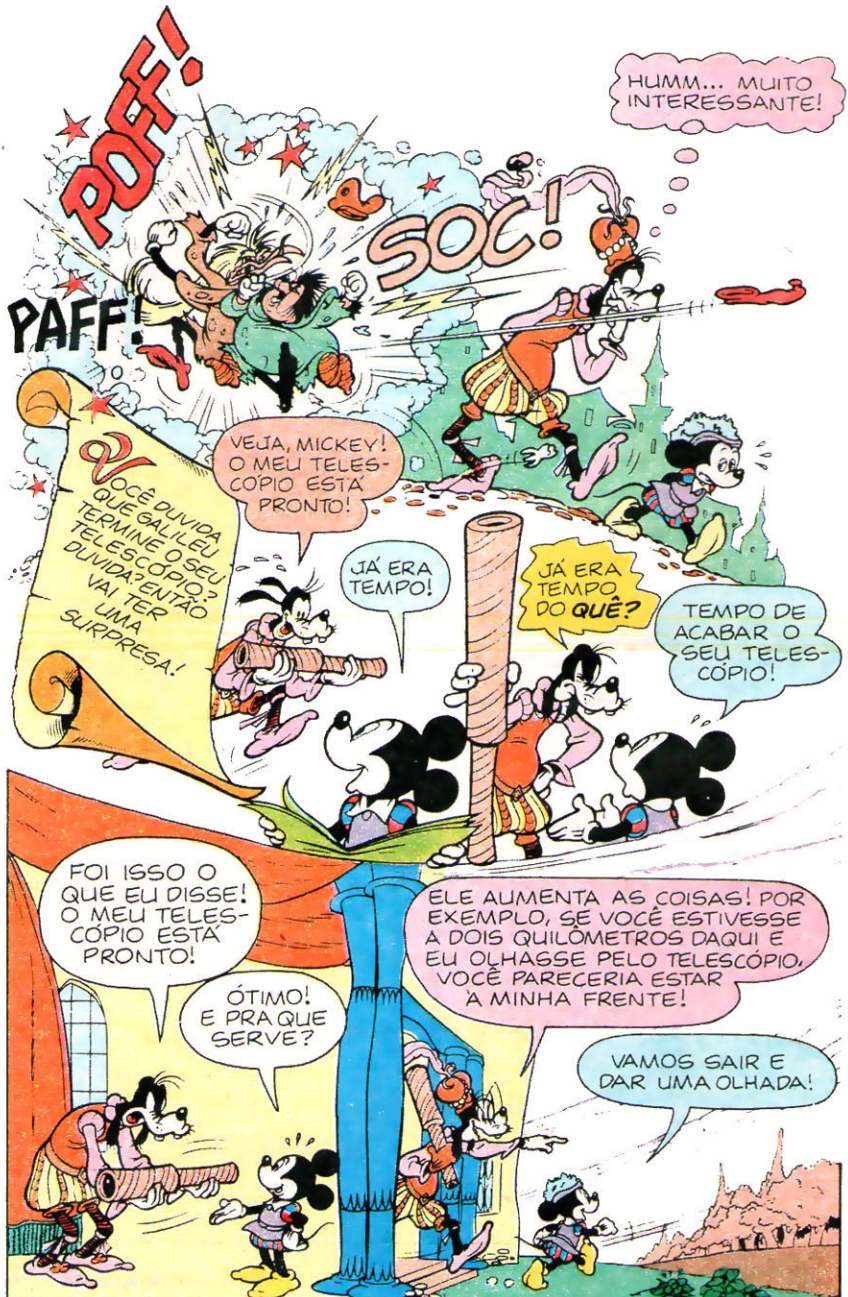

ENQUANTO O QUÊ GIRAVA EM TORNO DO QUÊ?
EU DISSE... ENQUANTO A TERRA GIRAVA EM TORNO DO SOL!
VENHA COMIGO!
O JUIZ VAI GOSTAR MUITO DE SUAS OBSERVAÇÕES!
O QUE FOI QUE EU DISSE?
SEI LÁ!
E ELE NÃO SÓ É ACUSADO DE PÔR FOGO NO MATO, MAS TAMBÉM É INTERESSANTE SABER COMO ISSO ACONTECEU!
ESTÁ BEM! COMO COMEÇOU O FOGO?


FALE COM O MEU ADVOGADO!
QUEM É O SEU ADVOGADO?
ELE!
HEIN?
ÓTIMO! QUEIRA SE APROXIMAR E DIZER COMO SEU CLIENTE COMEÇOU O FOGO!
ONDE ESTÁ O ADVOGADO?
BEM AQUI, MERITÍSSIMO!
NÃO POSSO FALAR COM VOCÊ AÍ EMBAIXO! SUBA EM ALGUMA COISA PARA QUE EU POSSA VÊ-LO!
ELE É BAIXO DEMAIS PRA SUA ALTURA!

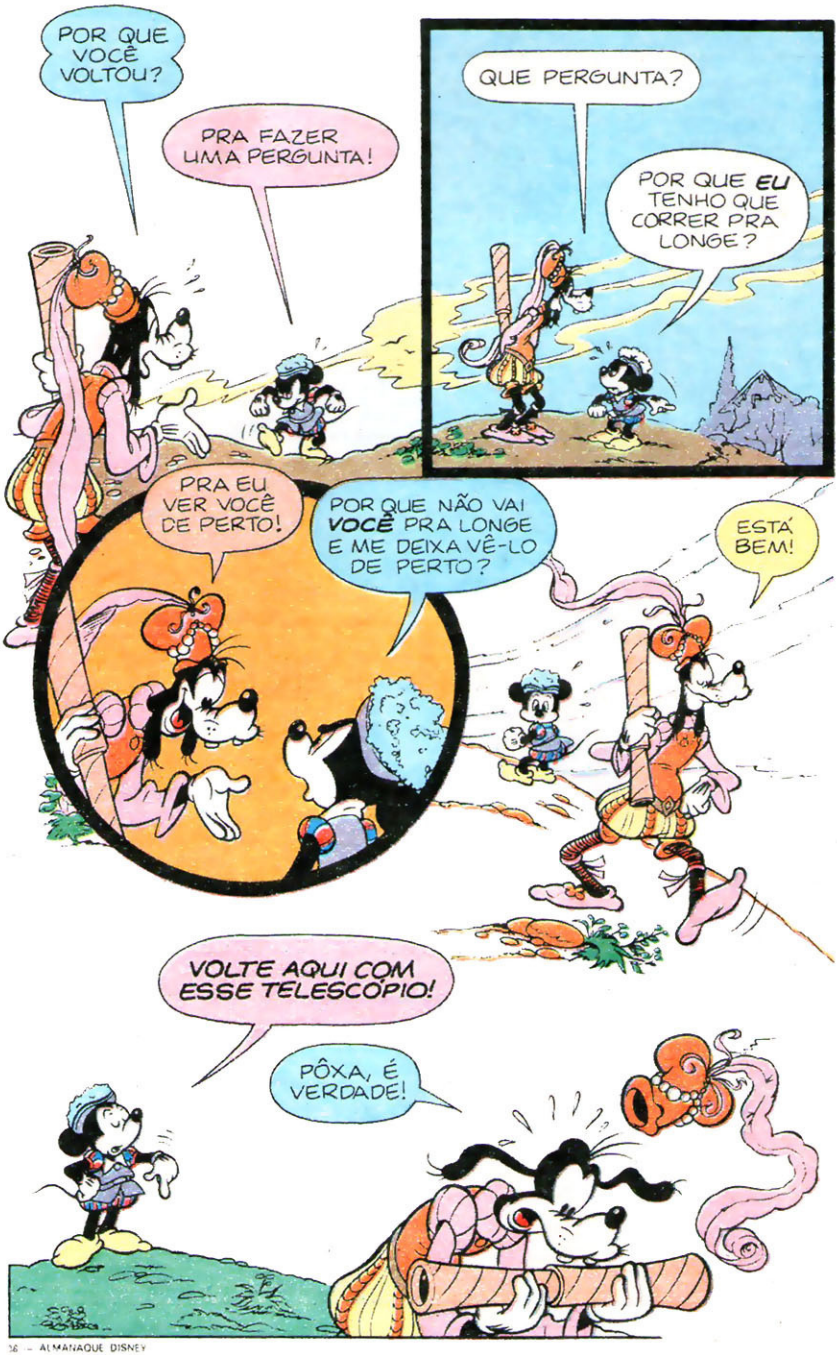

AGORA FALE!
BEM, AS LENTES QUE MEU CLIENTE PERDEU CAÍRAM SOBRE UM ARBUSTO SECO, E ENQUANTO A TERRA GIRAVA EM TORNO DO SOL, OS RAIOS DE LUZ...
A TERRA GIRAVA EM TORNO DO SOL?
VOCÊ ACREDITA NISSO?
BEM, NA VERDADE, NUNCA PENSEI MUITO SOBRE ISSO!
POIS EU VOU LHE DAR BASTANTE TEMPO PRA PENSAR! PONHA OS DOIS NA CADEIA!
VAP!
A TERRA GIRA EM TORNO DO SOL, NÃO É?
EU SEMPRE PENSEI QUE SIM!
MAS VOCÊ NÃO SE IMPORTA SE É A TERRA QUE GIRA EM TORNO DO SOL, OU SE É O SOL QUE GIRA EM TORNO DA TERRA, NÃO É?
CLARO QUE NÃO! POUCO ESTOU LIGANDO!

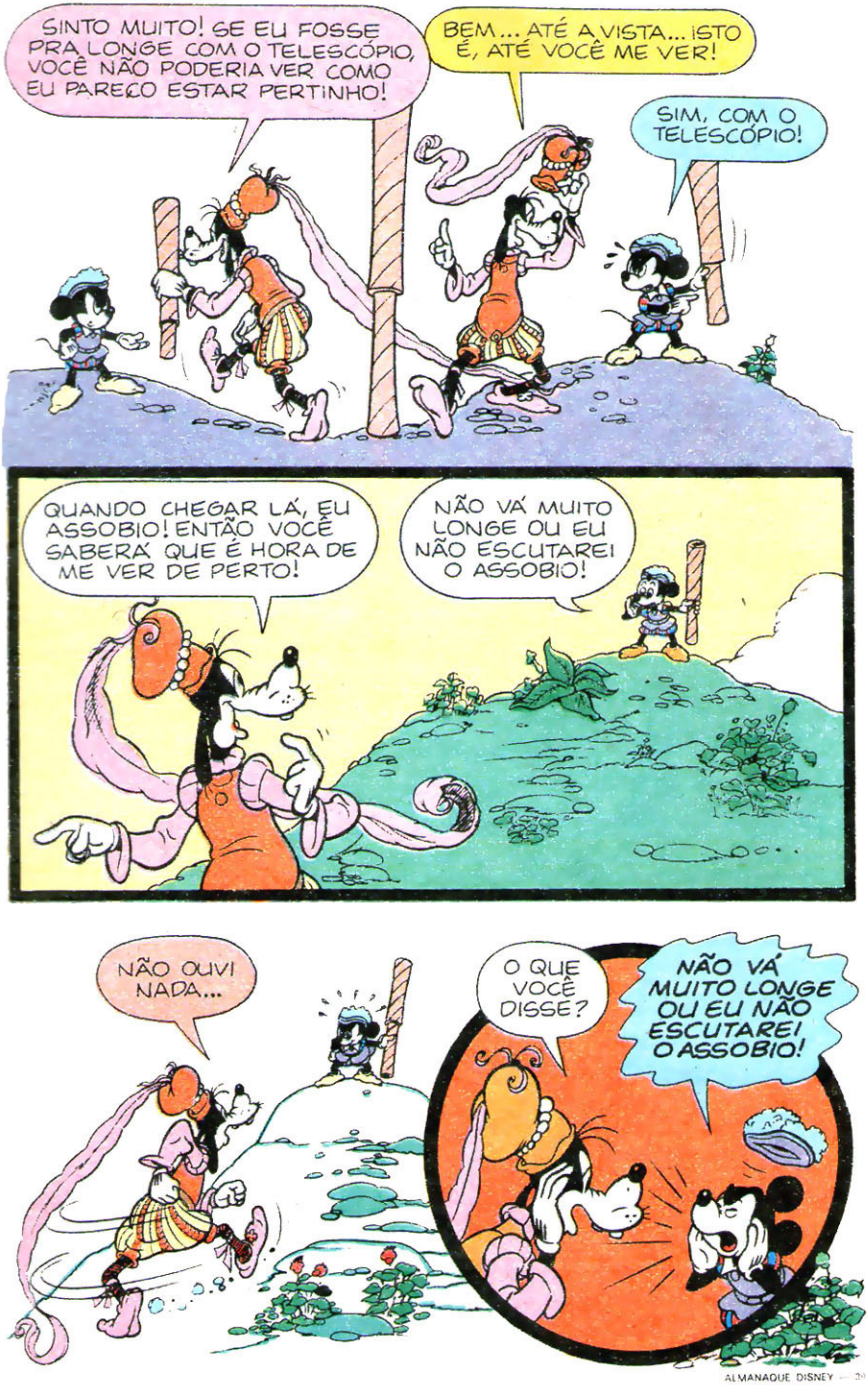

ENTÃO POR QUE NÃO DIZEMOS AO JUIZ QUE O SOL GIRA EM TORNO DA TERRA E DAMOS O FORA DAQUI?
PÔXA, É UMA GRANDE IDÉIA!
EI, GUARDA! DIGA AO JUIZ QUE DESEJAMOS VÊ-LO!
NÓS ESTÁVAMOS ENGANADOS, EXCELÊNCIA! O SOL GIRA EM TORNO DA TERRA! MINHA MÃE ME ENSINOU ISSO, MAS EU TINHA ESQUECIDO!
VEJA SE NÃO ESQUECE MAIS! PODEM IR!
AGORA PODEMOS IR PRA CASA, ARMAR O TELESCÓPIO E OLHAR ATRAVÉS DELE!
NÃO ACHA QUE JÁ É HORA DE TIRAR ESSA CORDA?
DEU CERTO, MICKEY! EU CRUZEI OS DEDOS AO DIZER QUE O SOL GIRAVA EM TORNO DA TERRA, PORQUE EU NÃO ACREDITO NISSO!
GUARDE SUAS IDÉIAS PRA VOCÊ! NÃO QUERO MAIS ENCRENCAS!

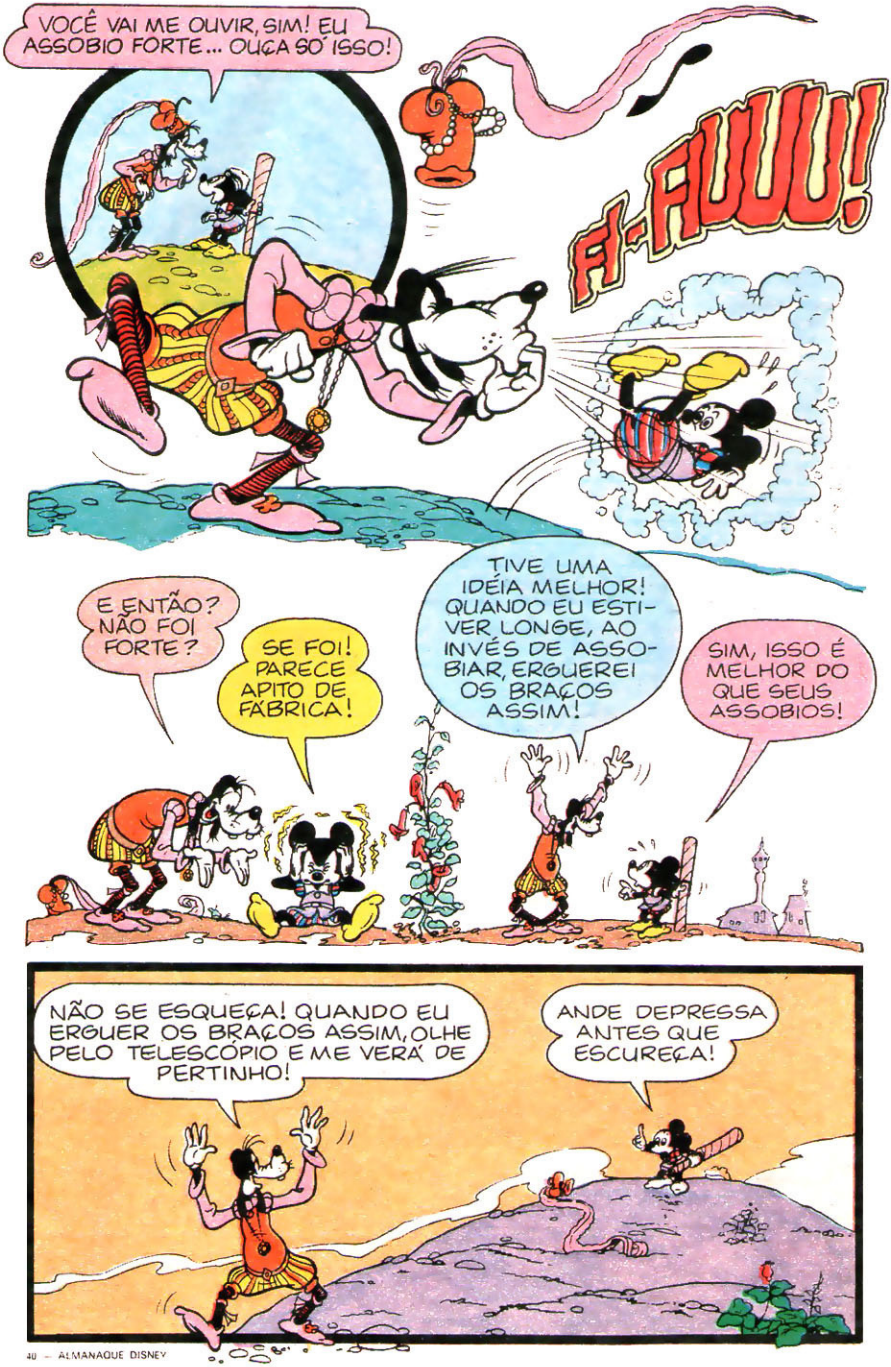

PÔXA! ESQUECI QUE ESTAVA AMARRADO!
VOCÊ TEM A CORAGEM DE DIZER QUE SE JOGAR DOIS CORPOS DE PESOS DIFERENTES ELES CAIRÃO NO SOLO AO MESMO TEMPO?
SIM!
BEM, VAMOS INDO!
ESPERE! QUERO OUVIR ISSO!
ARISTÓTELES DIZ QUE UM CORPO MAIS PESADO CAI MAIS DEPRESSA QUE UM LEVE!
ELE ESTÁ POR FORA!
O QUE ME DIZ DE UMA PENA E UM TIJOLO?
A PENA CAIRÁ MAIS LENTAMENTE QUE O TIJOLO, DEVIDO À MASSA!
VIU? OS DOIS NÃO CAEM NO SOLO AO MESMO TEMPO!
SE O TIJOLO E A PENA FOREM COLOCADOS NO VÁCUO, CAIRÃO JUNTOS!
ORA, VOCÊ É LOUCO!
TIRE OS ÓCULOS E REPITA ISSO!

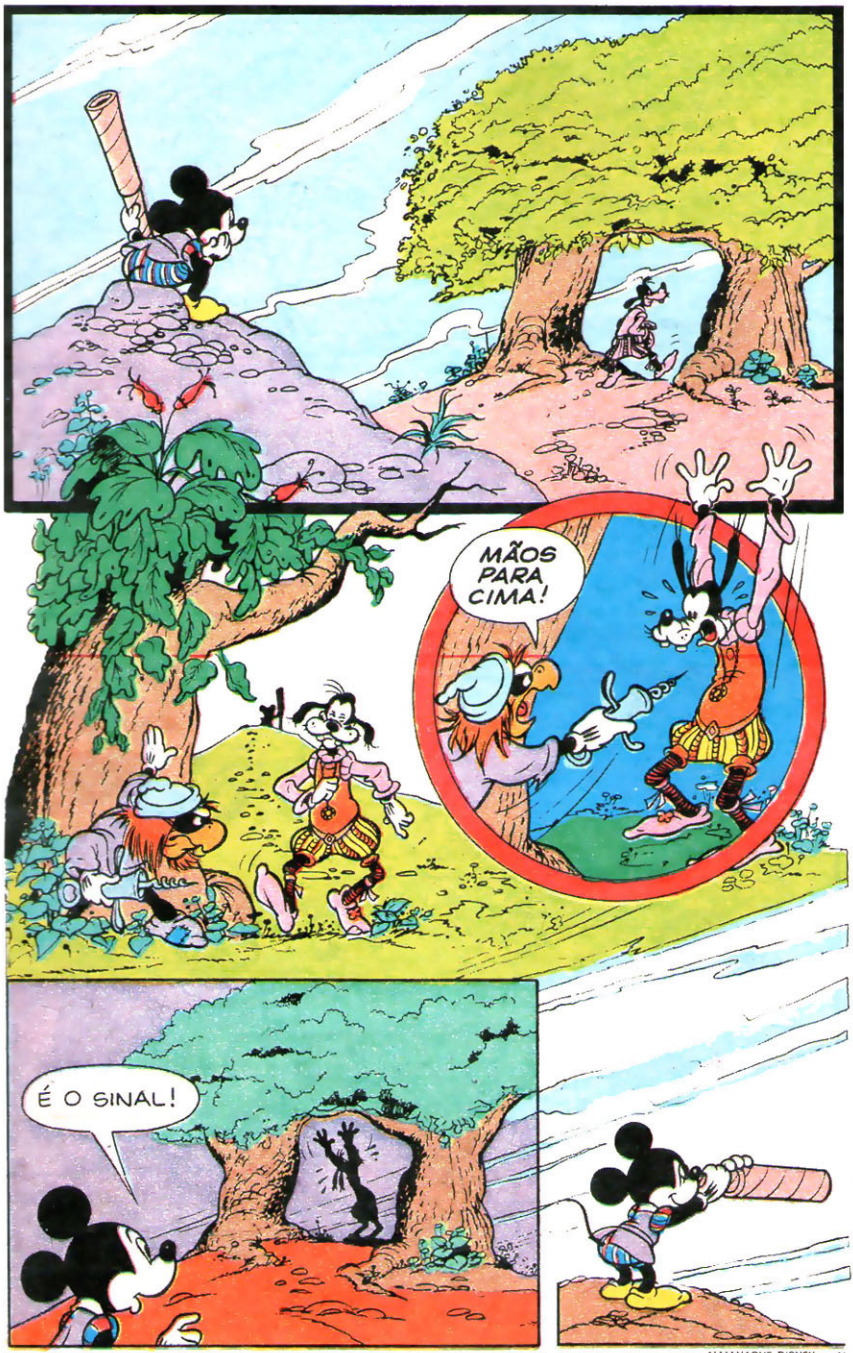

POFF!
PAFF!
SOC!
HUMM... MUITO INTERESSANTE!
VOCÊ DUVIDA QUE GALILEU TERMINE O SEU TELESCÓPIO? DUVIDA? ENTÃO VAI TER UMA SURPRESA!
VEJA, MICKEY! O MEU TELESCÓPIO ESTÁ PRONTO!
JÁ ERA TEMPO!
JÁ ERA TEMPO DO QUÊ?
TEMPO DE ACABAR O SEU TELESCÓPIO!
FOI ISSO O QUE EU DISSE! O MEU TELESCÓPIO ESTÁ PRONTO!
ÓTIMO! E PRA QUE SERVE?
ELE AUMENTA AS COISAS! POR EXEMPLO, SE VOCÊ ESTIVESSE A DOIS QUILÔMETROS DAQUI E EU OLHASSE PELO TELESCÓPIO, VOCÊ PARECERIA ESTAR À MINHA FRENTE!
VAMOS SAIR E DAR UMA OLHADA!

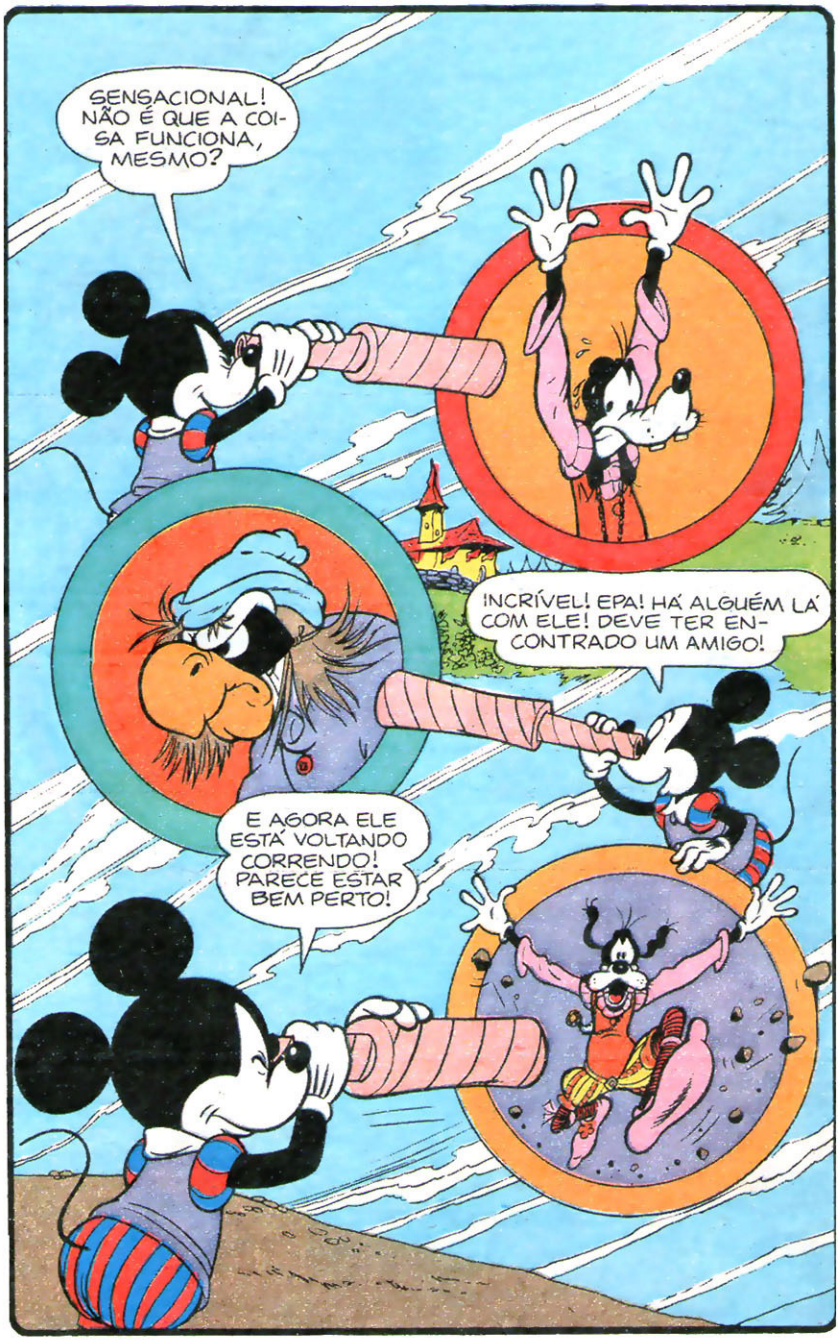
DEIXE-ME EXPERI-MENTAR!
ESTÁ BEM! CORRA PRA LONGE E EU FICO AQUI PRA VER VOCÊ DE PERTO!
CORRA ATÉ EU NÃO PODER MAIS VÊ-LO!
?
?
ORA, ISSO NÃO É NADA LONGE!

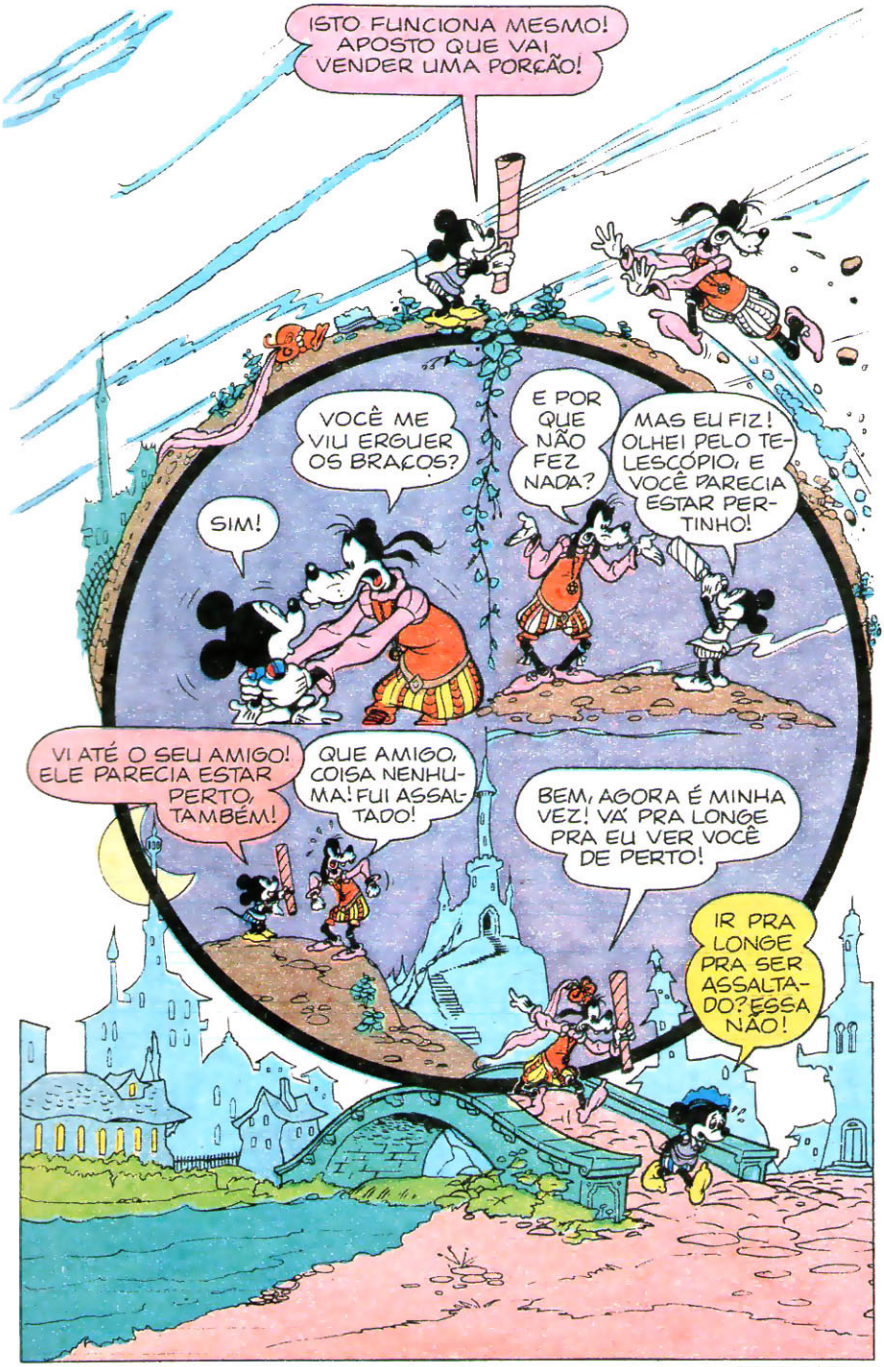

POR QUE VOCÊ VOLTOU?
PRA FAZER UMA PERGUNTA!
QUE PERGUNTA?
POR QUE EU TENHO QUE CORRER PRA LONGE?
PRA EU VER VOCÊ DE PERTO!
POR QUE NÃO VAI VOCÊ PRA LONGE E ME DEIXA VÊ-LO DE PERTO?
ESTÁ BEM!
VOLTE AQUI COM ESSE TELESCÓPIO!
PÔXA, É VERDADE!

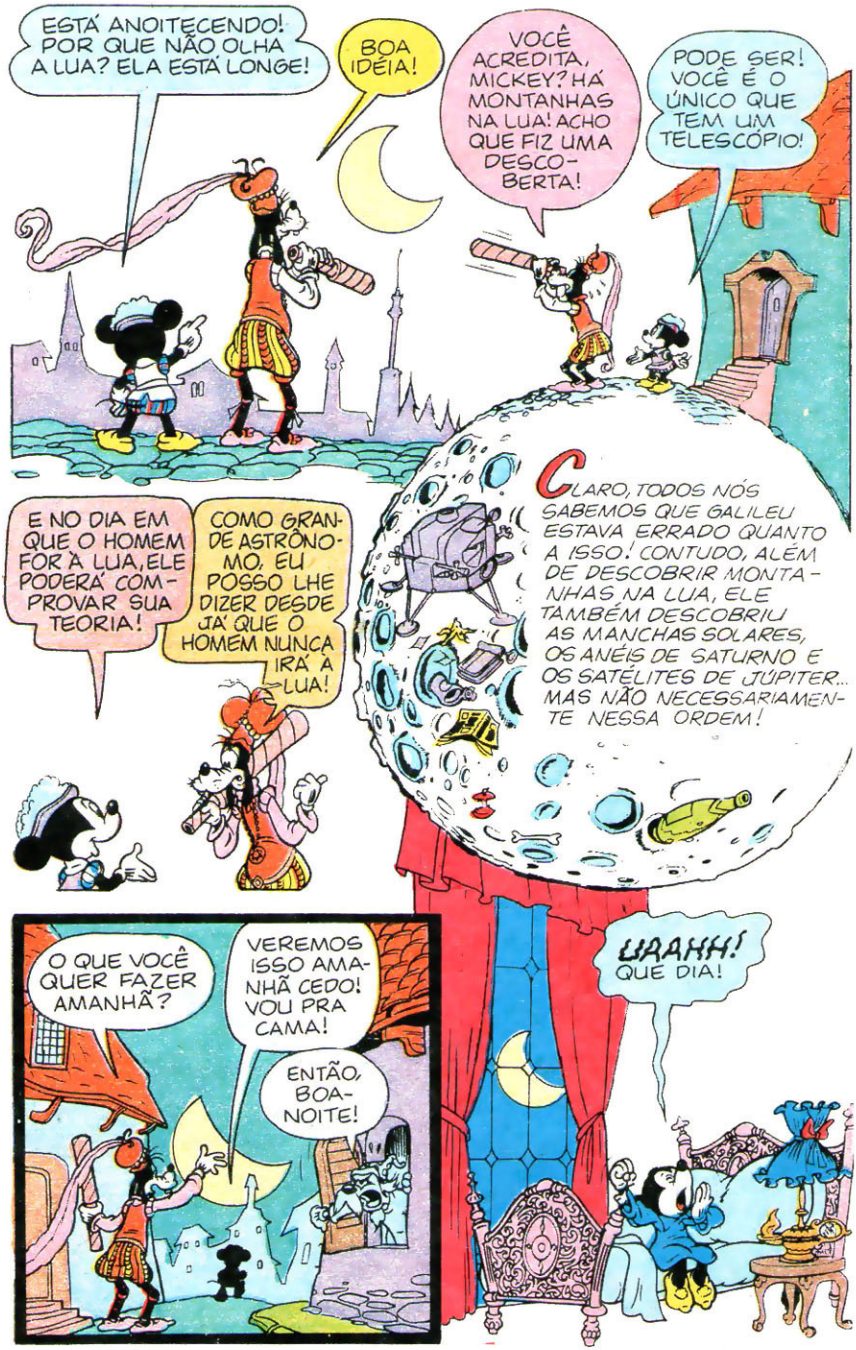

SINTO MUITO! SE EU FOSSE PRA LONGE COM O TELESCÓPIO, VOCÊ NÃO PODERIA VER COMO EU PARECO ESTAR PERTINHO!
BEM... ATÉ A VISTA... ISTO É, ATÉ VOCÊ ME VER!
SIM, COM O TELESCÓPIO!
QUANDO CHEGAR LÁ, EU ASSOBIO! ENTÃO VOCÊ SABERÁ QUE É HORA DE ME VER DE PERTO!
NÃO VÁ MUITO LONGE OU EU NÃO ESCUTAREI O ASSOBIO!
NÃO OUVI NADA...
O QUE VOCÊ DISSE?
NÃO VÁ MUITO LONGE OU EU NÃO ESCUTAREI O ASSOBIO!

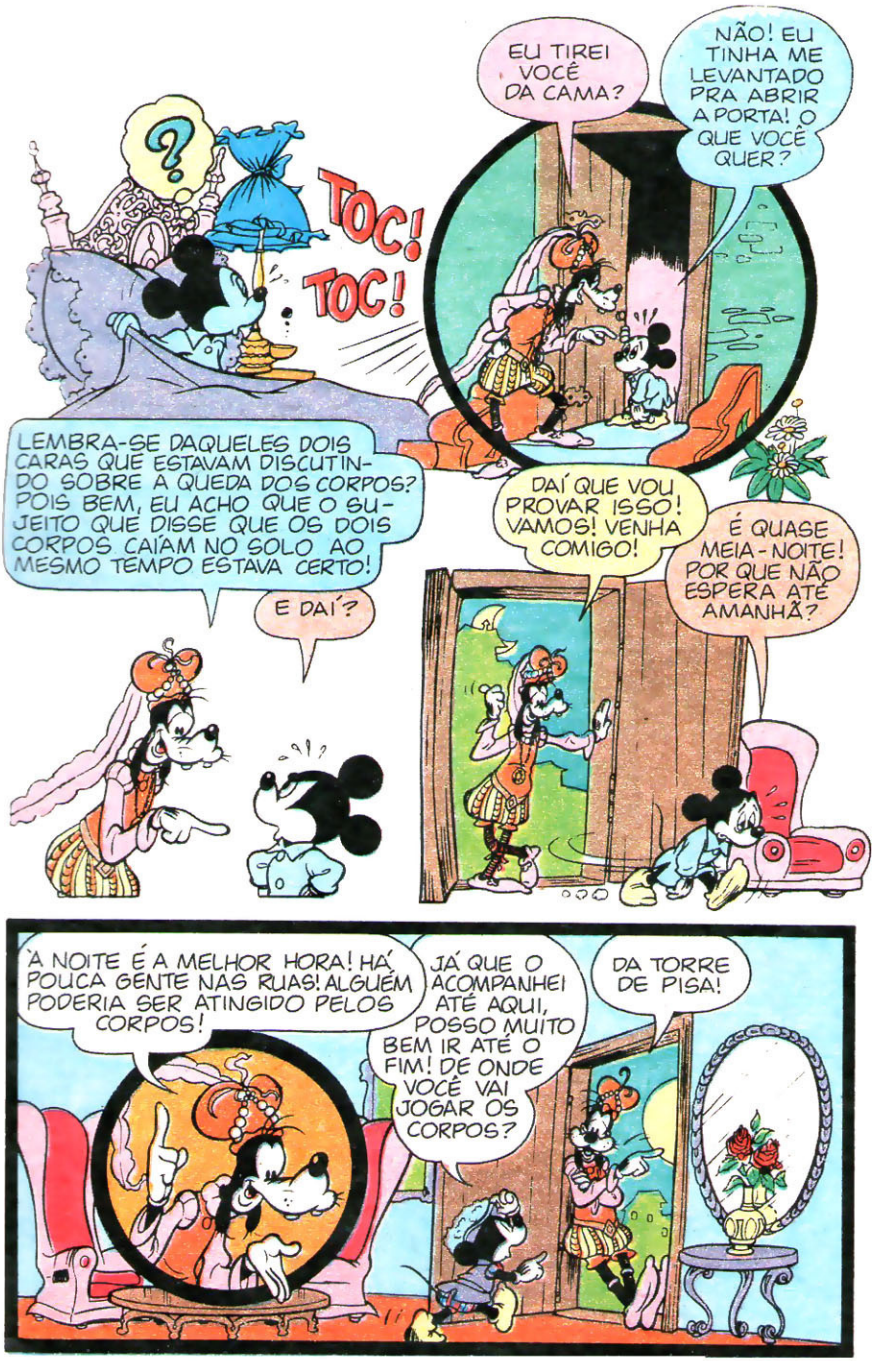

VOCÊ VAI ME OUVIR, SIM! EU ASSOBIO FORTE... OUÇA SÓ ISSO!
FI-FIUUU!
E ENTÃO? NÃO FOI FORTE?
SE FOI! PARECE APITO DE FÁBRICA!
TIVE UMA IDÉIA MELHOR! QUANDO EU ESTIVER LONGE, AO INVÉS DE ASSOBIAR, ERGUEREI OS BRAÇOS ASSIM!
SIM, ISSO É MELHOR DO QUE SEUS ASSOBIOS!
NÃO SE ESQUEÇA! QUANDO EU ERGUER OS BRAÇOS ASSIM, OLHE PELO TELESCÓPIO E ME VERÁ DE PERTINHO!
ANDE DEPRESSA ANTES QUE ESCUREÇA!


MÃOS PARA CIMA!
É O SINAL!

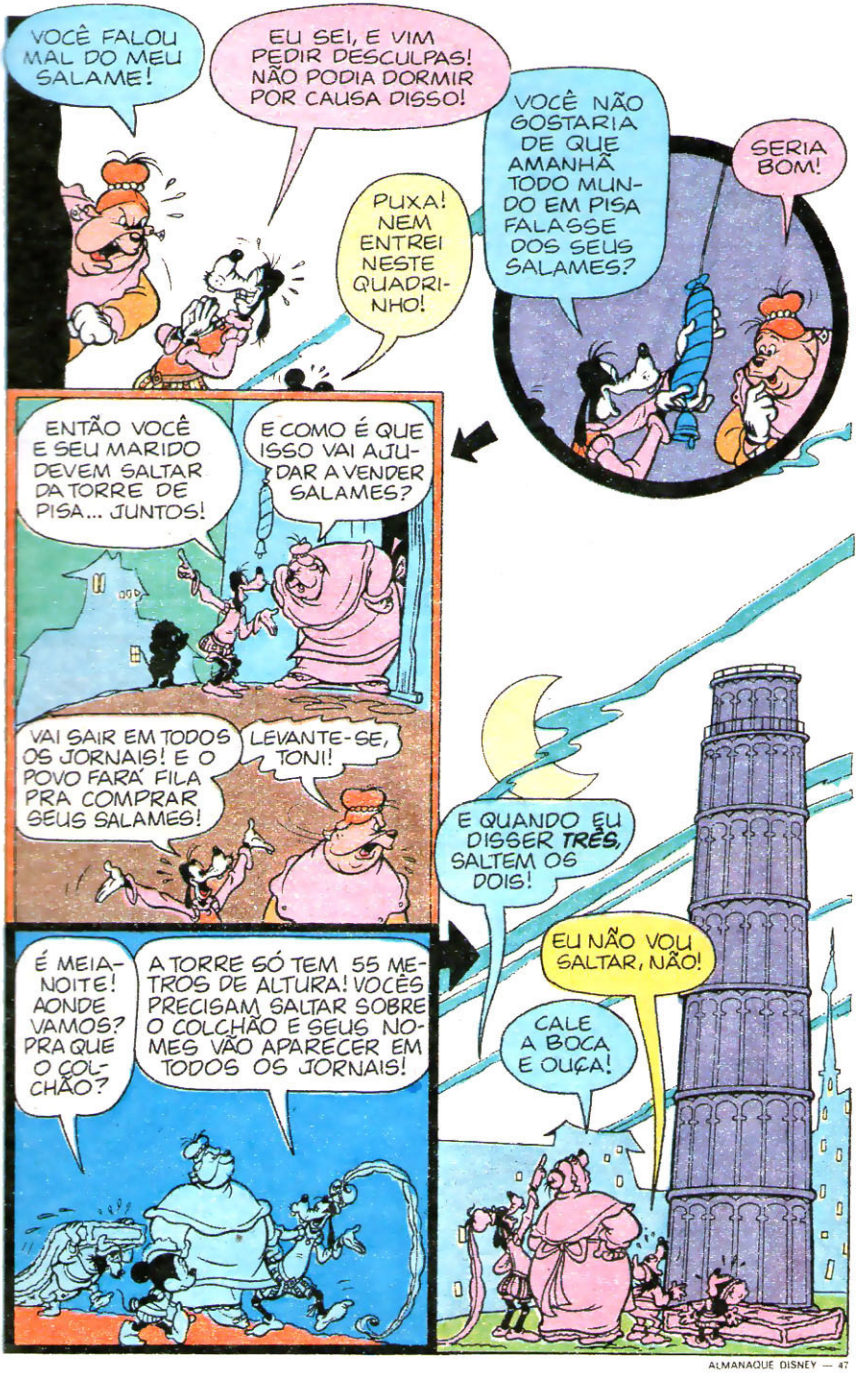

SENSACIONAL! NÃO É QUE A COISA FUNCIONA, MESMO?
INCRÍVEL! EPA! HÁ ALGUÉM LÁ COM ELE! DEVE TER ENCONTRADO UM AMIGO!
E AGORA ELE ESTÁ VOLTANDO CORRENDO! PARECE ESTAR BEM PERTO!

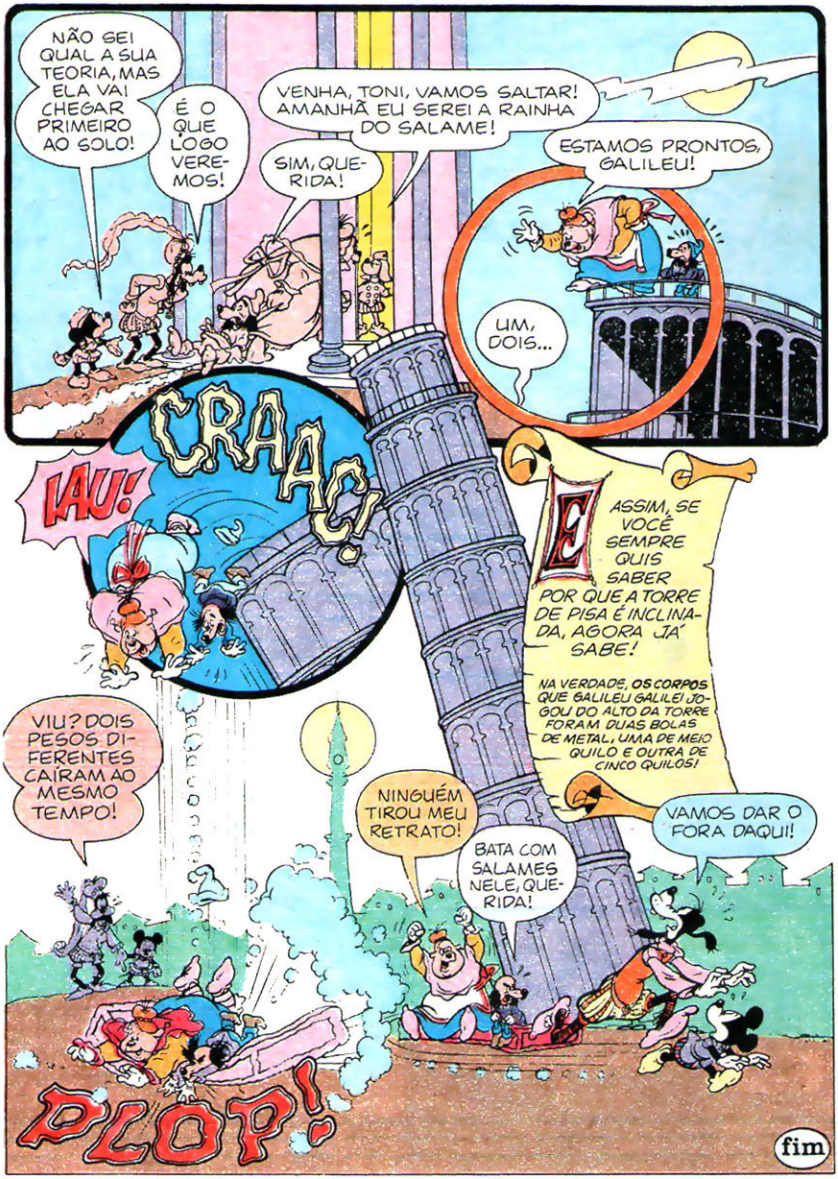

ISTO FUNCIONA MESMO! APOSTO QUE VAI VENDER UMA PORÇÃO!
VOCÊ ME VIU ERGUER OS BRAÇOS?
SIM!
E POR QUE NÃO FEZ NADA?
MAS EU FIZ! OLHEI PELO TELESCÓPIO, E VOCÊ PARECIA ESTAR PERTINHO!
VI ATÉ O SEU AMIGO! ELE PARECIA ESTAR PERTO, TAMBÉM!
QUE AMIGO, COISA NENHUMA! FUI ASSALTADO!
BEM, AGORA É MINHA VEZ! VÁ PRA LONGE PRA EU VER VOCÊ DE PERTO!
IR PRA LONGE PRA SER ASSALTADO? ESSA NÃO!


ESTÁ ANOITECENDO! POR QUE NÃO OLHA A LUA? ELA ESTÁ LONGE!
BOA IDÉIA!
VOCÊ ACREDITA, MICKEY? HÁ MONTANHAS NA LUA! ACHO QUE FIZ UMA DESCOBERTA!
PODE SER! VOCÊ É O ÚNICO QUE TEM UM TELESCÓPIO!
CLARO, TODOS NÓS SABEMOS QUE GALILEU ESTAVA ERRADO QUANTO A ISSO! CONTUDO, ALÉM DE DESCOBRIR MONTANHAS NA LUA, ELE TAMBÉM DESCOBRIU AS MANCHAS SOLARES, OS ANÉIS DE SATURNO E OS SATÉLITES DE JÚPITER... MAS NÃO NECESSARIAMENTE NESSA ORDEM!
E NO DIA EM QUE O HOMEM FOR À LUA, ELE PODERÁ COMPROVAR SUA TEORIA!
COMO GRANDE ASTRÔNOMO, EU POSSO LHE DIZER DESDE JÁ QUE O HOMEM NUNCA IRÁ À LUA!
O QUE VOCÊ QUER FAZER AMANHÃ?
VEREMOS ISSO AMANHÃ CEDO! VOU PRA CAMA!
ENTÃO, BOA-NOITE!
UAAHH! QUE DIA!


?
TOC!
TOC!
EU TIREI VOCÊ DA CAMA?
NÃO! EU TINHA ME LEVANTADO PRA ABRIR A PORTA! O QUE VOCÊ QUER?
LEMBRA-SE DAQUELES DOIS CARAS QUE ESTAVAM DISCUTINDO SOBRE A QUEDA DOS CORPOS? POIS BEM, EU ACHO QUE O SUJEITO QUE DISSE QUE OS DOIS CORPOS CAÍAM NO SOLO AO MESMO TEMPO ESTAVA CERTO!
E DAÍ?
DAÍ QUE VOU PROVAR ISSO! VAMOS! VENHA COMIGO!
É QUASE MEIA-NOITE! POR QUE NÃO ESPERA ATÉ AMANHÃ?
À NOITE É A MELHOR HORA! HÁ POUCA GENTE NAS RUAS! ALGUÉM PODERIA SER ATINGIDO PELOS CORPOS!
JÁ QUE O ACOMPANHEI ATÉ AQUI, POSSO MUITO BEM IR ATÉ O FIM! DE ONDE VOCÊ VAI JOGAR OS CORPOS?
DA TORRE DE PISA!

E O QUE VAI JOGAR? TIJOLOS?
UM TIJOLO NÃO É CORPO!
TIJOLOS SÃO CORPOS, SIM! MAS O QUE PRETENDE USAR?
CORPOS!
QUER DIZER...
SIM! PENSEI EM USAR A MULHER GORDA DOS SALAMES!
SALAMES DA Rina
VOCÊ?
ESPERE, CALMA! CALMA!
ELA VAI DESCER O SALAME EM VOCÊ DE NOVO!
ACHO QUE NÃO! NÃO DEPOIS DE SABER MEU PLANO!
TOC! TOC!


VOCÊ FALOU MAL DO MEU SALAME!
EU SEI, E VIM PEDIR DESCULPAS! NÃO PODIA DORMIR POR CAUSA DISSO!
PUXA! NEM ENTREI NESTE QUADRINHO!
VOCÊ NÃO GOSTARIA DE QUE AMANHÃ TODO MUNDO EM PISA FALASSE DOS SEUS SALAMES?
SERIA BOM!
ENTÃO VOCÊ E SEU MARIDO DEVEM SALTAR DA TORRE DE PISA... JUNTOS!
E COMO É QUE ISSO VAI AJUDAR A VENDER SALAMES?
VAI SAIR EM TODOS OS JORNAIS! E O POVO FARÁ FILA PRA COMPRAR SEUS SALAMES!
LEVANTE-SE, TONI!
É MEIA-NOITE! AONDE VAMOS? PRA QUE O COLCHÃO?
A TORRE SÓ TEM 55 METROS DE ALTURA! VOCÊS PRECISAM SALTAR SOBRE O COLCHÃO E SEUS NOMES VÃO APARECER EM TODOS OS JORNAIS!
E QUANDO EU DISSER *TRÊS*, SALTEM OS DOIS!
EU NÃO VOU SALTAR, NÃO!
CALE A BOCA E OUÇA!



NÃO PERCAM NO ALMANAQUE DISNEY Nº 87
PATETA COMO CRISTÓVÃO COLOMBO
MAIS UMA GOZADÍSSIMA SÁTIRA HISTÓRICA

Você não precisa ser Von Braun para montar um Revell.

Com os Kits Revell você pode dispensar cálculos matemáticos, esquadros e leis da física. Dotados de uma planta que facilitará todo seu trabalho de montagem, você além de se divertir vai estimular sua criatividade. E quem sabe virar o cientista mais famoso do mundo num futuro bem próximo.

Envie para Revell, rua Francisco Portela, n.° 175, Guadalupe, ZC-27, Rio de Janeiro, o cupão abaixo juntamente com a marca A. Kikoler que está sempre num dos lados de qualquer caixa de kits Revell, uma fotografia 3x4 e Cr$ 1,30 em selos. Você receberá sua carteirinha de sócio do Revell Kits Clube e terá direito a um kit inteiramente grátis.

Revell
KITS CLUBE

AD/85

Nome _____

Endereço _____

Data do nascimento _____ CEP _____

Bairro _____

Cidade _____ Estado _____

Walt Disney

MARAVILHAS DA NATUREZA

REIS ALADOS

O GRANDE **MOCHO ORELHUDO** NÃO TEME NENHUMA AVE, E CHEGA ATÉ MESMO A ROUBAR A PRESA DA **ÁGUIA.**

KFS (TLA 5809-10) - AD 85

Faça grandes jogadas com o baralho mais incrível que já apareceu!

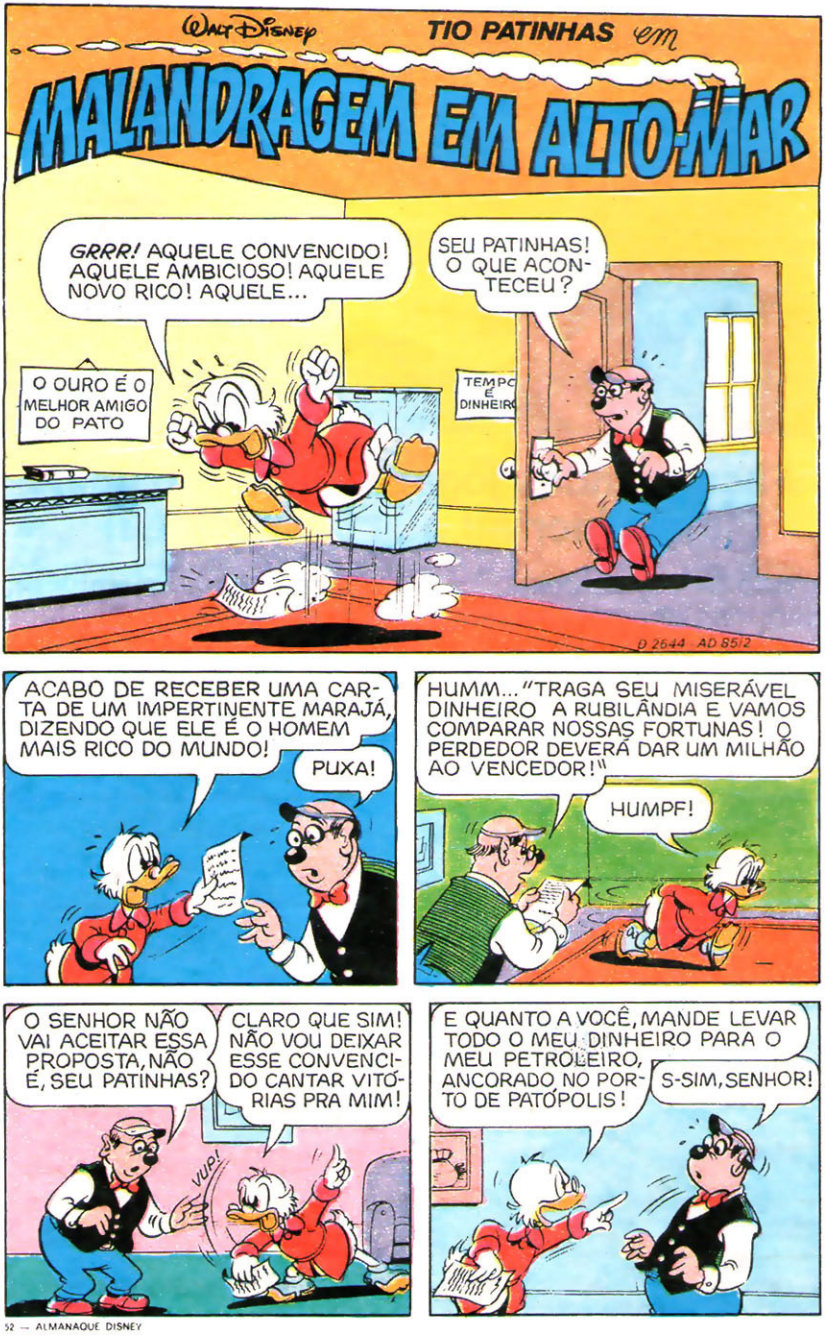
São 54 cartas com figurinhas engraçadíssimas pra você fazer qualquer tipo de jogo.

E mais uma caixinha pra guardar o baralho.
Sem usar cola ou tesoura.

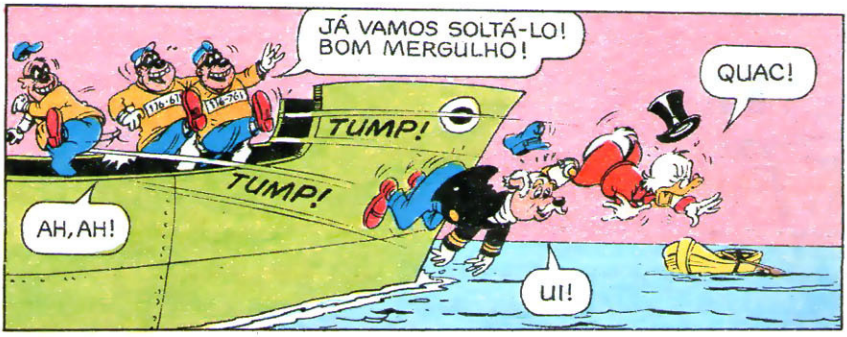
Destaque e Brinque
SEM COLA E SEM TESOURA

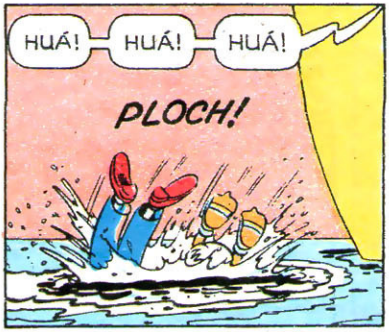
EDITORA ABRIL

Em todas as bancas, mais um lançamento da Editora Abril.

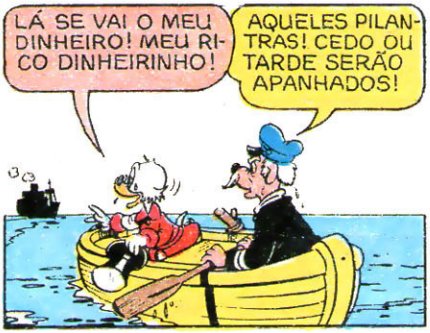

WALT DISNEY
TIO PATINHAS em
MALANDRAGEM EM ALTO-MAR
GRRR! AQUELE CONVENCIDO! AQUELE AMBICIOSO! AQUELE NOVO RICO! AQUELE...
O OURO É O MELHOR AMIGO DO PATO
SEU PATINHAS! O QUE ACONTECEU?
TEMPO É DINHEIRO
D 2644 AD 85/2
ACABO DE RECEBER UMA CARTA DE UM IMPERTINENTE MARAJÁ, DIZENDO QUE ELE É O HOMEM MAIS RICO DO MUNDO!
PUXA!
HUMM... "TRAGA SEU MISERÁVEL DINHEIRO A RUBILÂNDIA E VAMOS COMPARAR NOSSAS FORTUNAS! O PERDEDOR DEVERÁ DAR UM MILHÃO AO VENCEDOR!"
HUMPF!
O SENHOR NÃO VAI ACEITAR ESSA PROPOSTA, NÃO É, SEU PATINHAS?
CLARO QUE SIM! NÃO VOU DEIXAR ESSE CONVENCIDO CANTAR VITÓRIAS PRA MIM!
VUP!
E QUANTO A VOCÊ, MANDE LEVAR TODO O MEU DINHEIRO PARA O MEU PETROLEIRO, ANCORADO NO PORTO DE PATÓPOLIS!
S-SIM, SENHOR!

E O PETROLEIRO PARTE PARA RUBILÂNDIA COM A FORTUNA DO TIO PATINHAS A BORDO...

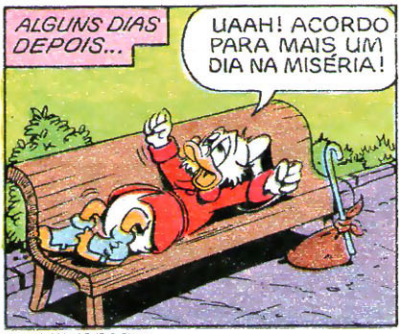

JÁ VAMOS SOLTÁ-LO! BOM MERGULHO!
QUAC!
TUMP!
TUMP!
AH, AH!
UI!

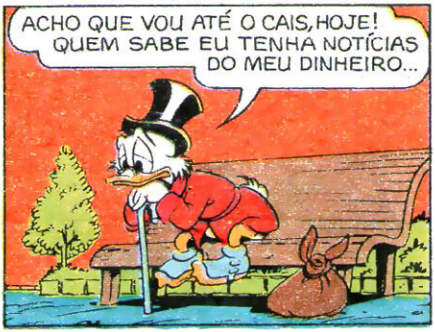

HUÁ!
HUÁ!
HUÁ!
PLOCH!

TCHAUZINHO, PATINHAS!
BOA VIAGEM!
AH! AH!


LÁ SE VAI O MEU DINHEIRO! MEU RICO DINHEIRINHO!
AQUELES PILANTRAS! CEDO OU TARDE SERÃO APANHADOS!

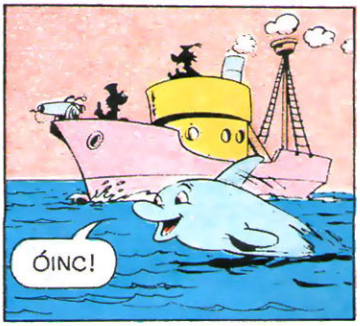
AO ANOITECER, CHEGAM FINALMENTE AO PORTO DE PATÓPOLIS...
PLACH!


ALGUNS DIAS DEPOIS...
UAAH! ACORDO PARA MAIS UM DIA NA MISÉRIA!


ACHO QUE VOU ATÉ O CAIS, HOJE! QUEM SABE EU TENHA NOTÍCIAS DO MEU DINHEIRO...

E ASSIM...
CHUIF! CHUIF!
EI, SEU PATINHAS! O QUE FAZ O SENHOR AQUI?
AH, É VOCÊ, MÓBI!
HUMM... O SENHOR PARECE PREOCUPADO!
SIM! OS IRMÃOS METRALHA ME DEIXARAM SEM UM CENTAVO! FUI ROUBADO!
SE VOCÊ ME LEVAR ATÉ O MEU PETROLEIRO, TALVEZ EU CONSIGA MEU DINHEIRO DE VOLTA!
SINTO MUITO, MAS PRECISO TRABALHAR!
SE O SENHOR QUISER VIR COMIGO COMO MARINHEIRO, PELO MENOS NÃO PASSARÁ FOME!
ÓTIMO! ACEITO!
QUANDO ESTIVER A BORDO, VOU FAZÊ-LO CAÇAR METRALHAS! EH, EH!
PODE SUBIR A BORDO, MARINHEIRO PATINHAS! JÁ VAMOS ZARPAR!
LÁ VOU EU, A CAMINHO DA MINHA FORTUNA!
ÓINC!

QUANDO TERMINAR DE LIMPAR O CONVÉS, VÁ BUSCAR UMA MAÇÃ PRO ARQUIBALDO!


ÓINC!

ESTOU SENTINDO CHEIRO DE DE... DINHEIRO! MUDE O RUMO, MÓBI!
CHUIF!
CHUIF!

POIS EU ESTOU SENTINDO CHEIRO DE BALEIAS! E NÃO VOU MUDAR DE RUMO!

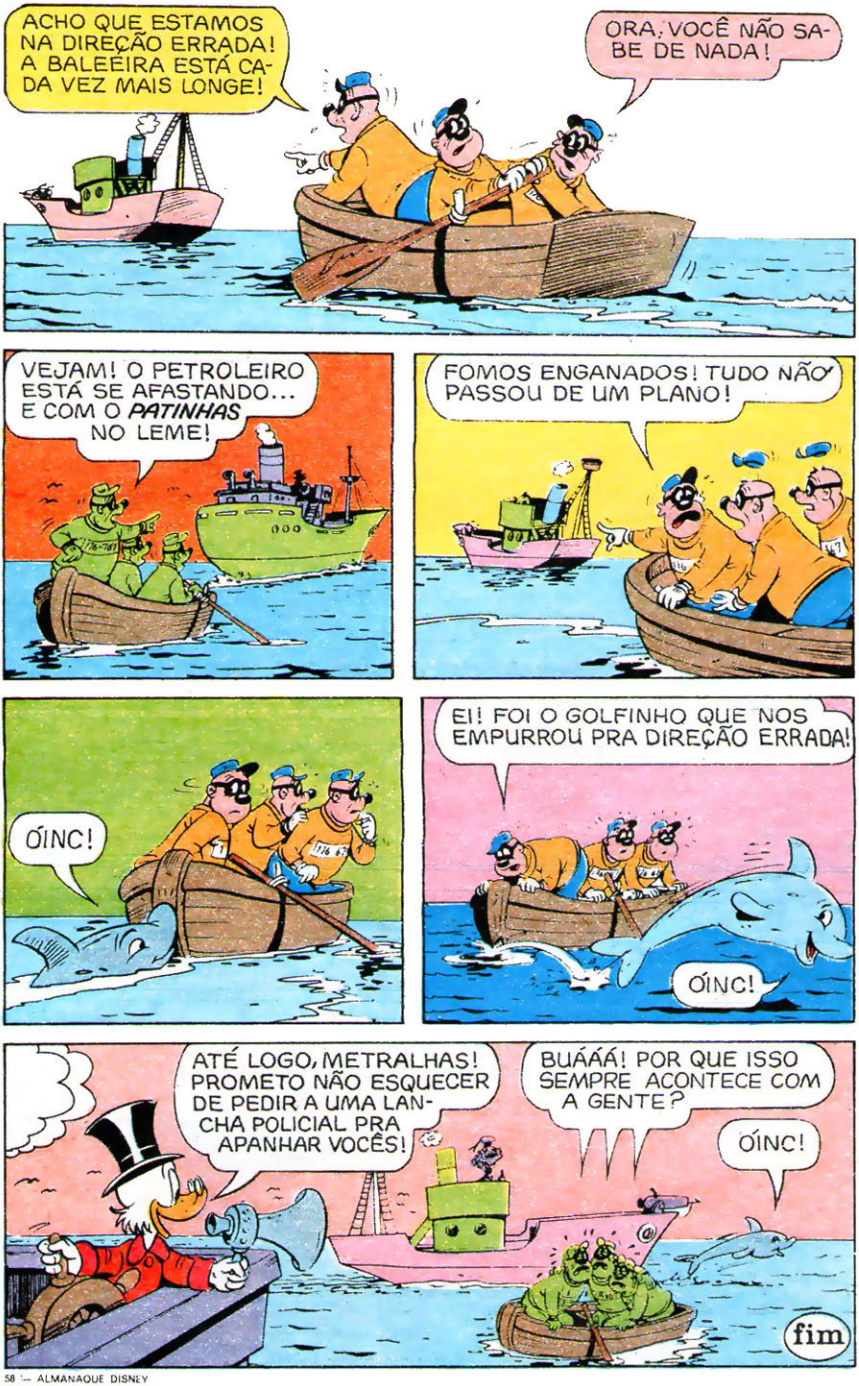
BEM, AQUI ESTÁ A MAÇÃ DO ARQUIBALDO! PREFIRO QUE VOCÊ A ENTREGUE!
SIM, OBRIGADO!
ÓINC!

APANHE A MAÇÃ, ARQUIBALDO!
EH, EH! ESTE ÍMÃ VAI FAZER O MÓBI SEGUIR O RUMO QUE EU QUERO!
ÓINC!

MAIS TARDE...
IUPII! ESTOU VENDO O PETROLEIRO COM O MEU DINHEIRO!

MÓBI! AUMENTE A VELOCIDADE ATÉ ALCANÇÁ-LOS! EU LHE PAGAREI BEM POR ISSO!
ESTÁ BEM! JÁ QUE ESTAMOS AQUI...

E ASSIM, A BALEEIRA SE APROXIMA SILENCIOSAMENTE DO PETROLEIRO...
ISSO É O MAIS PERTO QUE PODEMOS CHEGAR! PULE!
MUITO BEM! LÁ VOU EU!
NÃO PERDEM POR ESPERAR, METRALHAS!
PLACH!
PLACH!
QUE TRANQUILIDADE!
É BOM SER RICO!
ISTO É QUE É FELICIDADE!
SOCORRO! SOCORRO!
O QUE É ISSO?
ALGUÉM ESTÁ PEDINDO SOCORRO!
Ó DE BORDO!
SOCORRO! NÃO COMO... NEM BEBO... HÁ TRÊS DIAS! (PUF!) MEU BARCO ESTÁ CHEIO DE... PÉROLAS!
UAU! VOCÊS OUVIRAM ISSO?
SIM! VAMOS ATÉ LÁ!
EH, EH! DEU TUDO CERTO! DAQUI A POUCO VOU REAVER MEU DINHEIRINHO!


ACHO QUE ESTAMOS NA DIREÇÃO ERRADA! A BALEEIRA ESTÁ CADA VEZ MAIS LONGE!
ORA, VOCÊ NÃO SABE DE NADA!
VEJAM! O PETROLEIRO ESTÁ SE AFASTANDO... E COM O PATINHAS NO LEME!
FOMOS ENGANADOS! TUDO NÃO PASSOU DE UM PLANO!
ÓINC!
EI! FOI O GOLFINHO QUE NOS EMPURROU PRA DIREÇÃO ERRADA!
ÓINC!
ATÉ LOGO, METRALHAS! PROMETO NÃO ESQUECER DE PEDIR A UMA LANCHA POLICIAL PRA APANHAR VOCÊS!
BUÁÁÁ! POR QUE ISSO SEMPRE ACONTECE COM A GENTE?
ÓINC!
fim

SEJA ATRIZ-ATOR

DE NOSSO DEPARTAMENTO CULTURAL

Você sempre sonhou... Agora chegou a sua vez. Estude por correspondência uma profissão maravilhosa que vai mudar sua vida e trazer altos ganhos em filmes, novelas, teatro e shows. Você tem tudo para ser uma grande atriz ou grande ator: tem o seu corpo, a sua voz, a sua sensibilidade. Só falta educá-los. Curso elaborado pelo diretor de cinema e teatro Daniel Tivé (Premiado Internacionalmente), com teoria e exercícios práticos ilustrados com fotos. Fornecemos diplomas e respondemos à consultas. O diretor Daniel Tivé responde, às suas dúvidas e orienta gratuitamente, mesmo após receber o diploma.

PREÇOS DE FÁBRICA

Peça hoje mesmo pelo reembolso postal. Não mande dinheiro, preencha o cupom e só pague quando receber. Peça uma segunda cor desejada como opção. Camisetas UNISSEX, do mais fino algodão penteado, com costuras contrastantes. Modelo e confecção de alta costura, nas cores amarelo, bege, mostarda, azul celeste e branco. Medidas 40 a 48.

DE NOSSA BOUTIQUE

CLUBE DE COMPRAS ESCOLA ARTES VISUAIS CAIXA POSTAL 13.801 - SÃO PAULO

Desejo receber o curso de Atriz-Ator:

- ☐ Cr$ 195,00 por remessa - 3 remessas em 3 meses
- ☐ Cr$ 265,00 por remessa - 2 remessas em 2 meses
- ☐ Cr$ 450,00 em um único pagamento pelo curso completo.

NOME .....

RUA ..... Nº .....

CIDADE .....

ESTADO ..... CEP .....

CLUBE DE COMPRAS BOUTIQUE CAIXA POSTAL 13.801 - SÃO PAULO

REF.	Nº	QUANT.	PREÇO

AD/ 85

NOME .....

RUA ..... Nº .....

CIDADE .....

ESTADO ..... CEP .....

ZOO Disney

NÓS SOMOS INDÍGENAS!
KFS (Mmn 5504-22) - AD 85
AGORA ELE VAI VER!
LEITE
BICHANO
KFS (Mmn 5509-27) - AD 85
KFS (Mmn 6002-02) - AD 85
SE VOCÊ NÃO CONSEGUIU PEGÁ-LO ÀS DOZE HORAS, COMO VAI FAZER ISSO AGORA?
VOCÊ É A TORRE DE PISA, EU SOU O GALILEU... AGORA VAMOS TESTAR A LEI DA GRAVIDADE, CERTO?
KFS (Mmn 6202-13) - AD 85

Quem não quer os carros mais incrementados da temporada?

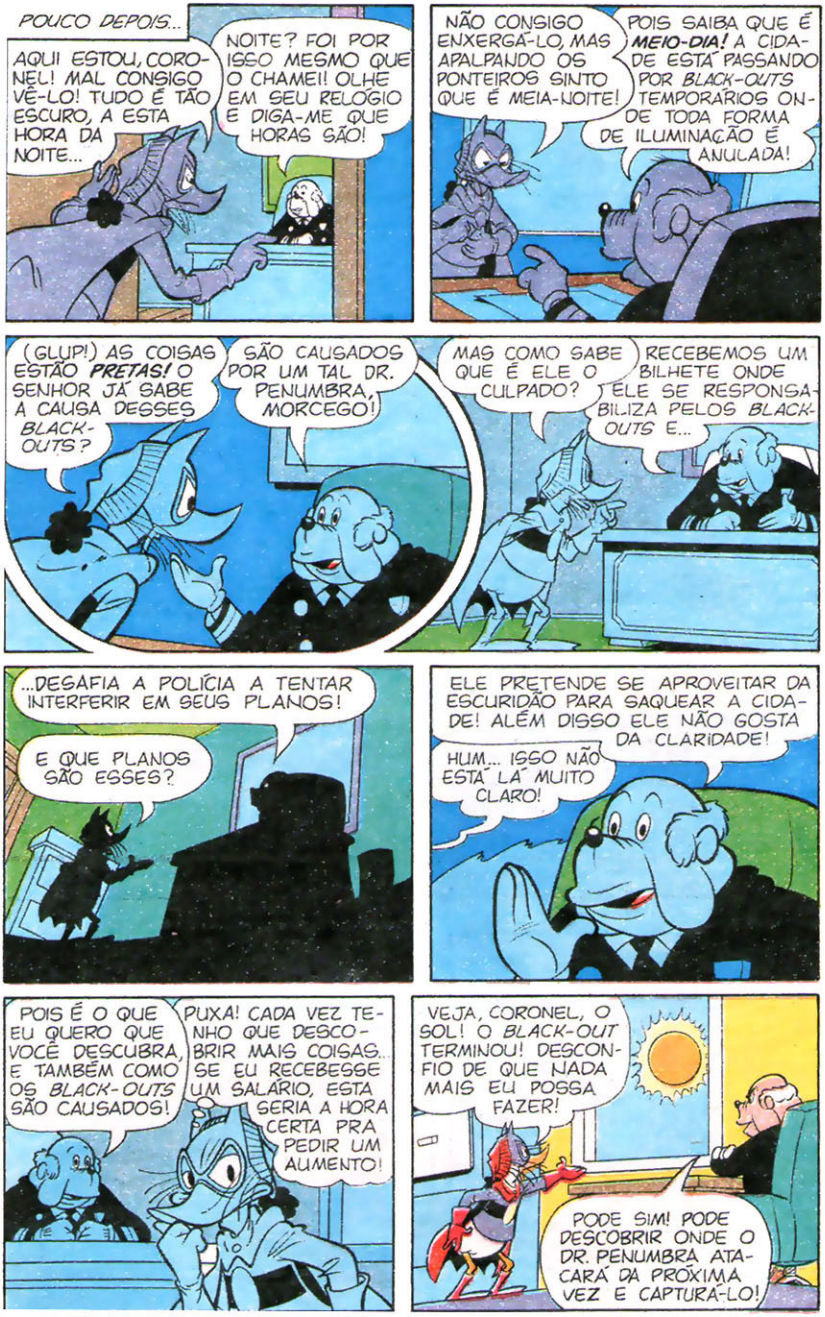
Montemania

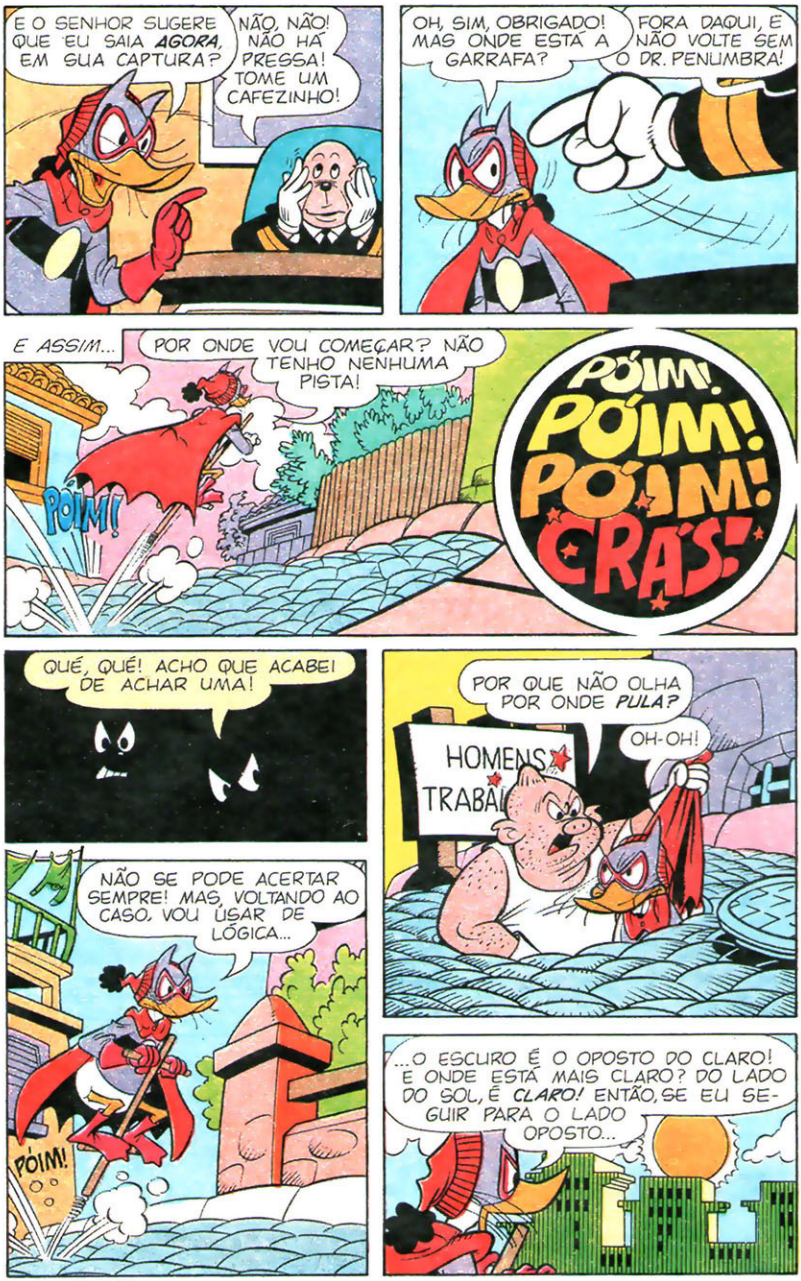
tem os carros da turma Disney!
É só recortar e montar!
Peça pro seu jornaleiro.

EDITORA ABRIL

Walt Disney

MORCEGO VERMELHO em O OUTRO LADO DO MEIO-DIA


POUCO DEPOIS...
AQUI ESTOU, CORONEL! MAL CONSIGO VÊ-LO! TUDO É TÃO ESCURO, A ESTA HORA DA NOITE...
NOITE? FOI POR ISSO MESMO QUE O CHAMEI! OLHE EM SEU RELÓGIO E DIGA-ME QUE HORAS SÃO!
NÃO CONSIGO ENXERGÁ-LO, MAS APALPANDO OS PONTEIROS SINTO QUE É MEIA-NOITE!
POIS SAIBA QUE É MEIO-DIA! A CIDADE ESTÁ PASSANDO POR BLACK-OUTS TEMPORÁRIOS ONDE TODA FORMA DE ILUMINAÇÃO É ANULADA!
(GLUP!) AS COISAS ESTÃO PRETAS! O SENHOR JÁ SABE A CAUSA DESSES BLACK-OUTS?
SÃO CAUSADOS POR UM TAL DR. PENUMBRA, MORCEGO!
MAS COMO SABE QUE É ELE O CULPADO?
RECEBEMOS UM BILHETE ONDE ELE SE RESPONSABILIZA PELOS BLACK-OUTS E...
...DESAFIA A POLÍCIA A TENTAR INTERFERIR EM SEUS PLANOS!
E QUE PLANOS SÃO ESSES?
ELE PRETENDE SE APROVEITAR DA ESCURIDÃO PARA SAQUEAR A CIDADE! ALÉM DISSO ELE NÃO GOSTA DA CLARIDADE!
HUM... ISSO NÃO ESTÁ LÁ MUITO CLARO!
POIS É O QUE EU QUERO QUE VOCÊ DESCUBRA, E TAMBÉM COMO OS BLACK-OUTS SÃO CAUSADOS!
PUXA! CADA VEZ TENHO QUE DESCOBRIR MAIS COISAS... SE EU RECEBESSE UM SALÁRIO, ESTA SERIA A HORA CERTA PRA PEDIR UM AUMENTO!
VEJA, CORONEL, O SOL! O BLACK-OUT TERMINOU! DESCONFIO DE QUE NADA MAIS EU POSSA FAZER!
PODE SIM! PODE DESCOBRIR ONDE O DR. PENUMBRA ATACARÁ DA PRÓXIMA VEZ E CAPTURÁ-LO!


E O SENHOR SUGERE QUE EU SAIA *AGORA*, EM SUA CAPTURA?
NÃO, NÃO! NÃO HÁ PRESSA! TOME UM CAFEZINHO!
OH, SIM, OBRIGADO! MAS ONDE ESTÁ A GARRAFA?
FORA DAQUI, E NÃO VOLTE SEM O DR. PENUMBRA!
E ASSIM...
POR ONDE VOU COMEÇAR? NÃO TENHO NENHUMA PISTA!
PÓIM!
PÓIM! PÓIM! CRÁS!
QUÉ, QUÉ! ACHO QUE ACABEI DE ACHAR UMA!
POR QUE NÃO OLHA POR ONDE *PULA*?
OH-OH!
HOMENS
TRABA
NÃO SE PODE ACERTAR SEMPRE! MAS, VOLTANDO AO CASO, VOU USAR DE LÓGICA...
PÓIM!
...O ESCURO É O OPOSTO DO CLARO! E ONDE ESTÁ MAIS CLARO? DO LADO DO SOL, É *CLARO!* ENTÃO, SE EU SEGUIR PARA O LADO OPOSTO...

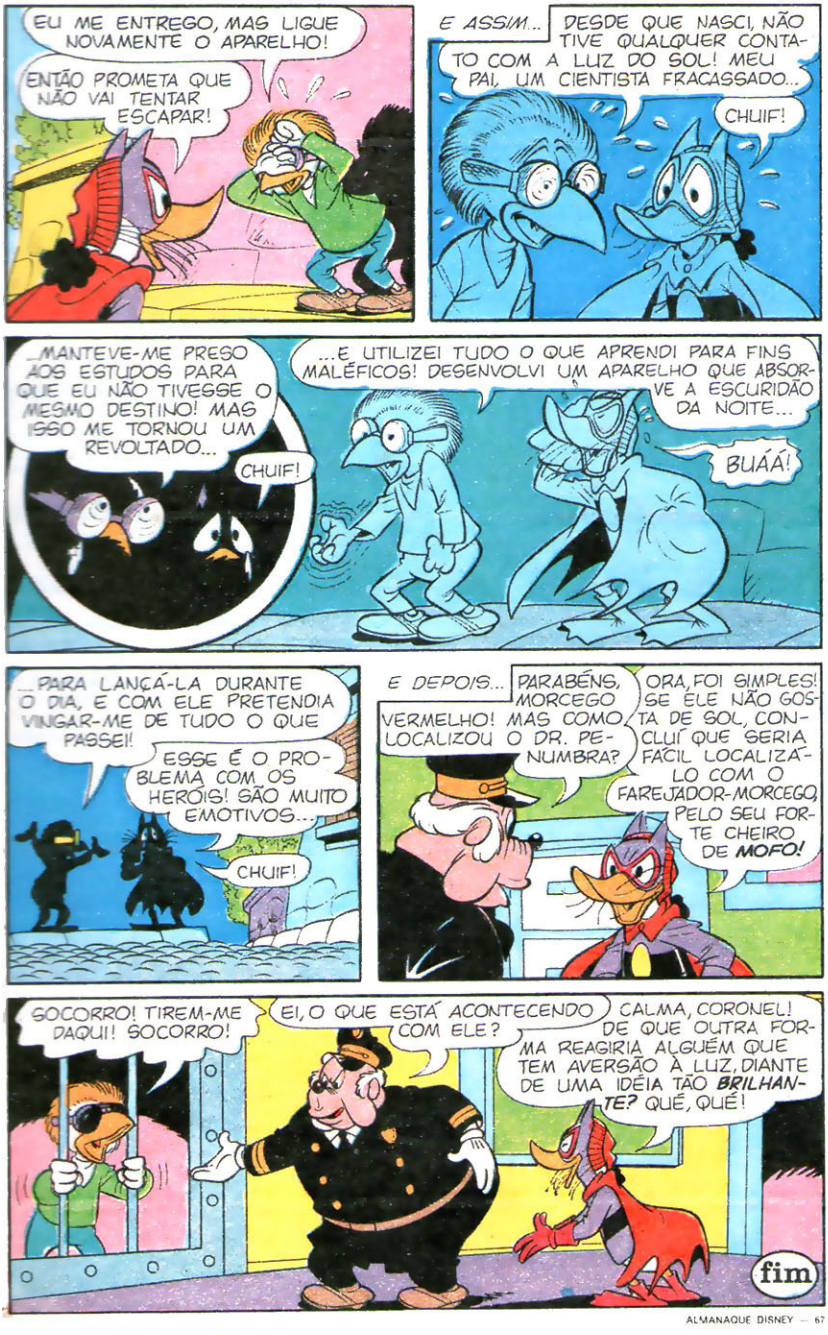
E DEPOIS DE MUITOS POINS...
AHÁ! ESTÁ TUDO ESCURO!
DR. PENUMBRA, AQUI É O MORCEGO VERMELHO! SEI QUE ESTÁ EM ALGUM LUGAR POR AQUI! ENTREGUE-SE!
MORCEGO VERMELHO? QUEM É VOCÊ? SE FOR UM DESSES VENDEDORES IDIOTAS, NÃO QUERO COMPRAR NADA! DÊ O FORA!

BEM, DEVEMOS LEVAR EM CONTA QUE NEM TODO MUNDO ANDA BEM INFORMADO, HOJE EM DIA!
SOCORRO, FUI ASSALTADO!
EI! A MINHA CARTEIRA!
SOCORRO!
FUI ROUBADO!
MESMO OS HERÓIS ÀS VEZES NÃO SABEM O QUE FAZER! AH, JÁ SEI!

SOCORRO!
PODE NÃO PARECER HEROÍCO, MAS FAZ UM BEM...
VOU APELAR PARA A AJUDA DO POVO!
QUEM NÃO FOR O DR. PENUMBRA, LEVANTE O BRAÇO!
BUUU!
FORA!
BOBALHÃO!

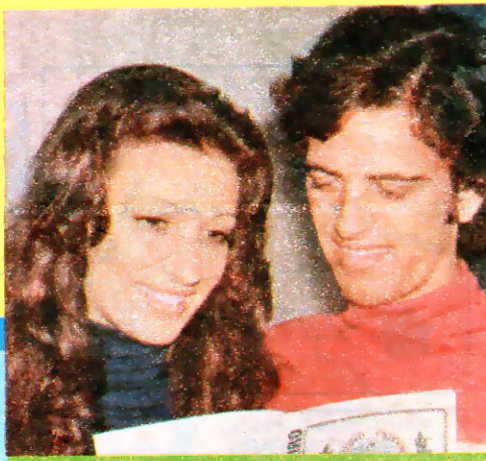
POR QUE ESTA JOGADA DÁ TÃO CERTO COM APRESENTADORES DE TV, E COM OS HERÓIS SEMPRE FALHA?
É! O CASO É MAIS GRAVE DO QUE EU PENSEI! ALGO EM TODA ESTA HISTÓRIA NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM...

CHEIRANDO?! É ISSO!
NADA COMO SER UM HERÓI BEM EQUIPADO! BASTA USAR O FAREJADOR-MORCEGO, QUE O PARDAL APERFEIÇOOU...
FUNC! FUNC!
...AJUSTADO PARA UM ODOR QUE FATALMENTE ME LEVARÁ ATÉ O DR. PENUMBRA!
FUNC! FUNC!
DR. PENUMBRA, AÍ VOU EU! EI, DEVAGAR! NÃO É PRECISO CORRER TANTO!
FUNC FUNC!
CRÁS! BLAM! BRUM!
UI! EM QUE SERÁ QUE EU BATI? ESPERO QUE NÃO SEJA O CARRO DO CORONEL CINTRA!
NÃO! NÃO PARECE SER UM CARRO! HÁ UM BOTÃO AQUI!
CLIC!
ARGH! APAGUE ESSA LUZ!
AHÁ! JÁ VI TUDO!


EU ME ENTREGO, MAS LIGUE NOVAMENTE O APARELHO!
ENTÃO PROMETA QUE NÃO VAI TENTAR ESCAPAR!
E ASSIM... DESDE QUE NASCI, NÃO TIVE QUALQUER CONTATO COM A LUZ DO SOL! MEU PAI, UM CIENTISTA FRACASSADO...
CHUIF!
...MANTEVE-ME PRESO AOS ESTUDOS PARA QUE EU NÃO TIVESSE O MESMO DESTINO! MAS ISSO ME TORNOU UM REVOLTADO...
CHUIF!
...E UTILIZEI TUDO O QUE APRENDI PARA FINS MALÉFICOS! DESENVOLVI UM APARELHO QUE ABSORVE A ESCURIDÃO DA NOITE...
BUÁÁ!
...PARA LANÇÁ-LA DURANTE O DIA, E COM ELE PRETENDIA VINGAR-ME DE TUDO O QUE PASSEI!
ESSE É O PROBLEMA COM OS HERÓIS! SÃO MUITO EMOTIVOS...
CHUIF!
E DEPOIS... PARABÉNS, MORCEGO VERMELHO! MAS COMO LOCALIZOU O DR. PENUMBRA?
ORA, FOI SIMPLES! SE ELE NÃO GOSTA DE SOL, CONCLUÍ QUE SERIA FÁCIL LOCALIZÁ-LO COM O FAREJADOR-MORCEGO, PELO SEU FORTE CHEIRO DE MOFO!
SOCORRO! TIREM-ME DAQUI! SOCORRO!
EI, O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM ELE?
CALMA, CORONEL! DE QUE OUTRA FORMA REAGIRIA ALGUÉM QUE TEM AVERSÃO À LUZ, DIANTE DE UMA IDÉIA TÃO BRILHANTE? QUÉ, QUÉ!
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!



INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE MATEMÁ (1º e 2º G

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MES

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILE

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira,
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 0

6414

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curs

_____ por correspondê
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

É ainda mais um novo lançamento!

APROVEITE a grande campanha de divulgação cultural!

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

PEÇA PELO CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6414

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

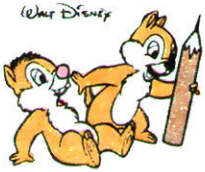
Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

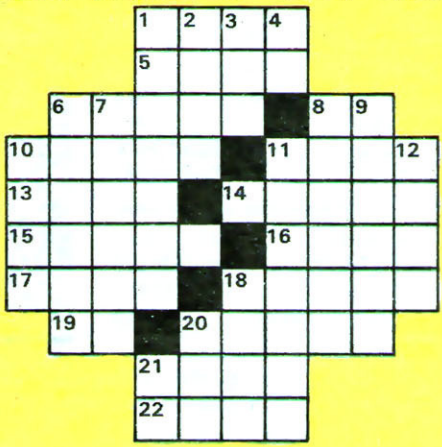
CEP _____

Estado _____



PASSATEMPOS

PALAVRAS CRUZADAS



Horizontais:

1. Preposição que indica um fim.
5. Tornar oco.
6. Pequena alcova (pl.).
8. Sociedade Anônima.
10. Movimentas.
11. Proprietário.
13. O deus de Tebas.
14. Senhor em espanhol.
15. Grupo de línguas indo-européias faladas pelos celtas.
16. Floresta.
17. Age.
18. Lágrima (pl.).
19. Nesse lugar.
20. Construirás.
21. Contração de preposição e pronome.
22. Perfume.

Verticais:

1. Massa de farinha de milho com água e sal, escaldada ao fogo.
2. Mau cheiro (pl.).
3. Chefe etíope.
4. Atmosfera.
6. Astro nebuloso que descreve elipses alongadas em torno do sol.
7. Transforma-se.
8. Peça de polifonia vocal executada por instrumentos.
9. Tomas notas.
10. Padiola.
11. Retardar.
12. Proferes discursos.
18. O macho da galinha doméstica.
20. Grande amargor.

Respostas: Horizontais: 1. PARA · 5. OCAR · 6. CELAS · 8. SA · 10. MOVES · 11. DONO · 13. AMON · 14. SENOR · 15. CELTA · 16. MATA · 17. ATUA · 18. GOTAS · 19. AI · 20. FARAS · 21. DELA · 22. OLOR.
Verticais: 1. POLENTA · 2. ACAS · 3. RAS · 4. AR · 6. COMETA · 7. EVOLUI · 8. SONATA · 9. ANOTAS · 10. MACA · 11. DEMORAR · 12. ORAS · 18. GALO · 20. FEL.

ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

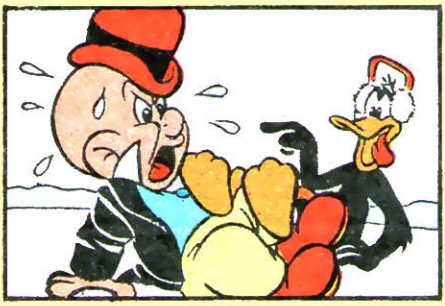
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

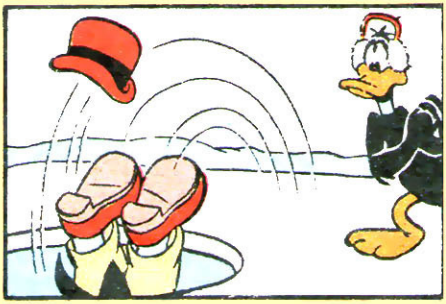
1) A estrelinha é o centro de qual destes círculos?

2) Vamos descobrir os dois lápis que têm o mesmo tamanho?

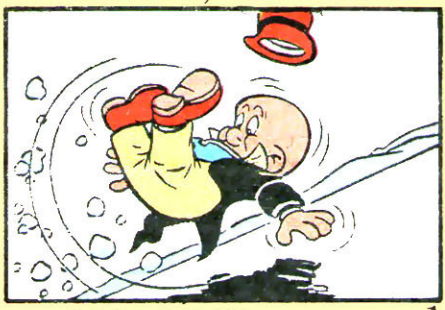
Respostas: 1) É o centro do círculo de traço contínuo. 2) Os lápis nº 1 e 7.

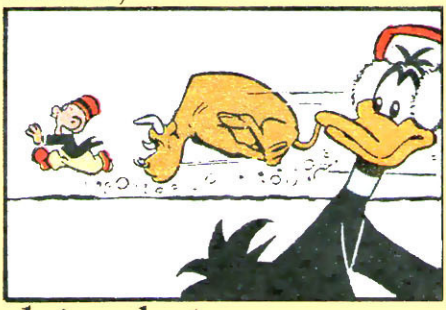
O Patolino anda aprontando demais!



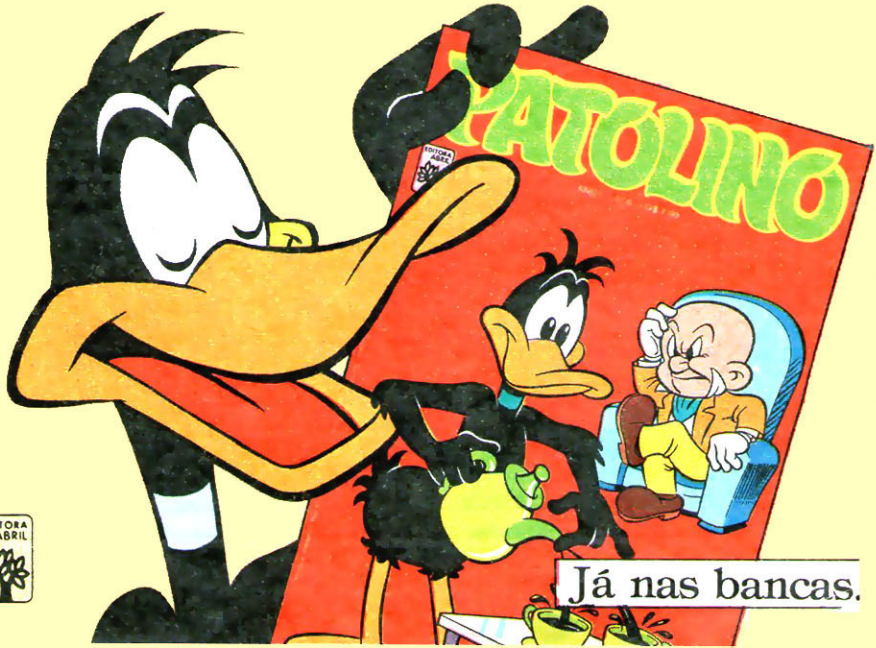


Por causa dele, o Hortelino levou um tombo, caiu num buraco,





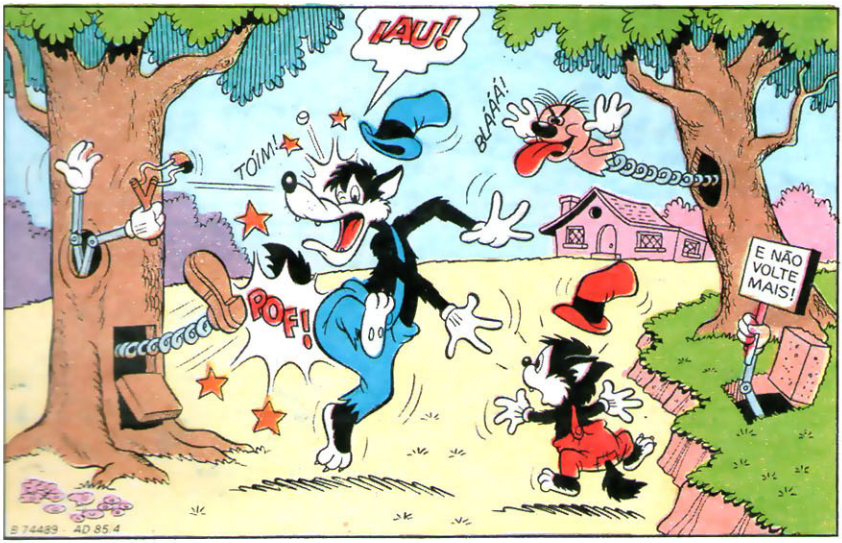
escorregou numa ladeira, bateu numa árvore e um touro correu atrás dele!

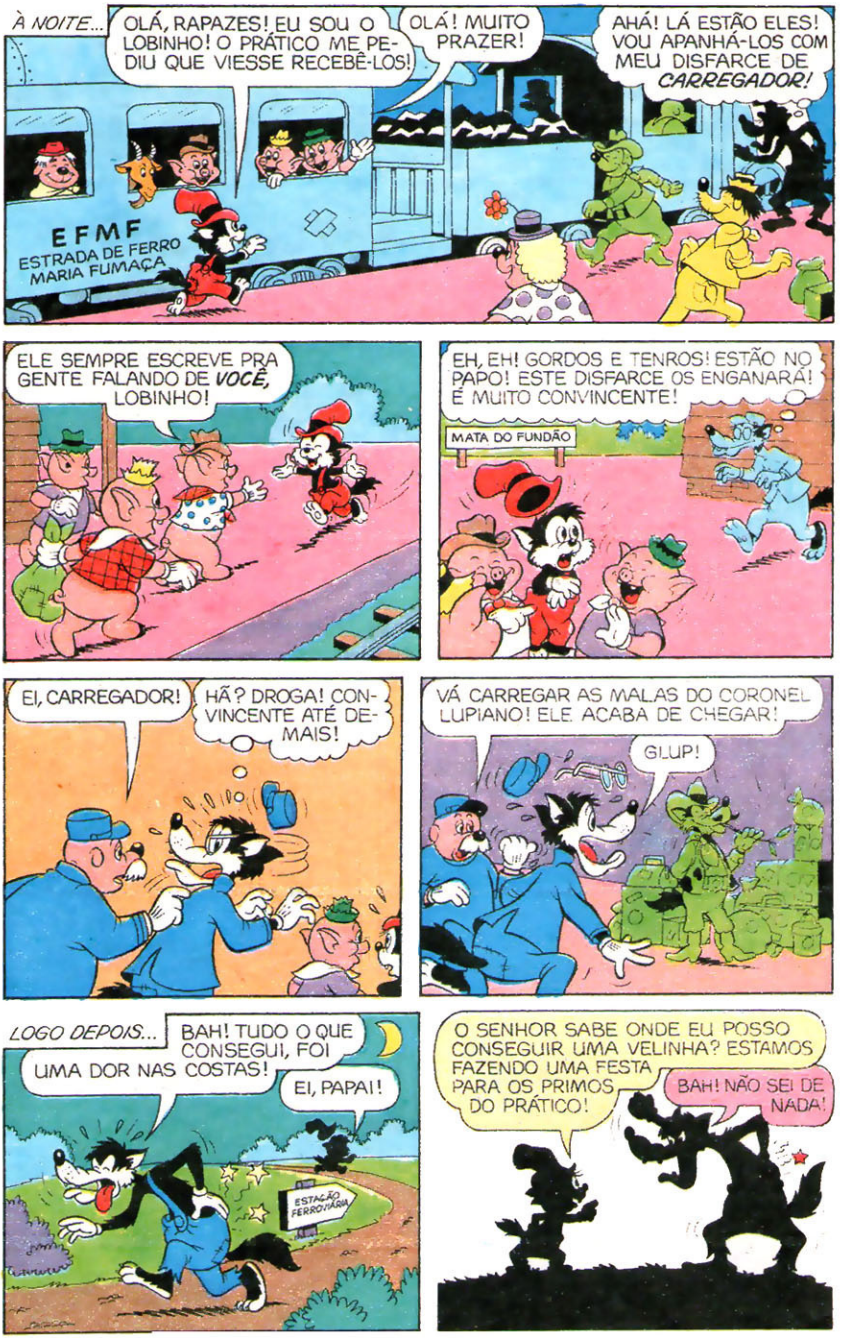


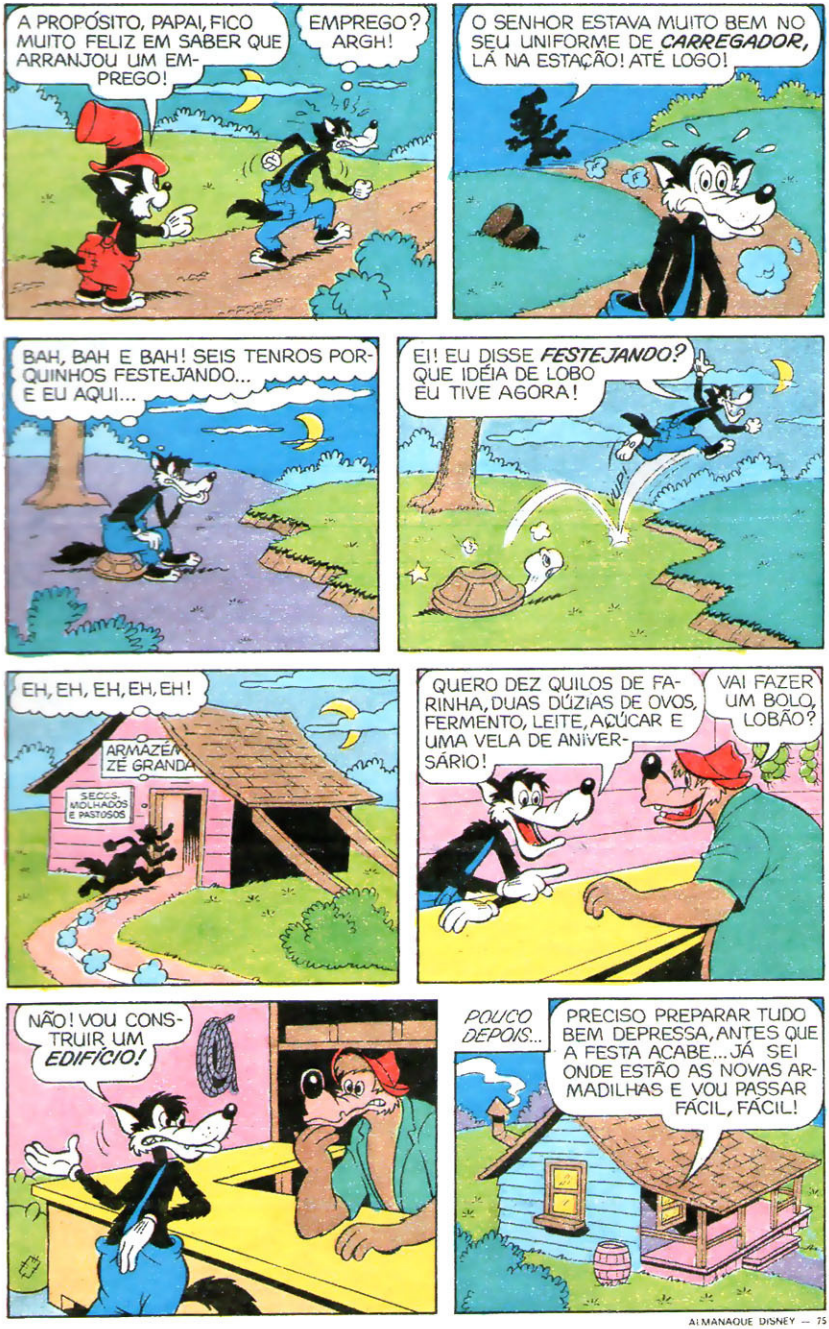
Já nas bancas.

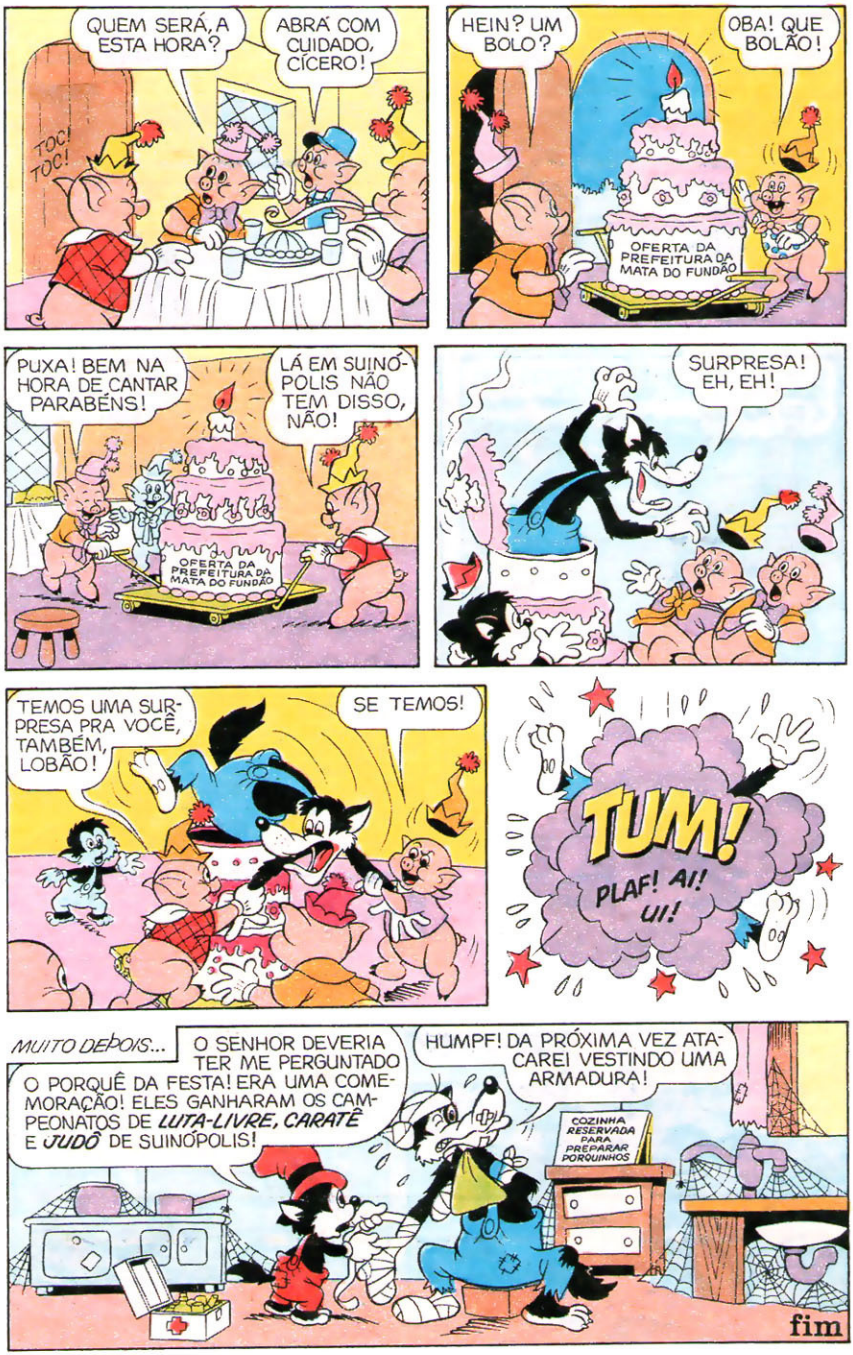
WALT DISNEY

LOBÃO em UM LOBO FORA DE FORMA




À NOITE...
OLÁ, RAPAZES! EU SOU O LOBINHO! O PRÁTICO ME PEDIU QUE VIESSE RECEBÊ-LOS!
OLÁ! MUITO PRAZER!
AHÁ! LÁ ESTÃO ELES! VOU APANHÁ-LOS COM MEU DISFARCE DE CARREGADOR!
EFMF
ESTRADA DE FERRO MARIA FUMAÇA
ELE SEMPRE ESCREVE PRA GENTE FALANDO DE VOCÊ, LOBINHO!
EH, EH! GORDOS E TENROS! ESTÃO NO PAPO! ESTE DISFARCE OS ENGANARÁ! É MUITO CONVINCENTE!
MATA DO FUNDÃO
EI, CARREGADOR!
HÃ? DROGA! CONVINCENTE ATÉ DEMAIS!
VÁ CARREGAR AS MALAS DO CORONEL LUPIANO! ELE ACABA DE CHEGAR!
GLUP!
LOGO DEPOIS...
BAH! TUDO O QUE CONSEGUI, FOI UMA DOR NAS COSTAS!
EI, PAPAI!
ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
O SENHOR SABE ONDE EU POSSO CONSEGUIR UMA VELINHA? ESTAMOS FAZENDO UMA FESTA PARA OS PRIMOS DO PRÁTICO!
BAH! NÃO SEI DE NADA!


A PROPÓSITO, PAPAI, FICO MUITO FELIZ EM SABER QUE ARRANJOU UM EMPREGO!
EMPREGO? ARGH!
O SENHOR ESTAVA MUITO BEM NO SEU UNIFORME DE CARREGADOR, LÁ NA ESTAÇÃO! ATÉ LOGO!
BAH, BAH E BAH! SEIS TENROS PORQUINHOS FESTEJANDO... E EU AQUI...
EI! EU DISSE FESTEJANDO? QUE IDÉIA DE LOBO EU TIVE AGORA!
UP!
EH, EH, EH, EH, EH!
ARMAZÉM ZÉ GRANDA
SECOS MOLHADOS E PASTOSOS
QUERO DEZ QUILOS DE FARINHA, DUAS DÚZIAS DE OVOS, FERMENTO, LEITE, AÇÚCAR E UMA VELA DE ANIVERSÁRIO!
VAI FAZER UM BOLO, LOBÃO?
NÃO! VOU CONSTRUIR UM EDIFÍCIO!
POUCO DEPOIS...
PRECISO PREPARAR TUDO BEM DEPRESSA, ANTES QUE A FESTA ACABE... JÁ SEI ONDE ESTÃO AS NOVAS ARMADILHAS E VOU PASSAR FÁCIL, FÁCIL!


QUEM SERÁ, A ESTA HORA?
ABRA COM CUIDADO, CÍCERO!
TOC! TOC!
HEIN? UM BOLO?
OBA! QUE BOLÃO!
OFERTA DA PREFEITURA DA MATA DO FUNDÃO
PUXA! BEM NA HORA DE CANTAR PARABÉNS!
LÁ EM SUINÓPOLIS NÃO TEM DISSO, NÃO!
OFERTA DA PREFEITURA DA MATA DO FUNDÃO
SURPRESA! EH, EH!
TEMOS UMA SURPRESA PRA VOCÊ, TAMBÉM, LOBÃO!
SE TEMOS!
TUM!
PLAF! AI! UI!
MUITO DEPOIS...
O SENHOR DEVERIA TER ME PERGUNTADO O PORQUÊ DA FESTA! ERA UMA COMEMORAÇÃO! ELES GANHARAM OS CAMPEONATOS DE LUTA-LIVRE, CARATÊ E JUDÔ DE SUINÓPOLIS!
HUMPF! DA PRÓXIMA VEZ ATACAREI VESTINDO UMA ARMADURA!
COZINHA RESERVADA PARA PREPARAR PORQUINHOS
fim

Diretamente da Zona Franca de Manaus
por apenas Cr$ 219,00 livres de outras despesas.

COMPRE ESTA JÓIA
POR APENAS
Cr$ 219,00
E TIRE FOTOS GENIAIS!

Agora você tem um bom motivo para sair por aí fotografando com uma Kodak Tira-Teima só sua: o preço! Por apenas Cr$ 219,00 você tem a máquina que topa qualquer parada: praia, campo, montanha e até mesmo escola.

Ao comprar sua Tira-Teima pelo Reembolso Postal, você vai receber um filme colorido inteiramente grátis!

E tem mais: reservamos uma surpresa para você! Junto com sua Tira-Teima você vai ganhar o Envelope da Sorte. Com ele, você tem o direito de receber filmes coloridos grátis por toda a vida! Este é um privilégio que você adquire ao comprar sua Tira-Teima pelo Reembolso Postal.

Pegue uma caneta, preencha agora mesmo o cupom e envie-o para o Clube da Foto.

Pronto! Isso é tudo. Você paga quando receber sua máquina.

Tira-Teima: a máquina ideal para quem está começando!

APROVEITE ESTA OFERTA ESPECIAL E RECEBA O ENVELOPE DA SORTE: COM ELE VOCÊ VAI GANHAR FILMES COLORIDOS GRÁTIS POR TODA A VIDA!

Clube da Foto

Rua Major Gabriel, 148
CP 822 - 69000
Manaus - AM

- 1 FILME COLORIDO GRÁTIS!
- 1 ALÇA PARA SEGURAR SUA MÁQUINA!
- 1 PRÁTICO ESTOJO PROTETOR!

CERTIFICADO ESPECIAL DE COMPRA
pelo Reembolso Postal

SIM, quero receber.....câmara(s) Kodak Tira-Teima pelo preço unitário especial de apenas Cr$ 219,00. Entendi que para cada câmara receberei 1 alça e um estojo protetor, além de um filme colorido inteiramente grátis. Entendi também que, adquirindo agora a minha Tira-Teima, receberei o Envelope da Sorte: com ele poderei participar de um sistema que me dará o direito de receber filmes grátis por toda a vida.

Nome .....

Endereço .....

CEP ..... Cidade ..... Estado .....

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!
você só paga quando for retirar sua máquina no Correio.
Preencha e envie logo o seu cupom.
Oferta especial válida por tempo limitado!

Data ..... /..... /.....

AD/85

Assinatura

Clube da Foto Ltda. Rua Major Gabriel, 148
CP. 822 - 69.000 - Manaus - AM

Walt Disney

CORREIO DISNEY

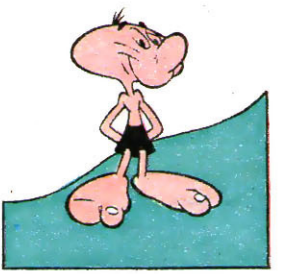
Margarete da P. Sevilha
São Paulo - SP
A Margarete nos escreveu pra dizer que gosta muito das histórias da Margarida, especialmente daquelas em que o Donald e o Gastão brigam por causa dela. É, Margarete, esses dois não têm jeito, mesmo! Mas a Margarida ficou muito contente com a sua cartinha e está mandando um abraço pra você, tá?

Júlio Ribeiro
Patrocínio - MG
O Júlio nos escreveu uma cartinha dizendo não entender por que o Esquálidus é o único personagem que fala errado. Não é bem assim, Júlio. O Esquálidus usa o *P* diante de quase todas as palavras por ser essa uma característica do planeta de onde ele veio, assim como sua aparência tão diferente. Certo, Júlio?

Rosemeire Lopes
São Paulo - SP
Recebemos uma cartinha muito simpática da Rosemeire, em que ela sugere uma história com os seus personagens preferidos, o Donald e o Peninha, numa cacada na África. Sabe, Rosemeire, o Peninha ficou logo animado com a sua idéia e está tentando convencer o Donald, que não confia muito nos animais selvagens. Será que ele vai conseguir? Um abraço da redação.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Edison Luiz Olesko
R. Frei Fabiano de Cristo, 776
80000 - Curitiba - PR
Vejam que excelente oportunidade. O Edison tem para vender as coleções completas das revistas *Almanaque Disney* e *Disney Especial*, além da coleção da revista *Tio Patinhas* a partir do n.º 6 e vários exemplares de *Mickey*.

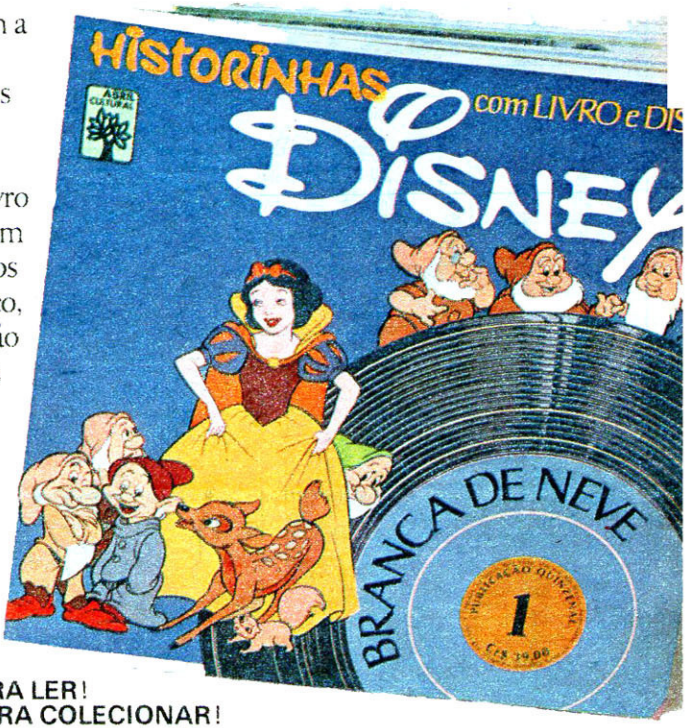


QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Marco A. Weber (14 anos), caixa postal 48 - 93800 - Sapiranga-RS/**Edelvaisse M. Ferreira** (14 anos), r. Laranjeiras, 1726 - 49000 - Aracaju-SE/**Jayme Introcaso** (12 anos), pca. Cap. Tito Carlos Pereira, 98 - 37150 - Carmo do Rio Claro - MG/**Denis R. M. de Souza** (15 anos), r. Álvaro de Barros, 57 - 28100 - Campos-RJ/**Denise D. Mendes** (12 anos), r. General Osório, 641 - 19800 - Assis-SP/ **Denise Vilela** (13 anos), r. Dr. Antônio C. Figueiredo, 85 - 37170 - Boa Esperança-MG/ **Maria Luciene G. Fontes** (15 anos), r. 15 de Novembro, 106 - 59980 - José da Penha-RN/**Vinícius L. Jardim** (15 anos), r. Cambuquira, 333 - 30000 - Belo Horizonte-MG/**Satiko Nishikata** (16 anos), av. Pompéia, 1838 - 05022 - São Paulo - SP / **Maurício Barbosa** (12 anos), r. Duque de Caxias, 641 - 85800 - Cascavel - PR / **Eliane Barbosa** (8 anos), r. Duque de Caxias, 641 - 85800 - Cascavel - PR/ **Marcelo C. Trompiere** (15 anos), r. Santa Fé, 5, ap. 302 - 20000 - Rio de Janeiro-RJ/**Cristiane R. Moraes** (14 anos), r. Ipiranga, 870 - 13400 - Piracicaba-SP/**Antônio S. do Prado** (13 anos), r. Guanabara, 174 - 44100 - Feira de Santana- BA.

Oba! Chegou o livro que dá um disco de verdade para você!

Agora sim você tem a linda historinha da Branca de Neve e os Sete Anões vivida pelos próprios personagens. No livro você lê tudo com um montão de desenhos coloridos. E no disco, você ouve a narração da historinha, a voz dos personagens e muita musiquinha legal.



É PRA LER!
É PRA OUVIR! É PRA COLECIONAR!

Os personagens de Walt Disney levam alegria e muita aventura pra você e seus amiguinhos. Peça Branca de Neve e os Sete Anões pro papai. E depois vá colecionando as outras HISTORINHAS DISNEY COM LIVRO E DISCO.

Colecione e ganhe esta lancheira pra brincar e guardar as historinhas!

Preste atenção: de 15 em 15 dias tem uma nova historinha nas bancas.

peça ao seu jornaleiro

HISTORINHAS com LIVRO e DISCO
DISNEY

ABRIL CULTURAL

1 livro e 1 disco por apenas Cr$ 39,00

Este lançamento é válido somente para os estados de São Paulo e Rio de Janeiro.

MÚSICA, LEITURA E DIVERSÃO PARA AS CRIANÇAS

WALT DISNEY

ZORRO

A LIÇÃO

ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Cx. Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - Capital SP

SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 • Sto Amaro

APRENDA A

FOTOGRAFAR E REVELAR

Preto, branco e colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a côres no papel.

GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

Torne-se um competente profissional, estudando em casa nas horas de folga, pelo nosso método exclusivo de ensino por correspondência.

GRÁTIS: Material completo para aprendizagem.

RELOJOEIRO - TÉCNICO

Eis a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógios. Aprenda todos os segredos da profissão.

GRÁTIS: Um despertador e material.

ENFERMAGEM

(ambos os sexos)

Faça parte da LEGIÃO BRANCA. Nosso Curso ensina desde os primeiros socorros à técnica geral da Enfermagem.

GRÁTIS: material para o aprendizado.

AGROPECUÁRIA

O Brasil Planta, Colhe, Consome e Exporta. Ajude o Brasil a ser o Celeiro do Mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do Fotomestre.

Aprenda todas as técnicas para produzir mais e melhor.

MESTRE DE OBRAS

(EDIFICAÇÕES)

Eis aí sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá seu êxito.

GRÁTIS: material para seu aprendizado.

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos

Outros Cursos que mantemos:

MAQUILAGEM	JORNALISMO	PINTURAS DE IMAGENS	DESENHO
		PRÁTICO PERFUMISTA	CORTE COSTURA

ESCOLAS ASSOCIADAS

Cx. Postal: 19155

AD/85

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... N.º .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

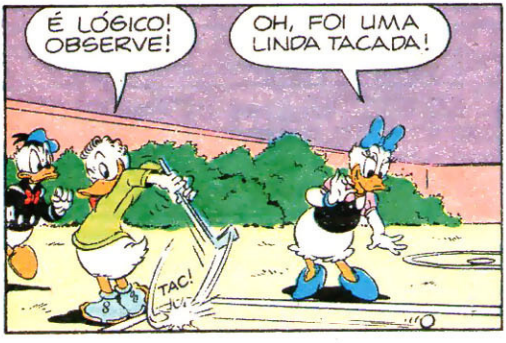
Cidade ..... Estado .....

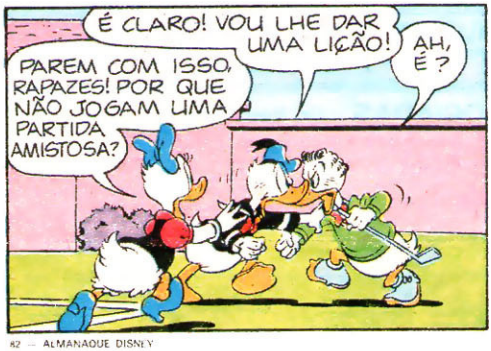
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO. GRATUITAMENTE

WALT DISNEY

DONALD E GASTÃO em

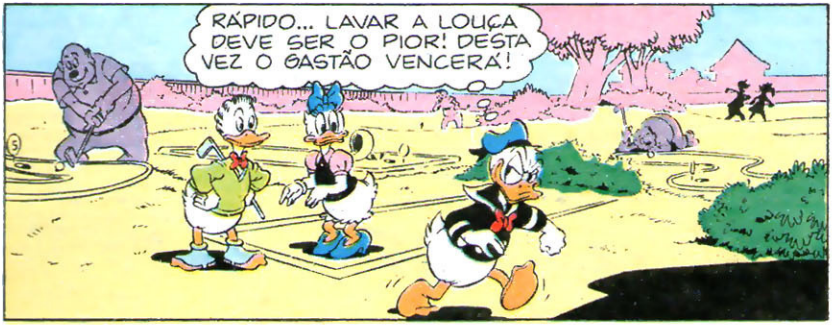
SORTE É PRA QUEM TEM

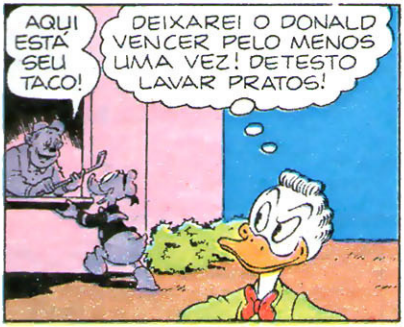




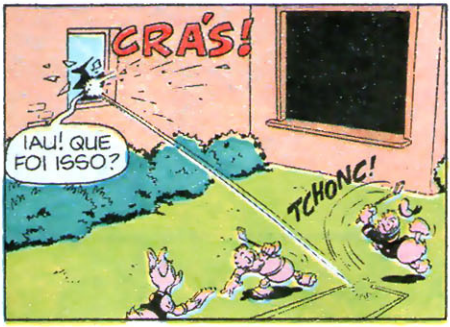
SERVIR DE BABÁ?
SIM! MEUS VIZINHOS VÃO SAIR E EU PROMETI TOMAR CONTA DO ANÍBAL!

HUMM! TANTO FAZ GANHAR COMO PERDER! QUE MAÇADA!

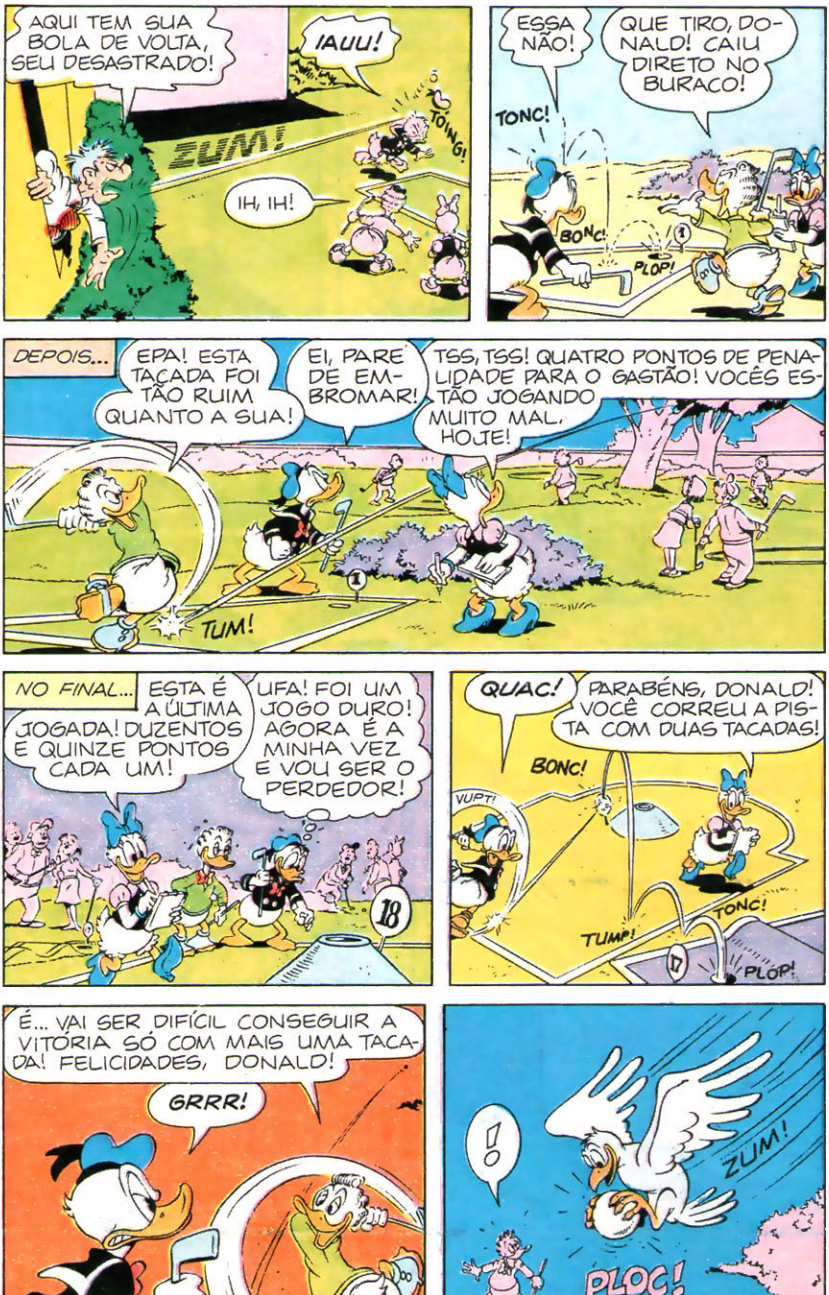

RÁPIDO... LAVAR A LOUÇA DEVE SER O PIOR! DESTA VEZ O GASTÃO VENCERÁ!

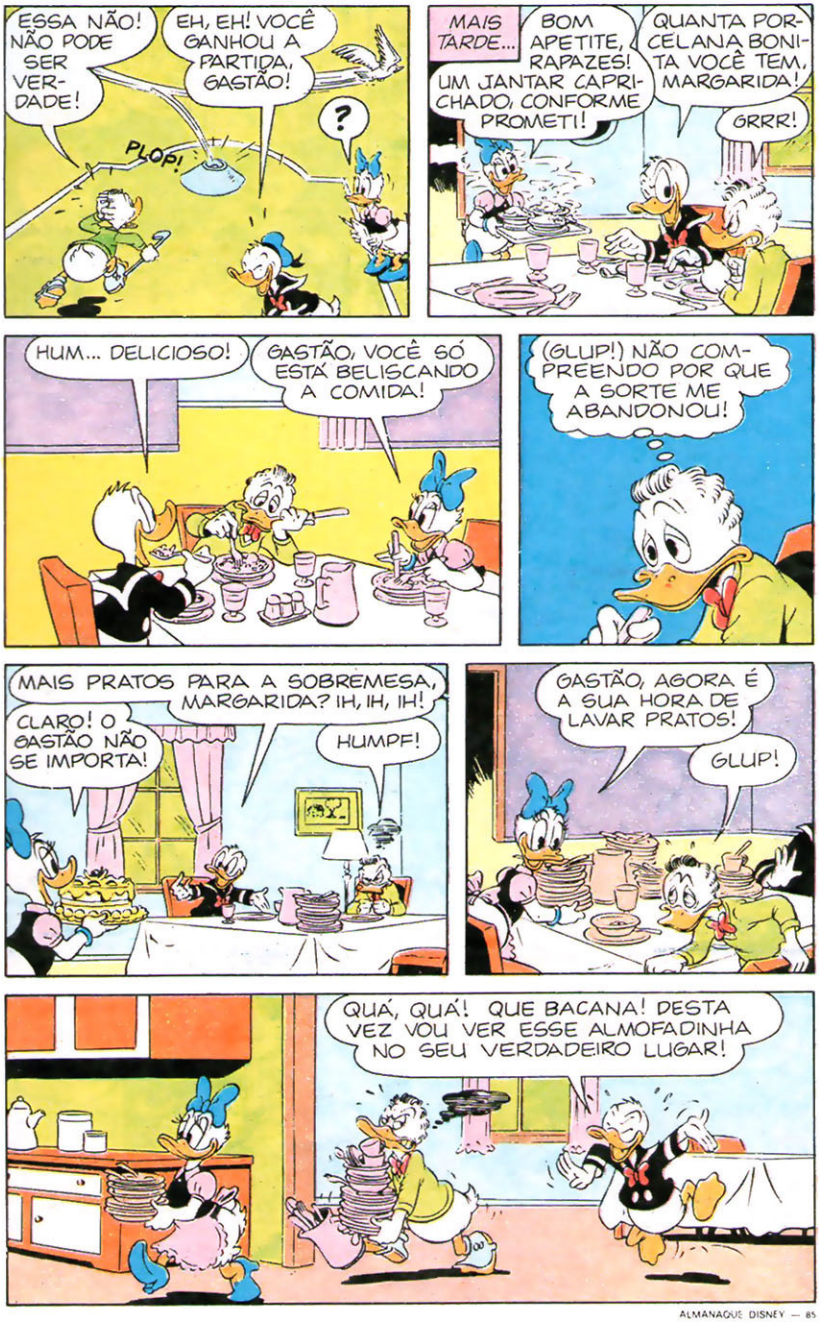

AQUI ESTÁ SEU TACO!
DEIXAREI O DONALD VENCER PELO MENOS UMA VEZ! DETESTO LAVAR PRATOS!

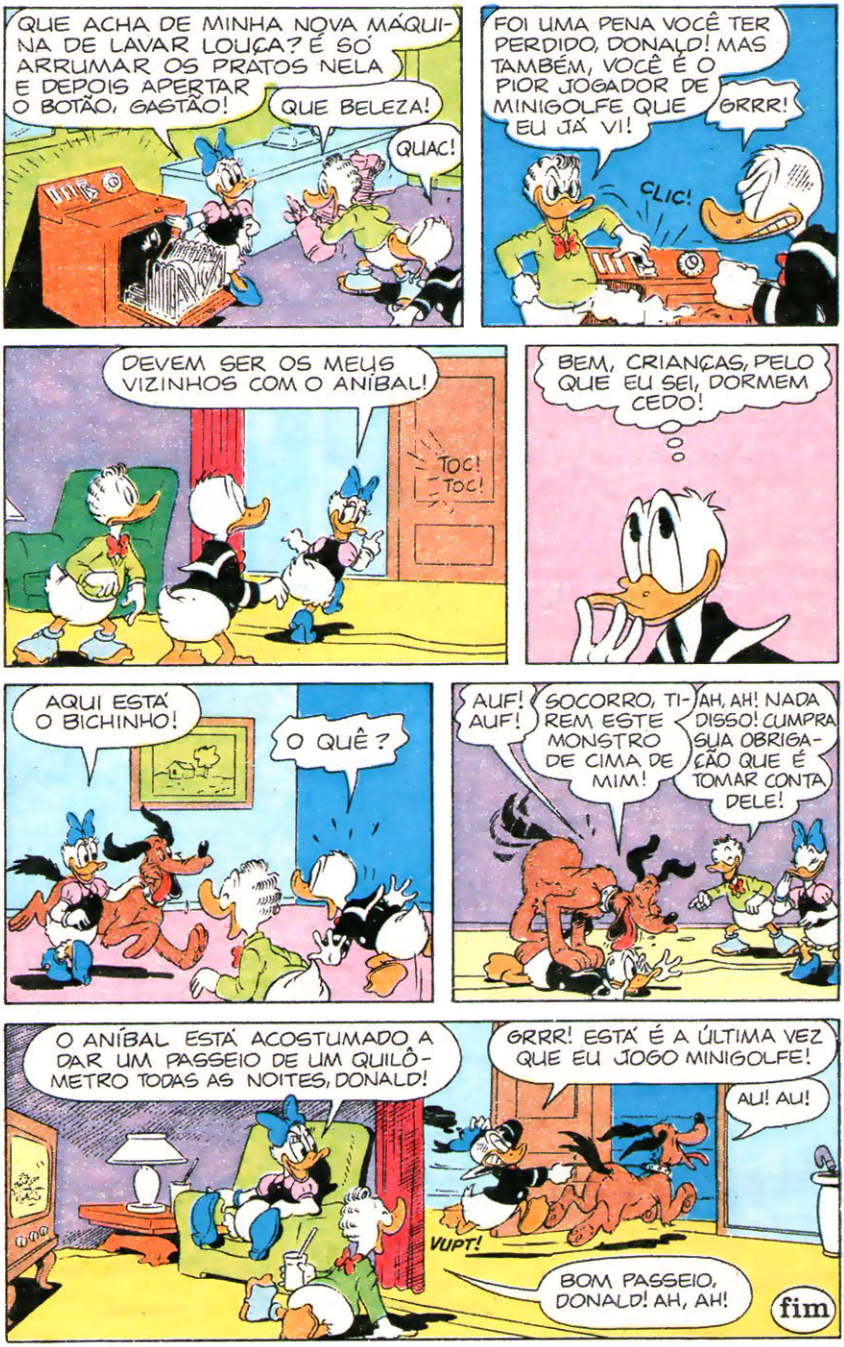
É SEU PRIVILÉGIO COMEÇAR A PARTIDA!
OBRIGADO! QUE EU SEJA SEGUIDO PELO MELHOR!
E ESPERO QUE VENÇA!
1


CRÁS!
IAU! QUE FOI ISSO?
TCHONC!

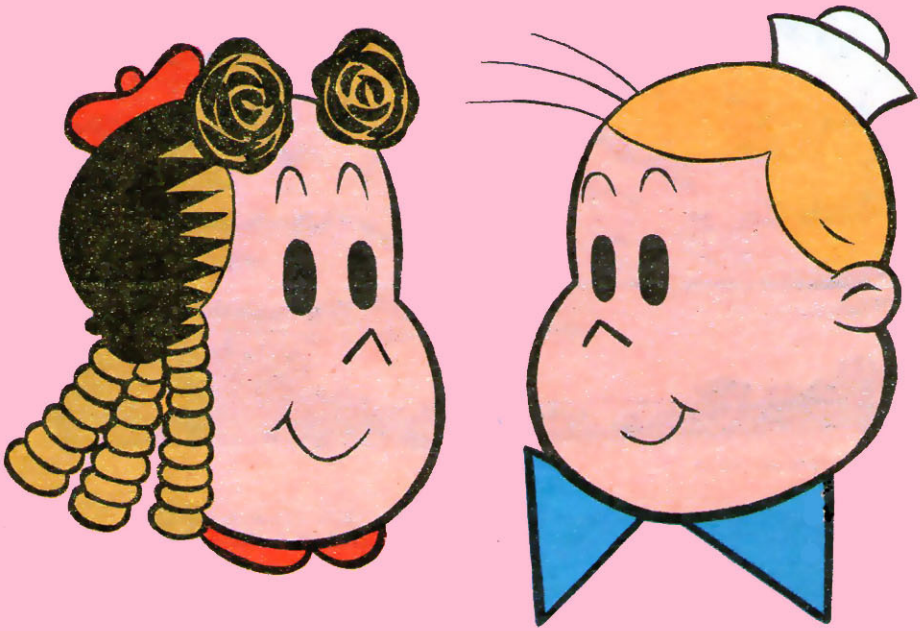
EH, EH! NÃO COMPREENDO COMO PUDE SER TÃO DESCUIDADO!
VOU COBRAR QUATRO PONTOS COMO PENALIDADE!
HUMPF!


AQUI TEM SUA BOLA DE VOLTA, SEU DESASTRADO!
IAUU!
ZUM!
TOING!
IH, IH!
ESSA NÃO!
QUE TIRO, DONALD! CAIU DIRETO NO BURACO!
TONC!
BONC!
PLOP!
DEPOIS...
EPA! ESTA TACADA FOI TÃO RUIM QUANTO A SUA!
EI, PARE DE EMBROMAR!
TSS, TSS! QUATRO PONTOS DE PENALIDADE PARA O GASTÃO! VOCÊS ESTÃO JOGANDO MUITO MAL, HOJE!
TUM!
NO FINAL...
ESTA É A ÚLTIMA JOGADA! DUZENTOS E QUINZE PONTOS CADA UM!
UFA! FOI UM JOGO DURO! AGORA É A MINHA VEZ E VOU SER O PERDEDOR!
18
QUAC!
PARABÉNS, DONALD! VOCÊ CORREU A PISTA COM DUAS TACADAS!
BONC!
VUPT!
TONC!
TUMP!
PLOP!
É... VAI SER DIFÍCIL CONSEGUIR A VITÓRIA SÓ COM MAIS UMA TACADA! FELICIDADES, DONALD!
GRRR!
!
ZUM!
PLOC!


ESSA NÃO! NÃO PODE SER VERDADE!
EH, EH! VOCÊ GANHOU A PARTIDA, GASTÃO!
PLOP!
?
MAIS TARDE...
BOM APETITE, RAPAZES! UM JANTAR CAPRICHADO, CONFORME PROMETI!
QUANTA PORCELANA BONITA VOCÊ TEM, MARGARIDA!
GRRR!
HUM... DELICIOSO!
GASTÃO, VOCÊ SÓ ESTÁ BELISCANDO A COMIDA!
(GLUP!) NÃO COMPREENDO POR QUE A SORTE ME ABANDONOU!
MAIS PRATOS PARA A SOBREMESA, MARGARIDA? IH, IH, IH!
CLARO! O GASTÃO NÃO SE IMPORTA!
HUMPF!
GASTÃO, AGORA É A SUA HORA DE LAVAR PRATOS!
GLUP!
QUÁ, QUÁ! QUE BACANA! DESTA VEZ VOU VER ESSE ALMOFADINHA NO SEU VERDADEIRO LUGAR!


QUE ACHA DE MINHA NOVA MÁQUINA DE LAVAR LOUÇA? É SÓ ARRUMAR OS PRATOS NELA E DEPOIS APERTAR O BOTÃO, GASTÃO!
QUE BELEZA!
QUAC!
FOI UMA PENA VOCÊ TER PERDIDO, DONALD! MAS TAMBÉM, VOCÊ É O PIOR JOGADOR DE MINIGOLFE QUE EU JÁ VI!
GRRR!
CLIC!
DEVEM SER OS MEUS VIZINHOS COM O ANÍBAL!
TOC! TOC!
BEM, CRIANÇAS, PELO QUE EU SEI, DORMEM CEDO!
AQUI ESTÁ O BICHINHO!
O QUÊ?
AUF! AUF!
SOCORRO, TIREM ESTE MONSTRO DE CIMA DE MIM!
AH, AH! NADA DISSO! CUMPRA SUA OBRIGAÇÃO QUE É TOMAR CONTA DELE!
O ANÍBAL ESTÁ ACOSTUMADO A DAR UM PASSEIO DE UM QUILÔMETRO TODAS AS NOITES, DONALD!
GRRR! ESTÁ É A ÚLTIMA VEZ QUE EU JOGO MINIGOLFE!
AU! AU!
VUPT!
BOM PASSEIO, DONALD! AH, AH!
fim

A dupla mais fofa das histórias em quadrinhos!



Todo mês tem nas bancas. Luluzinha

Bolinha

EDITORA ABRIL

© 1978 WESTERN PUBLISHING COMPANY II

Walt Disney

MARAVILHAS DA NATUREZA

KFS (TLA 5810-04) - AD 85

SÃO AMEAÇADORAS ESSAS FORMAÇÕES CONFUSAS DE NUVENS CONHECIDAS COMO ***CUMULUS MAMMATUS***.

O MAIS ATUALIZADO CURSO DE

Rádio, Transistores Televisão (branco e preto e a cores) por Correspondência

Nossos cursos são registrados no Dep. de Ensino Técnico do Est. de S. Paulo sob n.º 5 COR.

Com o material fornecido gratuitamente, você fará mais de 30 experiências, montando pelo método APRENDA FAZENDO, osciladores, intercomunicadores, etc. finalizando com um receptor de 3 faixas e seguidor de sinais, tudo transistorizado

O INSTITUTO MONITOR, pioneiro no Brasil do ensino d eletrônica e eletrotécnica, por correspondência, lança o mais prátic atualizado e eficiente curso de eletrônica.

Nele são ministrados todos os conhecimentos teóricos e práticos de Rádio, Televisão branco e preto e a cores, Som, Instrumentação, etc desde os fundamentos básicos, até às modernas técnicas dos semicon dutores (transistores e circuitos integrados).

Não hesite. Confie-nos sua preparação profissional.

OUTROS CURSOS PROFISSIONAIS

ELETROTÉCNICA	DESENHO MECÂNICO
ELETRICISTA DE AUTOMÓVEL	DESENHO ARQUITETÔNICO
ELETRICISTA ENROLADOR	DESENHO ARTÍSTICO
ELETRICISTA INSTALADOR	E PUBLICITÁRIO

Você recebe grátis todo o material necessário aos seus estudos.

INFORME-SE HOJE MESMO: UTILIZE UM DOS CUPONS ABAIXO.

AD/85 **INSTITUTO MONITOR S. A.**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:
RÁDIO, TRANSISTORES TV (preto e branco e cores)

NOME_____
RUA_____ N.º_____
CIDADE_____ EST._____

AD/85 **INSTITUTO MONITOR S. A.**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:

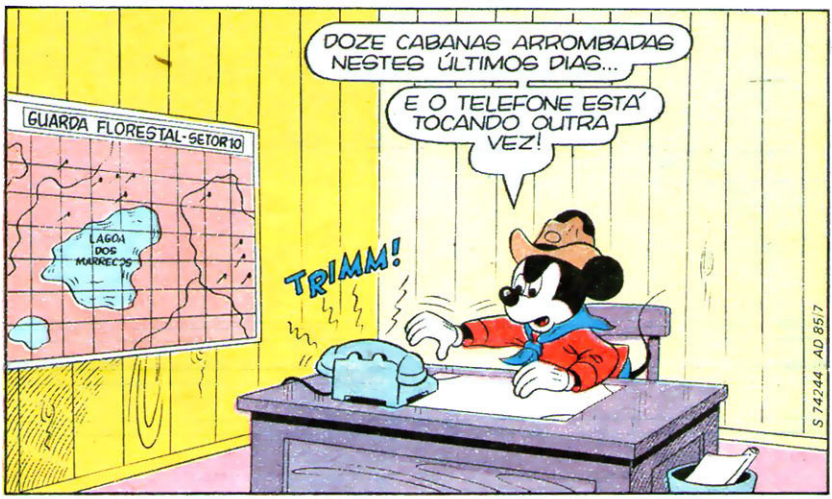
_____
(indicar o curso desejado)

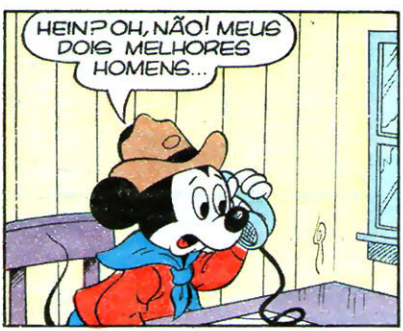
NOME_____
RUA_____ N.º_____
CIDADE_____ EST._____

Walt Disney

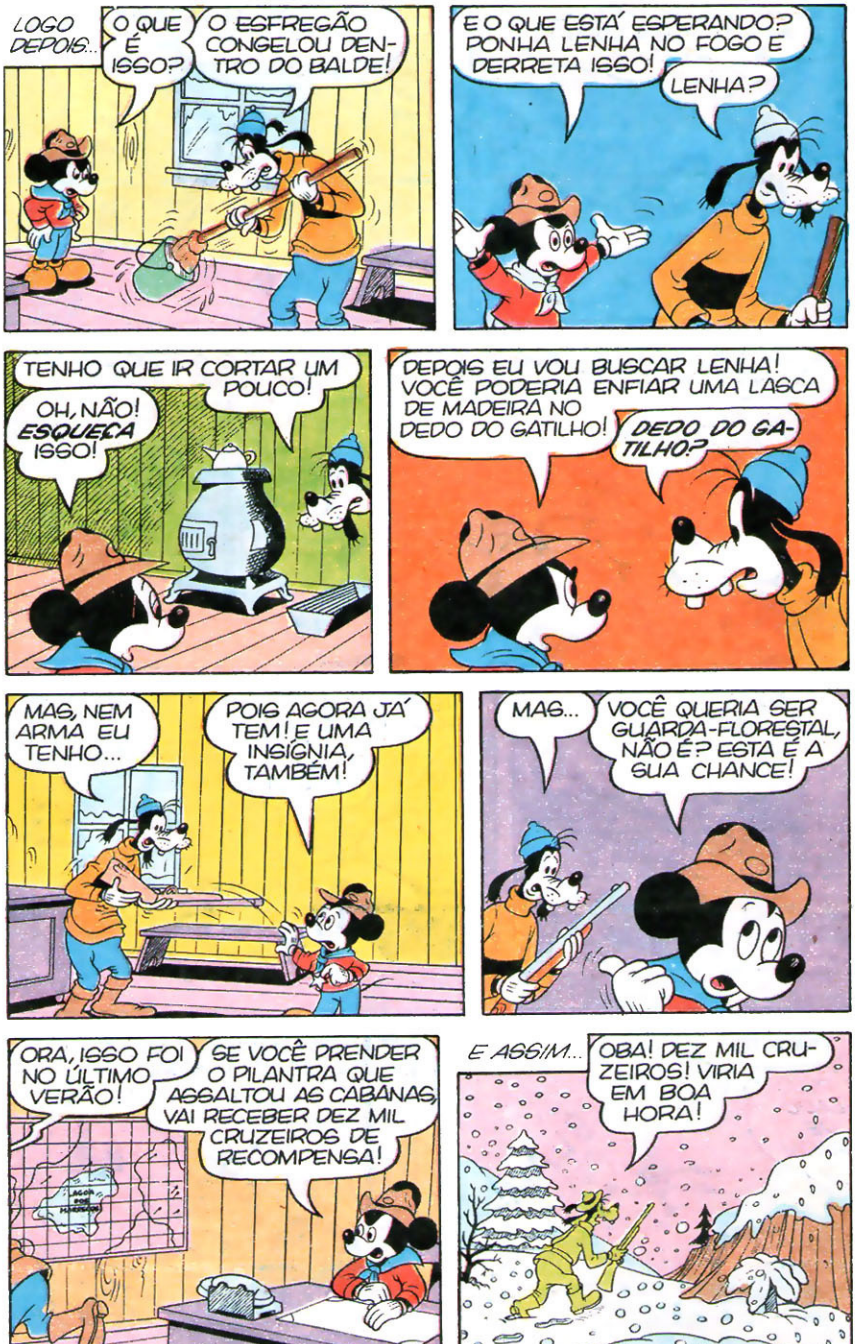
MICKEY E PATETA em

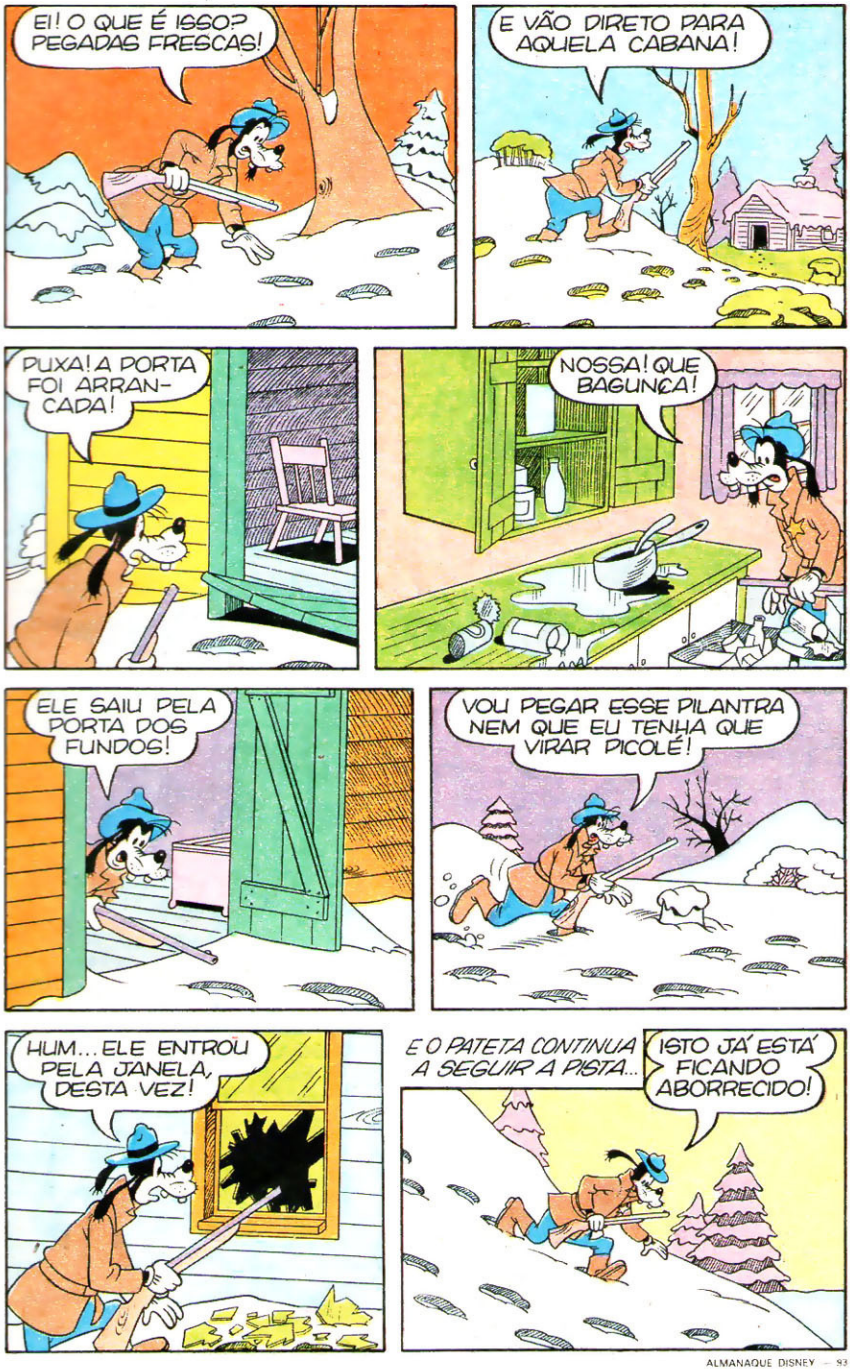
O URSO QUE VEIO DO FRIO

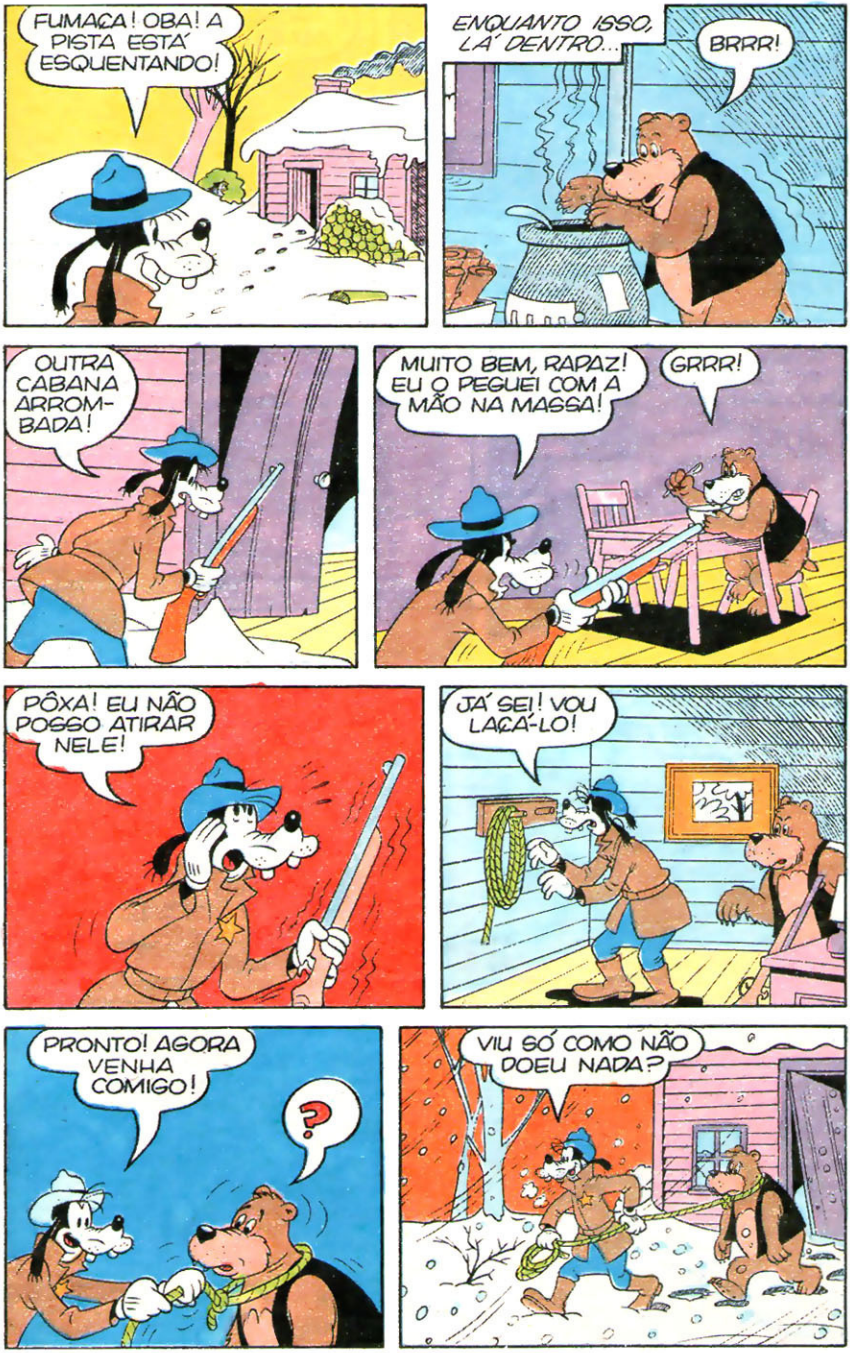


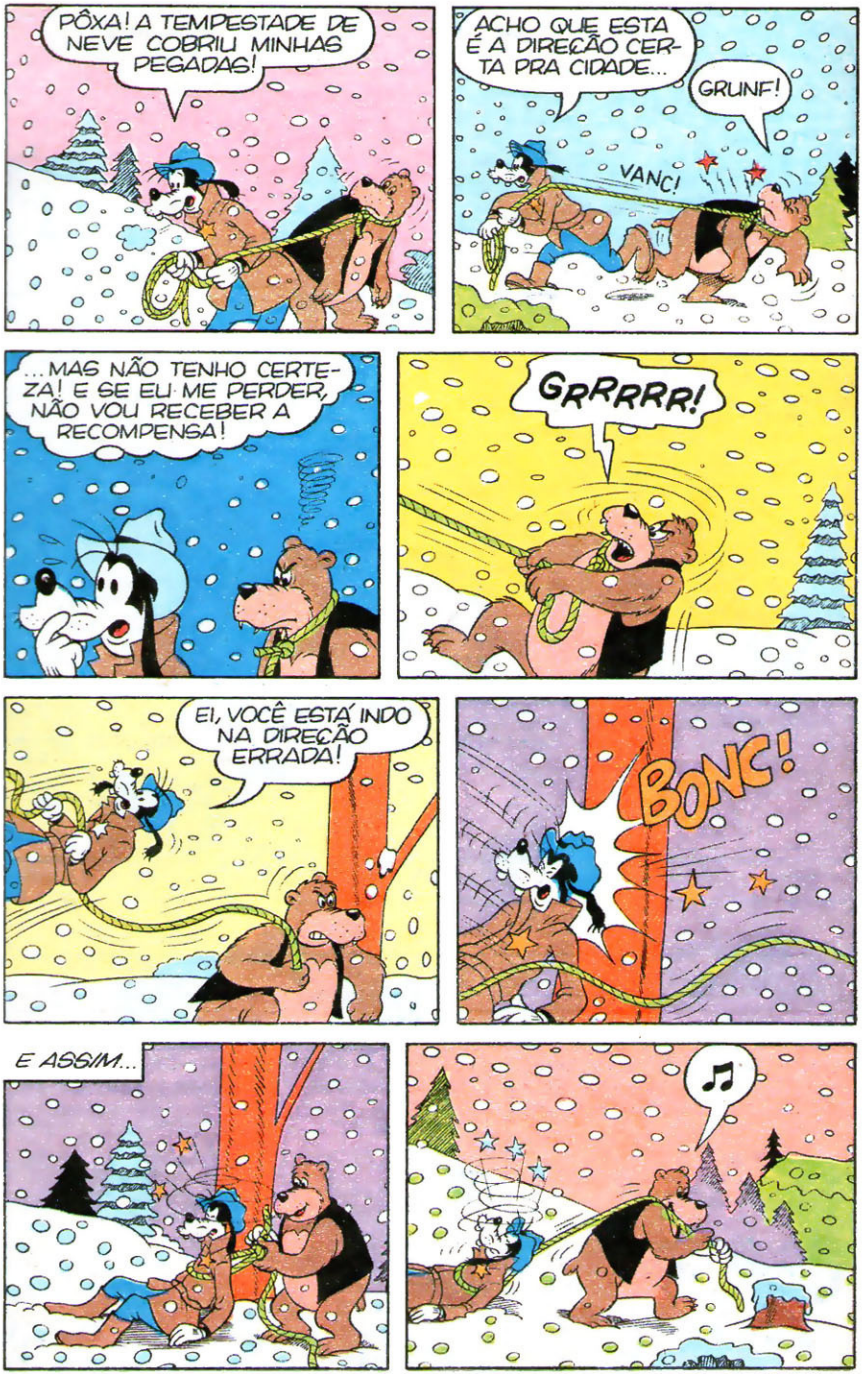


SERÁ QUE EU POSSO CONFIAR ESSA MISSÃO AO PATETA?
PATETA, VOCÊ JÁ TERMINOU SUAS TAREFAS?
(GLUP!) HÃ? EU... BEM...
AINDA NÃO! SÓ FALTA PASSAR O ESFREGÃO NO ASSOALHO!
ENTÃO FAÇA ISSO AGORA MESMO!
O BALDE E O ESFREGÃO DEVEM ESTAR LÁ FORA!
¡AU!
VUUCH!
PATETA! FECHE ESSA PORTA!
SIM, MICKEY!
PRONTO!
PELO LADO DE FORA!
BLAM!
PÔXA! COMO O MICKEY ESTÁ NERVOSO!


LOGO DEPOIS...
O QUE É ISSO?
O ESFREGÃO CONGELOU DENTRO DO BALDE!
E O QUE ESTÁ ESPERANDO? PONHA LENHA NO FOGO E DERRETA ISSO!
LENHA?
TENHO QUE IR CORTAR UM POUCO!
OH, NÃO! ESQUEÇA ISSO!
DEPOIS EU VOU BUSCAR LENHA! VOCÊ PODERIA ENFIAR UMA LASCA DE MADEIRA NO DEDO DO GATILHO!
DEDO DO GATILHO?
MAS, NEM ARMA EU TENHO...
POIS AGORA JÁ TEM! É UMA INSÍGNIA, TAMBÉM!
MAS...
VOCÊ QUERIA SER GUARDA-FLORESTAL, NÃO É? ESTA É A SUA CHANCE!
ORA, ISSO FOI NO ÚLTIMO VERÃO!
SE VOCÊ PRENDER O PILANTRA QUE ASSALTOU AS CABANAS, VAI RECEBER DEZ MIL CRUZEIROS DE RECOMPENSA!
AGORA SOMOS FAMOSOS
E ASSIM...
OBA! DEZ MIL CRUZEIROS! VIRIA EM BOA HORA!


EI! O QUE É ISSO? PEGADAS FRESCAS!
E VÃO DIRETO PARA AQUELA CABANA!
PUXA! A PORTA FOI ARRANCADA!
NOSSA! QUE BAGUNÇA!
ELE SAIU PELA PORTA DOS FUNDOS!
VOU PEGAR ESSE PILANTRA NEM QUE EU TENHA QUE VIRAR PICOLÉ!
HUM... ELE ENTROU PELA JANELA, DESTA VEZ!
E O PATETA CONTINUA A SEGUIR A PISTA...
ISTO JÁ ESTÁ FICANDO ABORRECIDO!


FUMAÇA! OBA! A PISTA ESTÁ ESQUENTANDO!
ENQUANTO ISSO, LÁ DENTRO...
BRRR!
OUTRA CABANA ARROMBADA!
MUITO BEM, RAPAZ! EU O PEGUEI COM A MÃO NA MASSA!
GRRR!
PÔXA! EU NÃO POSSO ATIRAR NELE!
JÁ SEI! VOU LAÇÁ-LO!
PRONTO! AGORA VENHA COMIGO!
?
VIU SÓ COMO NÃO DOEU NADA?


PÔXA! A TEMPESTADE DE NEVE COBRIU MINHAS PEGADAS!
ACHO QUE ESTA É A DIREÇÃO CERTA PRA CIDADE...
GRUNF!
VANC!
...MAS NÃO TENHO CERTEZA! E SE EU ME PERDER, NÃO VOU RECEBER A RECOMPENSA!
GRRRRR!
EI, VOCÊ ESTÁ INDO NA DIREÇÃO ERRADA!
BONC!
E ASSIM...

LOGO DEPOIS, NO POSTO DA GUARDA FLORESTAL...
HEIN? AQUELE PARECE O PATETA!
SIM, É O PATETA... E O URSO QUE FUGIU DO CIRCO!
HÃ?!
TOME UM CAFÉ QUENTE!
ONDE ESTOU?
SIM, O SEU URSO ESTÁ AQUI NO POSTO! PODE VIR BUSCÁ-LO AGORA!
PUXA! FINALMENTE ESTÁ TUDO EM ORDEM!
NÃO ESTÁ ESQUECENDO UM DETALHE, MICKEY?
QUE DETALHE?
A MINHA RECOMPENSA!
SINTO MUITO, PATETA, MAS, NESTE CASO, NÃO HÁ RECOMPENSA!
VOCÊ PODIA TER VIRADO PICOLÉ LÁ NA FLORESTA, SE O URSO NÃO O TIVESSE TRAZIDO PRA CÁ!
OH, NÃO!
fim

O Inspetor está de volta para resolver os mais misteriosos casos!

"EU ESTAVA TRABALHANDO NA CAPTURA DO MAIS PERIGOSO INCENDIÁRIO QUE JÁ HAVIA SURGIDO NA CIDADE! SOMENTE UM ÍNFIMO DETALHE IMPEDIA-ME DE CAPTURÁ-LO... EU NÃO SABIA QUEM ELE ERA!"

200 Disney

OLÁ, JORGE! O QUE ESTÁ FAZENDO NESTE MUNDO DE PESCOÇOS?
KFS (Mmn 5407-29) AD 85
KFS (Mmn 5603-03) AD 85
UM, DOIS E TRÊS! JÁ!
ESQUEÇA OS PÉS... EU NÃO SOU SEU IRMÃO DESAPARECIDO!
KFS (Mmn 5306-24) AD 85
KFS (Mmn 6011-11) AD 85
SE AGORA ELE VAI USAR ESPAGUETE, DEVERIA PELO MENOS PÔR UM POUCO DE MOLHO!

AGORA, VOCÊ VAI GANHAR MUITOS PRÊMIOS COM TODDY.

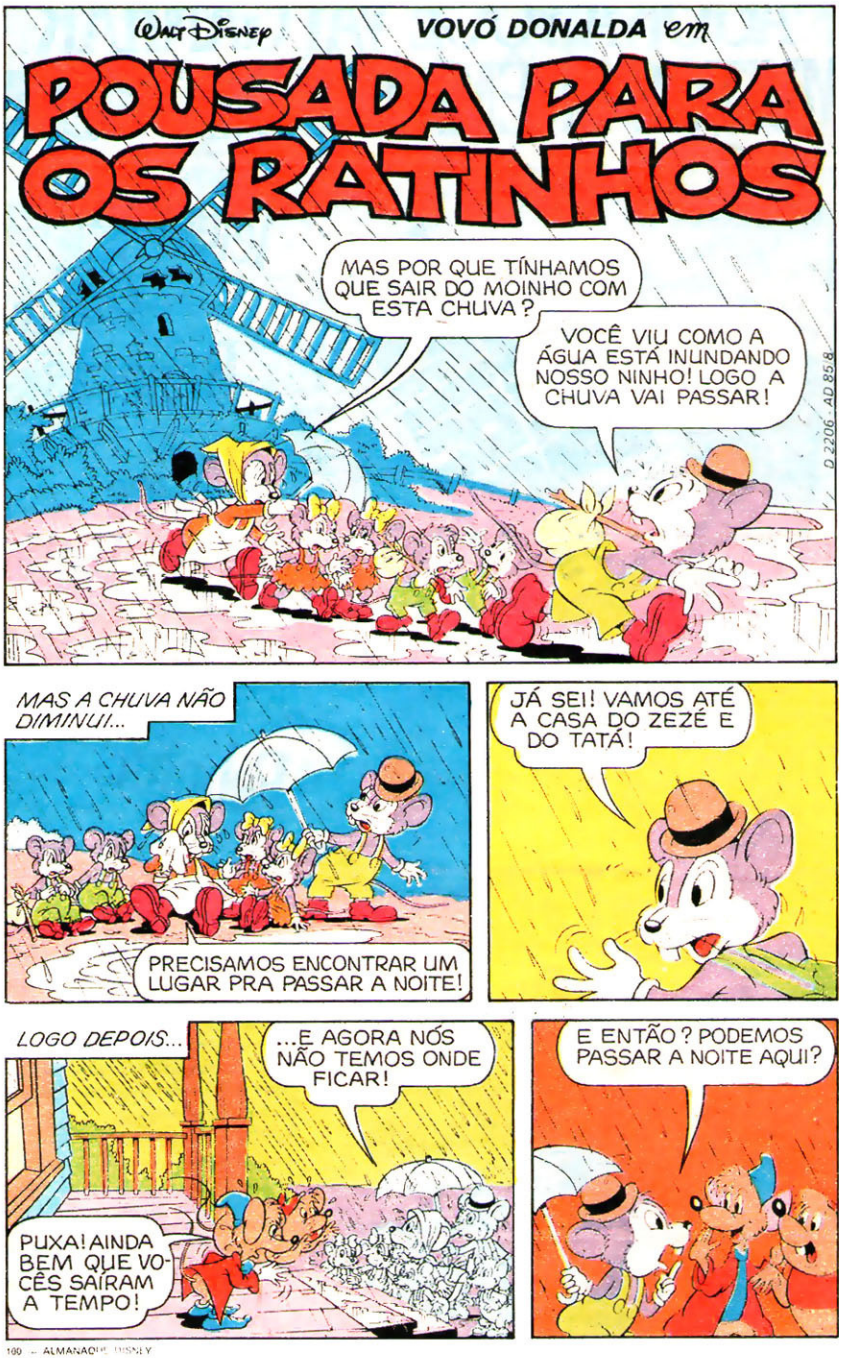
Televisores
Bolas
Bonecas
Rádios
Jogos de Botão
Bicicletas
Pebolins

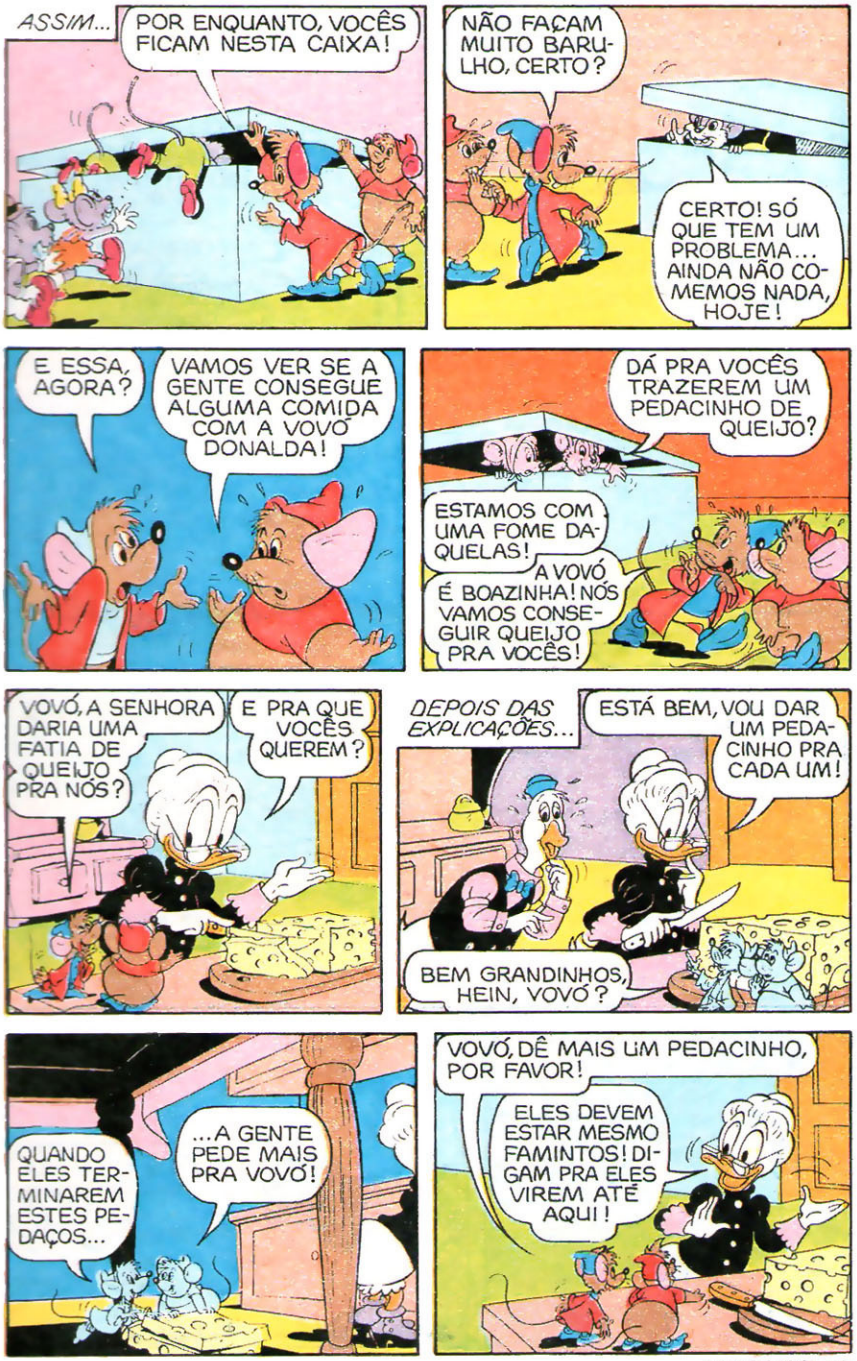
Agora, todos os sabores de Toddy vêm com prêmios sensacionais para a turminha.
E para ganhar vai ser a coisa mais fácil e mais gostosa.
Você toma o seu delicioso Toddy, fica cada vez mais fortão, e acaba encontrando o vale-brinde dentro do vidro.
Que é só trocar nos postos da Toddy pelo prêmio marcado.
Peça para a sua mamãe comprar Toddy hoje mesmo.
Achou o vale-brinde, ganhou.

Os postos de Toddy, onde você vai trocar o seu prêmio, estão marcados no vale-brinde.

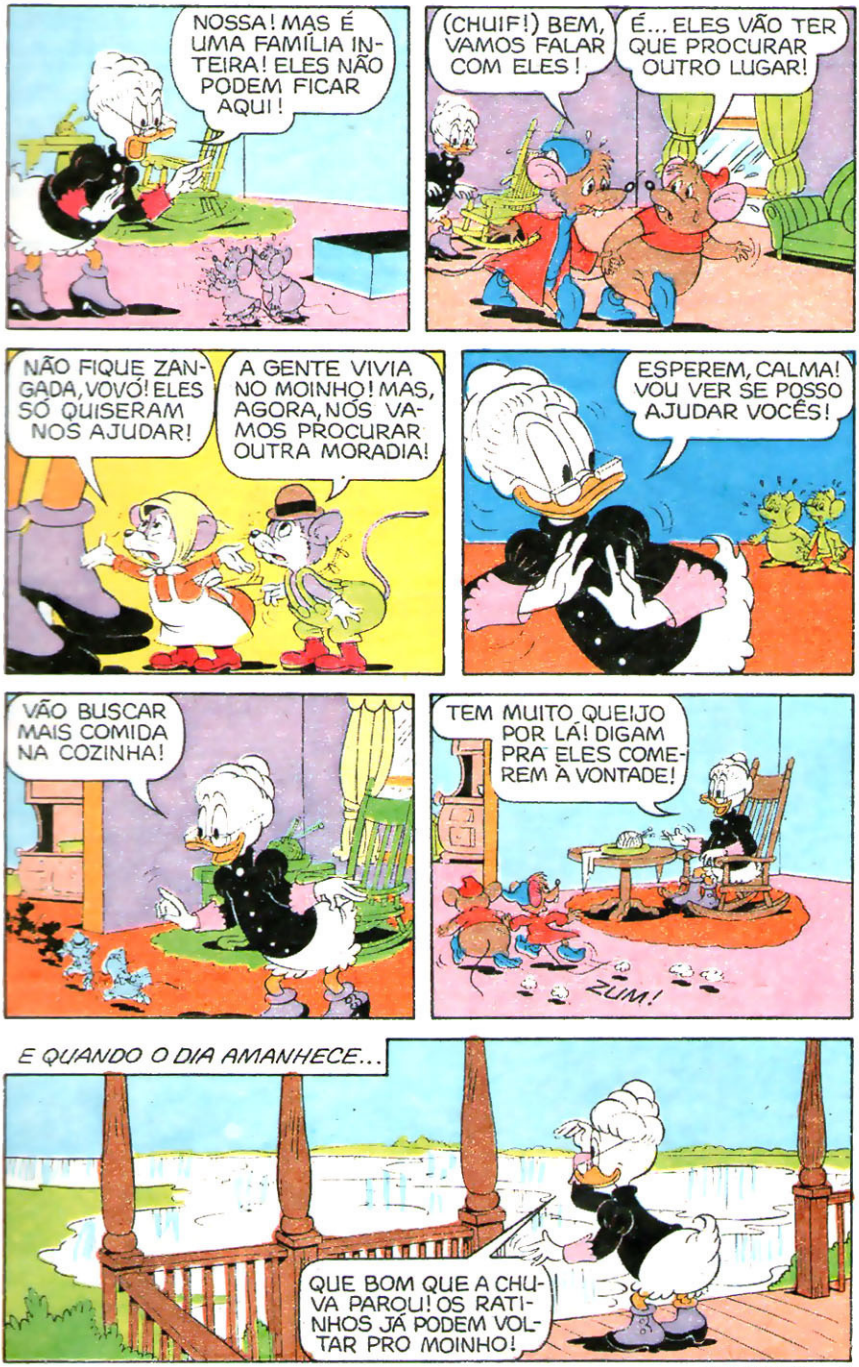
TODDY NA COPA DO MUNDO

PROCESSO DO MINISTÉRIO DA FAZENDA Nº 0810-04074/78

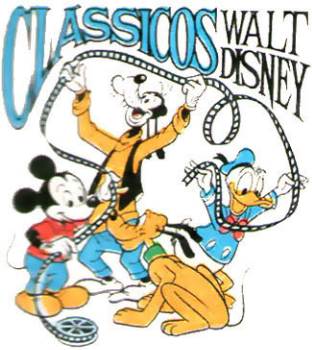

WALT DISNEY
VOVÓ DONALDA em
POUSADA PARA OS RATINHOS
MAS POR QUE TÍNHAMOS QUE SAIR DO MOINHO COM ESTA CHUVA?
VOCÊ VIU COMO A ÁGUA ESTÁ INUNDANDO NOSSO NINHO! LOGO A CHUVA VAI PASSAR!
D 2206 - AD 85-8
MAS A CHUVA NÃO DIMINUI...
PRECISAMOS ENCONTRAR UM LUGAR PRA PASSAR A NOITE!
JÁ SEI! VAMOS ATÉ A CASA DO ZEZÉ E DO TATÁ!
LOGO DEPOIS...
...E AGORA NÓS NÃO TEMOS ONDE FICAR!
PUXA! AINDA BEM QUE VOCÊS SAÍRAM A TEMPO!
E ENTÃO? PODEMOS PASSAR A NOITE AQUI?


ASSIM...
POR ENQUANTO, VOCÊS FICAM NESTA CAIXA!
NÃO FAÇAM MUITO BARULHO, CERTO?
CERTO! SÓ QUE TEM UM PROBLEMA... AINDA NÃO COMEMOS NADA, HOJE!
E ESSA, AGORA?
VAMOS VER SE A GENTE CONSEGUE ALGUMA COMIDA COM A VOVÓ DONALDA!
DÁ PRA VOCÊS TRAZEREM UM PEDACINHO DE QUEIJO?
ESTAMOS COM UMA FOME DAQUELAS!
A VOVÓ É BOAZINHA! NÓS VAMOS CONSEGUIR QUEIJO PRA VOCÊS!
VOVÓ, A SENHORA DARIA UMA FATIA DE QUEIJO PRA NÓS?
E PRA QUE VOCÊS QUEREM?
DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...
ESTÁ BEM, VOU DAR UM PEDACINHO PRA CADA UM!
BEM GRANDINHOS, HEIN, VOVÓ?
QUANDO ELES TERMINAREM ESTES PEDAÇOS...
...A GENTE PEDE MAIS PRA VOVÓ!
VOVÓ, DÊ MAIS UM PEDACINHO, POR FAVOR!
ELES DEVEM ESTAR MESMO FAMINTOS! DIGAM PRA ELES VIREM ATÉ AQUI!

O ZEZÉ E O TATÁ VÃO DAR O RECADO...
VENHAM COMER NA COZINHA!
TEM QUEIJO PRA TODOS LÁ!
OBRIGADO! DEPOIS VOCÊ NOS APRESENTA PRA VOVÓ?
VAMOS FAZER UMA SURPRESA PRA ELA, INDO ATÉ A COZINHA DEBAIXO DA CAIXA?
VAMOS EM FRENTE!
TUMP! TUMP! TUMP!
HÃ... UMA CAIXA ANDANDO?
TUMP!
TUMP!
COMO É QUE PODE?
ZEZÉ! TATÁ! O QUE É QUE VOCÊS ESTÃO APRONTANDO?
NÃO FIQUE BRAVA COM A GENTE, VOVÓ!


NOSSA! MAS É UMA FAMÍLIA INTEIRA! ELES NÃO PODEM FICAR AQUI!
(CHUIF!) BEM, VAMOS FALAR COM ELES!
É... ELES VÃO TER QUE PROCURAR OUTRO LUGAR!
NÃO FIQUE ZANGADA, VOVÓ! ELES SÓ QUISERAM NOS AJUDAR!
A GENTE VIVIA NO MOINHO! MAS, AGORA, NÓS VAMOS PROCURAR OUTRA MORADIA!
ESPEREM, CALMA! VOU VER SE POSSO AJUDAR VOCÊS!
VÃO BUSCAR MAIS COMIDA NA COZINHA!
TEM MUITO QUEIJO POR LÁ! DIGAM PRA ELES COMEREM À VONTADE!
ZUM!
E QUANDO O DIA AMANHECE...
QUE BOM QUE A CHUVA PAROU! OS RATINHOS JÁ PODEM VOLTAR PRO MOINHO!

SÓ PRECISO DESTA CESTA...
...E DESTA AGULHA DE TRICÔ!
FICOU ÓTIMO! ASSIM ELES VÃO CHEGAR MAIS RÁPIDO!
ACORDEM QUE JÁ É TARDE! O DIA ESTÁ LINDO!
QUE BOM! ENTÃO NÓS VAMOS PRA CASA!
A VOVÓ FEZ UM BARQUINHO PRA VOCÊS NÃO SE CANSAREM!
QUE LEGAL! ASSIM NÃO PRECISAMOS ANDAR TANTO!
ADEUS E MUITO OBRIGADO!
APAREÇAM EM CASA!
EI, ESPEREM! TENHO ALGO PRA VOCÊS COMEREM DURANTE A VIAGEM!
VENHAM MAIS VEZES POR AQUI!
A SENHORA FOI MUITO BACANA COM ELES, VOVÓ!
fim



O FUSCA ENAMORADO

EM PARIS, PILOTOS DO MUNDO INTEIRO ESTÃO REUNIDOS PARA PARTICIPAR DA PRIMEIRA CORRIDA ATRAVÉS DA FRANÇA ATÉ MONTE CARLO! ENTRE ELES ESTÃO JIM DOUGLAS E SEU MECÂNICO, WHEELY APPLEGATE, QUE INSCREVERAM UM FUSQUINHA CHAMADO HERBIE...

EU SOUBE QUE ESSE CARRINHO É MUITO ESTIMADO NOS ESTADOS UNIDOS! QUANDO FOI SUA ÚLTIMA VITÓRIA?

HÁ DOZE ANOS... FOI QUANDO CORREMOS PELA ÚLTIMA VEZ!

ATRAVÉS DA FRANÇA

TV

53

SIM! O HERBIE ESTÁ RETORNANDO ÀS PISTAS AGORA!

BEM, É UMA PARTICIPAÇÃO UM TANTO... DIFERENTE!

ESPERE SÓ ATÉ VER O HERBIE CORRER...

EPA!

EI, CUIDADO!

WSWAI AD 85/9

PERDÃO! DERRUBEI O CAPACETE DO SEU NAMORADO SEM QUERER!

NÃO É DO MEU NAMORADO! É MEU!

SEU? OH! AGORA EU A RECONHECI! VOCÊ É DIANE DARCY! VI SUA CORRIDA EM DOVER, NO MÊS PASSADO!

OBRIGADA!

CHEGOU EM TERCEIRO, NÃO FOI? ISTO É...

NÃO É NADA BOM! MAS VOU VENCER DESTA VEZ!

NÃO LIGUE PRA ELA, HERBIE! ELA NÃO VENCERÁ, E SIM VOCÊ!

ISSO MESMO! O LANCIA DELA NÃO É LÁ GRANDE COISA!

MAS QUANDO O LANCIA PARTE, HERBIE ESTREMECE! ESTARIA COM MEDO? OU É OUTRA EMOÇÃO QUE O ESTÁ PERTURBANDO?

O QUE VOCÊ TEM, HERBIE? POR QUE ESTÁ TREMENDO ASSIM?

NESSE MOMENTO, NUM PRÉDIO PRÓXIMO...

O ALARME!

BLEEEM!

CRÁS!

CORRA! O DIAMANTE ESTÁ COMIGO!

BLEM! BLEM!

DEPRESSA! VAMOS NOS MISTURAR A ESSA MULTIDÃO!

BLEM!

SEM SER NOTADOS, OS DOIS SE JUNTAM AOS ESPECTADORES DA EXPOSIÇÃO ATRAVÉS DA FRANÇA, MAS LOGO DEPOIS...

JIM E WHEELY PEDEM PARA SER REVISTADOS PRIMEIRO! DEPOIS, QUANDO OS GUARDAS SE APROXIMAM DE MAX E QUINCY...

E À TARDE...

ATENÇÃO, TODOS! VAMOS EXIBIR AGORA O FILME DA ROTA QUE OS PILOTOS DEVEM SEGUIR! ALGUÉM PODE APAGAR A LUZ, ENQUANTO FECHO AS CORTINAS?

MAS, ANTES QUE ELAS SE FECHEM, HERBIE AVISTA O LANCIA DE DIANE, LÁ NA RUA...

E QUANDO FICA TUDO ESCURO, HERBIE SE AFASTA SILENCIOSAMENTE...

EXPOSIÇÃO DA CORRIDA ATRAVÉS DA FRANCA

53

...DEIXANDO MAX E QUINCY ESPANTADOS E APAVORADOS...

NÃO ESTÁ AQUI, MAX! O FUSCA NÃO ESTÁ AQUI!

MAS... MAS UM CARRO NÃO ANDA SOZINHO...

JIM DOUGLAS E WHEELY SABEM QUE HERBIE PODE RODAR SOZINHO...

ESSA NÃO! O HERBIE SUMIU!

O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ FAZENDO, AGORA?

DOVER

ENQUANTO ISSO, HERBIE TOMA UM BELO BANHO NUMA FONTE PÚBLICA...

DEPOIS, LIMPO E BRILHANDO, ELE ENCONTRA O LANCIA ESTACIONADO NUM CAFÉ...
FOM!
FOM!
53

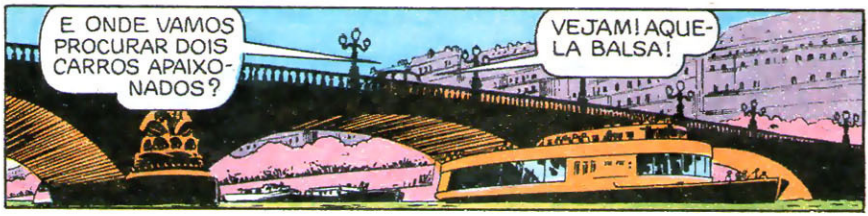
O LANCIA HESITA UM MOMENTO, MAS DEPOIS SEGUE HERBIE...
A-ACHO QUE ESTOU F-FICANDO BIRUTA!

E LOGO DEPOIS...
MEU CARRO! ESTACIONEI AQUI! ONDE ESTÁ ELE?
ELE FOI EMBORA, MOÇA...COM UM FUSQUINHA!

FUSQUINHA? O HERBIE ESTEVE AQUI!
QUEM ESTÁ LIGANDO PRO SEU CARRINHO? ALGUÉM ROUBOU O MEU LANCIA!
NÃO, MOÇA! O LANCIA FOI POR SUA PRÓPRIA VONTADE... E PARECIA FELIZ!

EI, TÁXI!
ESSE GARÇOM ESTÁ LOUCO!
ACHO QUE NÃO! JÁ SEI O QUE ACONTECEU!

SABE, O HERBIE NÃO É UM CARRO! ELE... BEM, ELE TEM VONTADE PRÓPRIA E...
...SE APAIXONOU! É ISSO AÍ! ONDE SE VIU UMA COISA DESSAS JUSTAMENTE ANTES DA CORRIDA?



WHEELY BATE UM PAPO COM HERBIE, MAS NO DIA SEGUINTE, QUANDO OS PILOTOS PROCURAM OBTER BOAS MARCAS PARA SE CLASSIFICAR...

NESSE MOMENTO, NA ENTRADA DA PISTA...

O FUSCA TAMBÉM VIU O LANCIA, E DE REPENTE...

OBA! É ASSIM QUE SE CORRE, HERBIE! EU SABIA QUE VOCÊ ESTAVA EM FORMA!

SIM, MAS NÃO ESTÁ FAZENDO ISSO POR NÓS! ELE ESTÁ ATRÁS DO LANCIA!

VRUMM!

HERBIE CRUZA A LINHA DE CHEGADA BEM ADIANTE DOS DEMAIS...

FOI UMA VOLTA E TANTO!

E NA PROVA SEGUINTE DE CLASSIFICAÇÃO, O LANCIA TAMBÉM VOA...

PUXA, QUE BELO TEMPO!

ELE ESTÁ SE MOSTRANDO PARA O HERBIE, SÓ ISSO!

CLASSIFICAÇÃO PARA A CORRIDA ATRAVÉS DA FRANÇA

PARABÉNS! MAS ESPERO QUE NÃO TENHAMOS PROBLEMAS! VOCÊ SABE QUE O HERBIE E O SEU LANCIA ESTÃO SE GOSTANDO E...

OH, NÃO! VOCÊ INSISTE NISSO, HEIN?

SR. DOUGLAS, QUANDO OS ENFERMEIROS CHEGAREM, VÁ SEM RESISTIR!

SIM, EU SEI! PARECE LOUCURA!

E QUANDO ELES ESTÃO VOLTANDO PARA PARIS...

OS TESTES DE CLASSIFICAÇÃO SÃO UMA COISA, MAS SERÁ QUE O HERBIE VAI COMPETIR COM A NAMORADA NO GRANDE PRÊMIO?

BEM, ELE... EPA! ALGUÉM ESTÁ NOS SEGUINDO!

SIM, ALGUÉM ESTÁ SEGUINDO HERBIE! MAX E QUINCY QUEREM O DIAMANTE ROUBADO E TENTAM FAZER O FUSCA PARAR...

EI, CUIDADO!

CRUNCH!

MAS O HERBIE NUNCA FOI CARRO DE LEVAR EMPURRÕES! ELE SAI DA ESTRADA...

HEIN?

ZUUMM

E DISPARA ATRAVÉS DE UM ACAMPAMENTO DE CIGANOS...

AINDA COM MAX E QUINCY ATRÁS DELE, HERBIE SALTA DO BARRANCO...

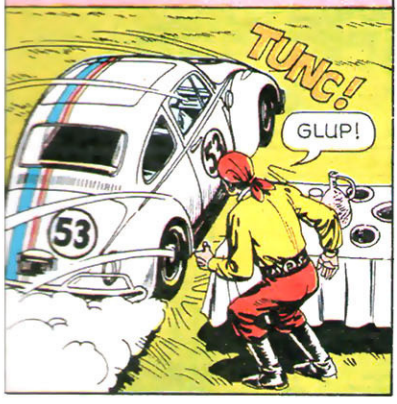
VRRUUMM!

IAU!

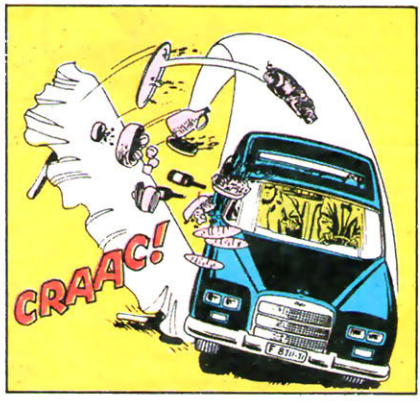
AII!

AHHH!

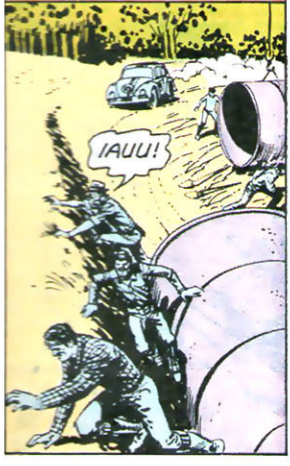
E EVITA CAIR SOBRE A MESA...



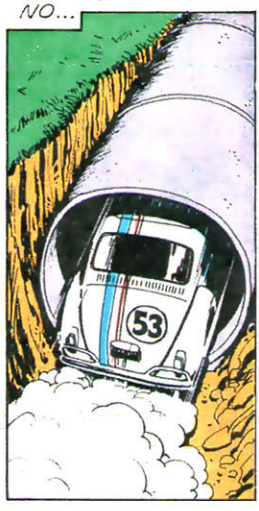
MAS O SEDÃ NÃO CONSEGUE...



AO CRUZAR O CAMPO, HERBIE AVISTA UM ESGOTO EM CONSTRUÇÃO...



E ENTRA PELO CANO...



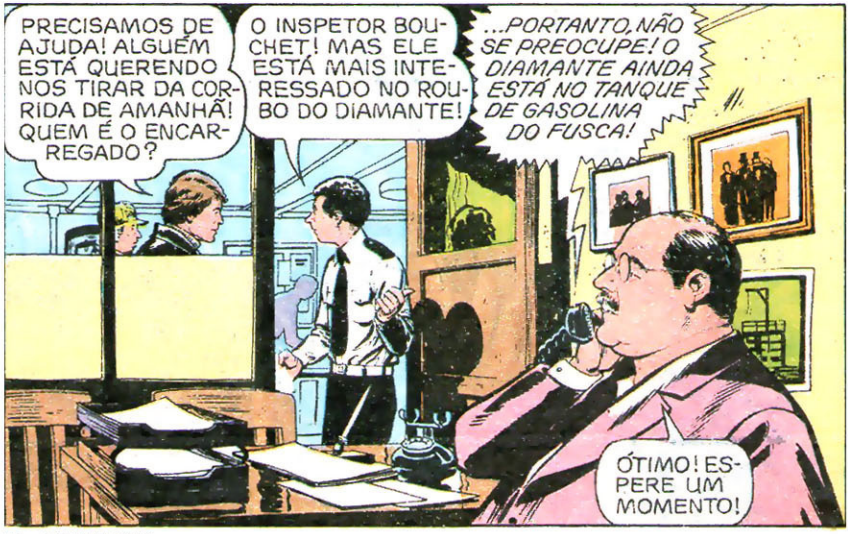
...SAINDO DO OUTRO LADO...

E QUANDO MAX E QUINCY TENTAM SEGUI-LO...
CRANCH!

HERBIE DISPARA EM DIREÇÃO A PARIS...
MUITO BEM! VOCÊ OS DEIXOU PRA TRÁS!
ALGUÉM ESTÁ TENTANDO NOS TIRAR DA CORRIDA! VAMOS ATÉ A POLÍCIA!

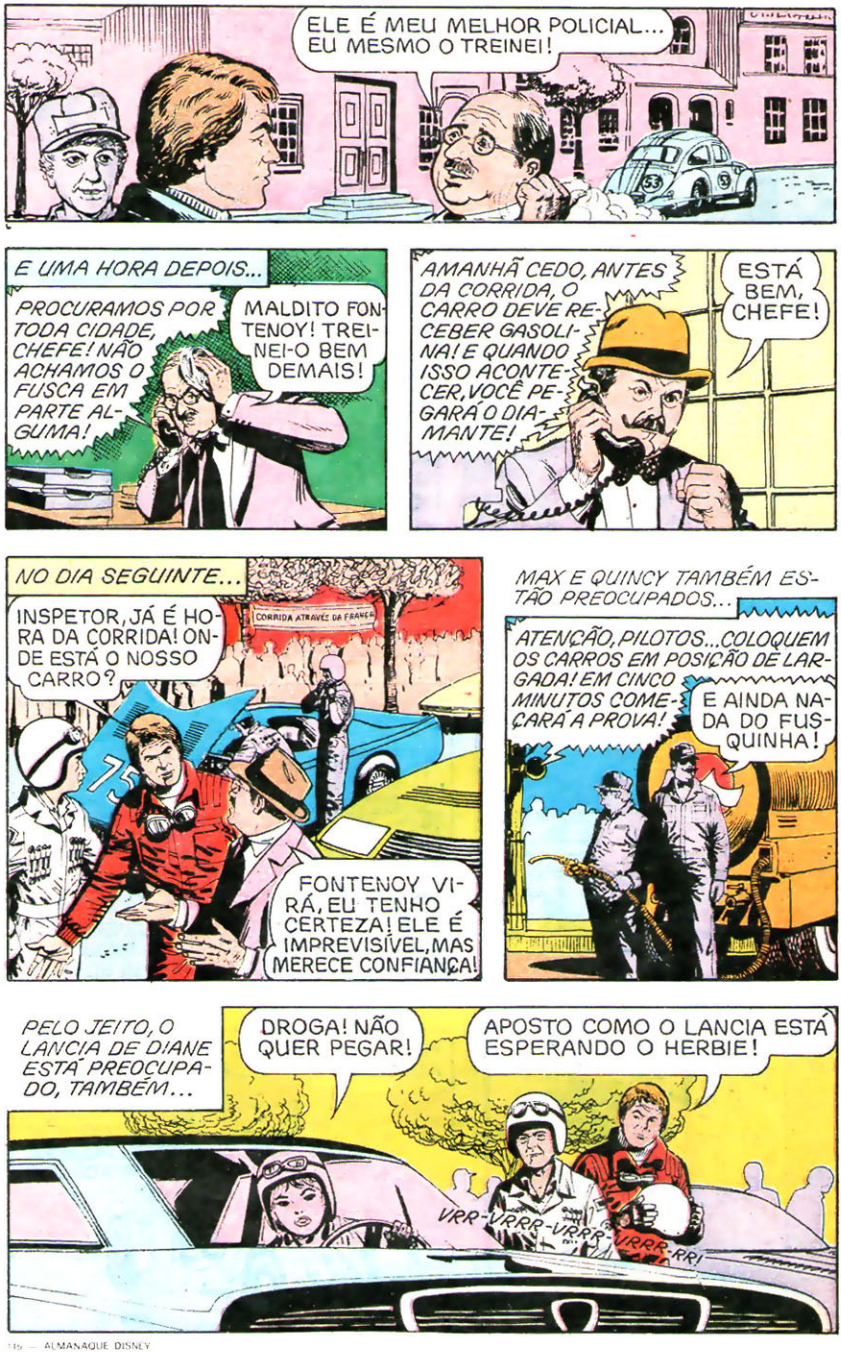
O HERBIE VAI PASSAR A NOITE TRANCADO!
POLÍCIA
53

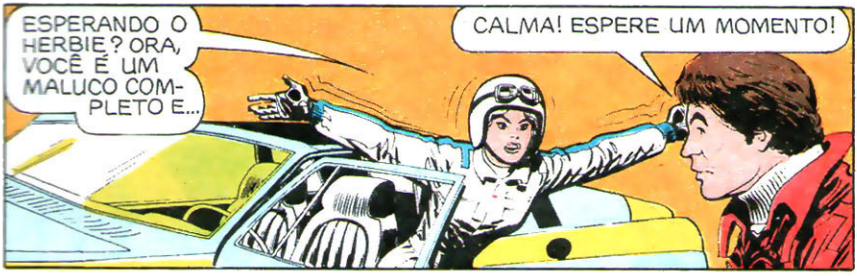
ENQUANTO JIM E WHEELY ESTÃO NA DELEGACIA, MAX TELEFONA NÃO MUITO LONGE DALI...
CHEFE? HOUVE OUTRA ENCRENCA!


PRECISAMOS DE AJUDA! ALGUÉM ESTÁ QUERENDO NOS TIRAR DA CORRIDA DE AMANHÃ! QUEM É O ENCARREGADO?
O INSPETOR BOUCHET! MAS ELE ESTÁ MAIS INTERESSADO NO ROUBO DO DIAMANTE!
...PORTANTO, NÃO SE PREOCUPE! O DIAMANTE AINDA ESTÁ NO TANQUE DE GASOLINA DO FUSCA!
ÓTIMO! ESPERE UM MOMENTO!

QUANDO JIM E WHEELY DEIXAM A SALA...

MAS QUANDO BOUCHET TENTA LEVAR O CARRO...


ELE É MEU MELHOR POLICIAL... EU MESMO O TREINEI!
E UMA HORA DEPOIS...
PROCURAMOS POR TODA CIDADE, CHEFE! NÃO ACHAMOS O FUSCA EM PARTE ALGUMA!
MALDITO FONTENOY! TREINEI-O BEM DEMAIS!
AMANHÃ CEDO, ANTES DA CORRIDA, O CARRO DEVE RECEBER GASOLINA! E QUANDO ISSO ACONTECER, VOCÊ PEGARÁ O DIAMANTE!
ESTÁ BEM, CHEFE!
NO DIA SEGUINTE...
INSPETOR, JÁ É HORA DA CORRIDA! ONDE ESTÁ O NOSSO CARRO?
CORRIDA ATRAVÉS DA FRANCE
FONTENOY VIRÁ, EU TENHO CERTEZA! ELE É IMPREVISÍVEL, MAS MERECE CONFIANÇA!
MAX E QUINCY TAMBÉM ESTÃO PREOCUPADOS...
ATENÇÃO, PILOTOS... COLOQUEM OS CARROS EM POSIÇÃO DE LARGADA! EM CINCO MINUTOS COMEÇARÁ A PROVA!
E AINDA NADA DO FUSQUINHA!
PELO JEITO, O LANCIA DE DIANE ESTÁ PREOCUPADO, TAMBÉM...
DROGA! NÃO QUER PEGAR!
APOSTO COMO O LANCIA ESTÁ ESPERANDO O HERBIE!
VRR-VRRR-VRRR-VRRR-RRI


ESPERANDO O HERBIE? ORA, VOCÊ É UM MALUCO COMPLETO E...
CALMA! ESPERE UM MOMENTO!

VEJA!
OUÇA, GAROTA, É MELHOR ESQUECER O HERBIE! SABE POR QUE ELE NÃO VEIO? PORQUE ACHOU OUTRO CARRO, ENTENDEU?

ISSO MESMO! O HERBIE É VOLÚVEL! VOCÊ NÃO PODE CONFIAR NELE!
DISSEMOS A MESMA COISA A UM FIAT NA SEMANA PASSADA! VOCÊ NÃO É A PRIMEIRA E NEM SERÁ A ÚLTIMA! POR ISSO, TRATE DE CORRER!
7

COM ESSAS PALAVRAS, O MOTOR DO LANCIA RONCOU FORTE...
PRONTO, DIANE! É MELHOR IR ANDANDO!
VOCÊS DOIS SÃO COMPLETAMENTE LOUCOS!
VRUMM!
VRAMM!

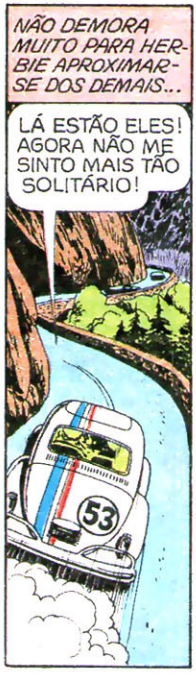
OS CARROS SE ALINHAM PARA A LARGADA, E A BANDEIRA DO JUIZ SE ABAIXA...
UMA LARGADA PERFEITA! E LÁ SE VÃO ELES PARA A CORRIDA ATRAVÉS DA FRANÇA!
É... COMEÇOU SEM NÓS!
EI! VEJA ALI!
22

UM CAMINHÃO BLINDADO SE APROXIMA DEVAGAR, DA LINHA DE PARTIDA...
É O FONTENOY!
SR. JIM! SR. WHEELY! DEPRESSA!
HERBIE!
CLARO! EU TERIA CHEGADO NA HORA, SE NÃO FOSSE O TRÂNSITO!
VOCÊS AÍ! DEPRESSA! O FUSCA PRECISA DE GASOLINA E...
NÃO, INSPETOR! O TANQUE DELE ESTÁ CHEIO! EU MESMO FIZ ISSO HOJE CEDO!
COMO PODE VER, O SENHOR ME TREINOU MUITO BEM! NÃO DEIXO NADA AO ACASO!
BAH! SINTO VONTADE DE ATIRÁ-LO NO RIO SENA... MAS IAM QUERER SABER POR QUÊ!
SABE... COMECEI A DESCONFIAR QUE TALVEZ HAJA ALGUMA LIGAÇÃO ENTRE O DIAMANTE ROUBADO E O FUSQUINHA! SERÁ QUE O DIAMANTE ESTÁ ESCONDIDO NELE?

INSPETOR, DEVEMOS REVISTAR O CARRO!
REVISTAR? NÃO HÁ TEMPO PRA ISSO! ELE JÁ PARTIU!
SAÍDA DA CORRIDA
BOA, HERBIE! VAMOS EM FRENTE! E ESQUEÇA O LANCIA! ELE PARTIU SEM VOCÊ!
CRIIINCH!
53

NÃO SE PREOCUPE, INSPETOR! VOU TELEFONAR PRA POLÍCIA DE MONTE CARLO! VÃO REVISTAR O FUSCA ASSIM QUE ELE CHEGAR!
UGH!

VOCÊS OUVIRAM ISSO? EU NÃO POSSO SEGURAR AQUELE INTROMETIDO! VOCÊS TÊM QUE IMPEDIR O FUSCA DE CHEGAR A MONTE CARLO!
CERTO, CHEFE!


NÃO DEMORA MUITO PARA HERBIE APROXIMAR-SE DOS DEMAIS...
LÁ ESTÃO ELES! AGORA NÃO ME SINTO MAIS TÃO SOLITÁRIO!
53

E QUANDO A CORRIDA SE APROXIMA DOS ALPES, HERBIE COMEÇA A GANHAR TERRENO...
ESPERO QUE LEVEM O TROFÉU A MONTE CARLO A JATO! OU PODEMOS CHEGAR ANTES DELE!
53
53

MAS, NUMA PISTA DE POUSO NOS ALPES...

DEPRESSA! ELES VÃO CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!

MAX E QUINCY CORREM ATÉ O LOCAL ONDE UMA TABULETA MOSTRA A DIREÇÃO DA CORRIDA, E...

SERÁ QUE VAI DAR CERTO?

CLARO QUE VAI!

ELES ESPERAM ATÉ HERBIE PASSAR E ENTRAR NA CURVA ERRADA...

APOSTO COMO PENSAM QUE SOMOS JUÍZES DA CORRIDA!

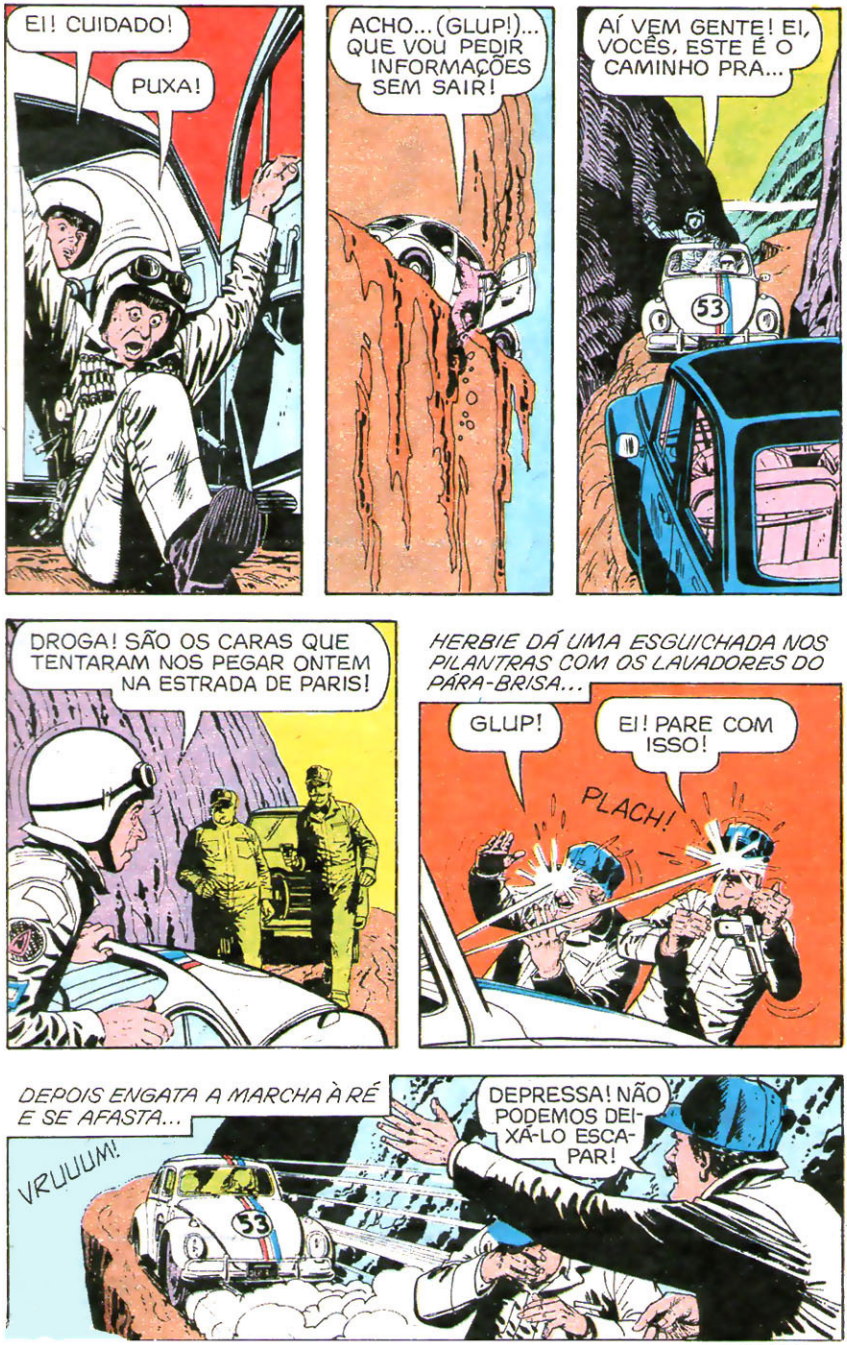
...E DEPOIS MUDAM A TABULETA DE NOVO E PARTEM ATRÁS DO FUSCA...

RÁPIDO! ELES NÃO PODEM ESCAPAR AGORA!

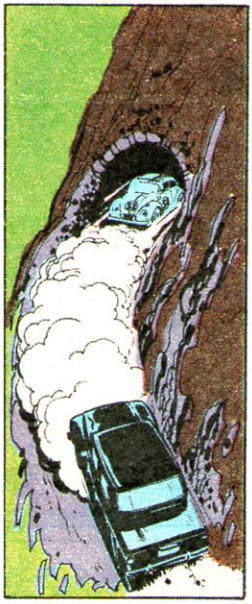
E NUMA ESTRADA SINUOSA, MONTANHA ACIMA...

PUXA! ACHO QUE ENTRAMOS NUMA CURVA ERRADA LÁ ATRÁS!

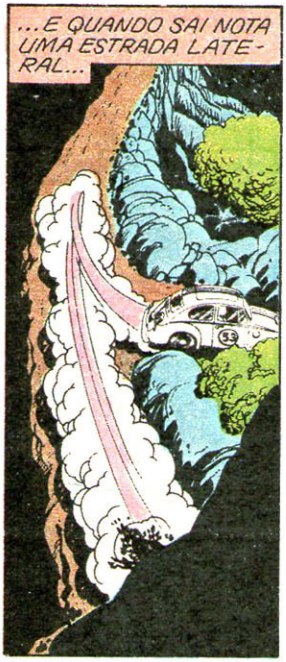
NÃO CONSIGO ACHAR ESTE LUGAR NO MAPA! VOU SAIR E PEDIR INFORMAÇÕES!


EI! CUIDADO!
PUXA!
ACHO... (GLUP!)... QUE VOU PEDIR INFORMAÇÕES SEM SAIR!
AÍ VEM GENTE! EI, VOCÊS, ESTE É O CAMINHO PRA...
53
DROGA! SÃO OS CARAS QUE TENTARAM NOS PEGAR ONTEM NA ESTRADA DE PARIS!
HERBIE DÁ UMA ESGUICHADA NOS PILANTRAS COM OS LAVADORES DO PÁRA-BRISA...
GLUP!
EI! PARE COM ISSO!
PLACH!
DEPOIS ENGATA A MARCHA À RÉ E SE AFASTA...
VRUUUM!
53
DEPRESSA! NÃO PODEMOS DEIXÁ-LO ESCAPAR!

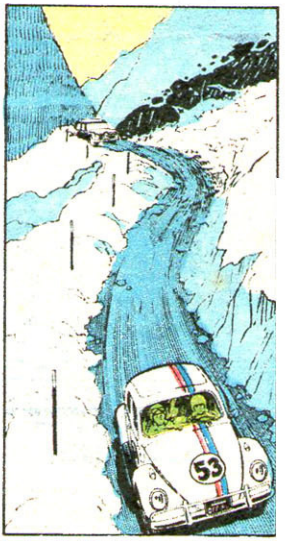
HERBIE ENTRA NUM TÚNEL...



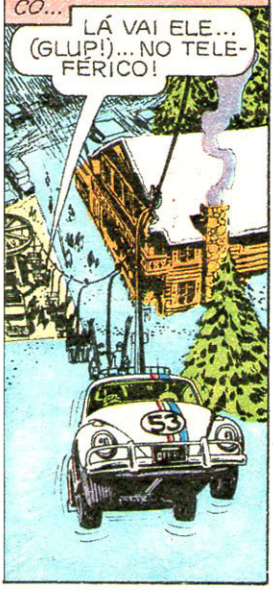
...E QUANDO SAI NOTA UMA ESTRADA LATERAL...



AINDA COM MAX E QUINCY EM SEU ENCALÇO, ELE CORRE RUMO A ESTAÇÃO DE ESQUIS NAS MONTANHAS...



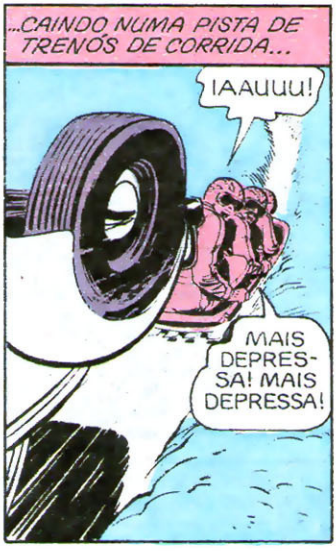
HERBIE PASSA NA FRENTE DOS ESQUIADORES NO TELEFÉRICO...



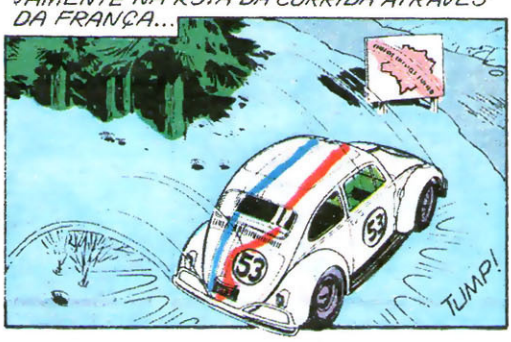
MAX E QUINCY TAMBÉM SOBEM...

NO TOPO DA MONTANHA, O FUSCA DESLIZA PELA NEVE...

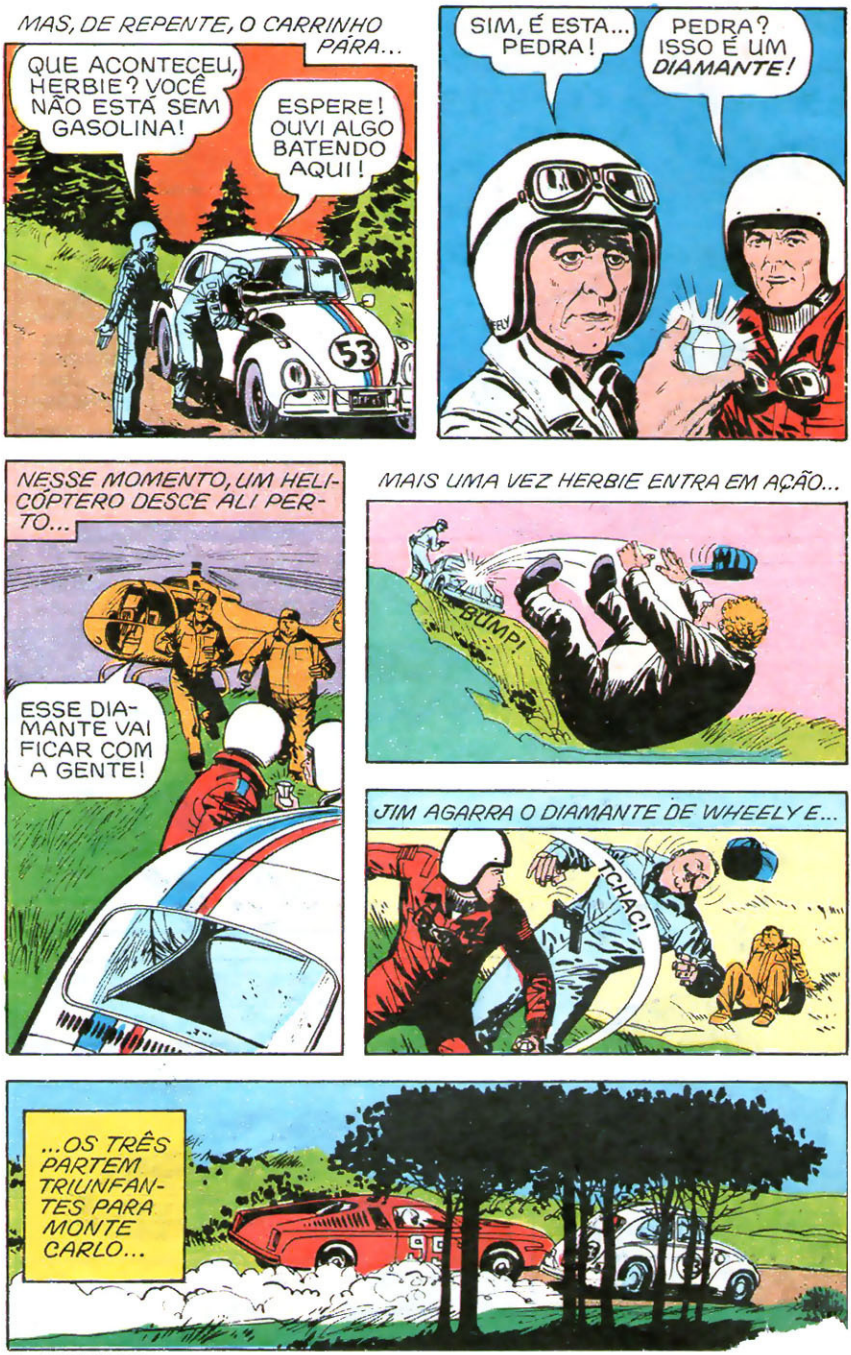
BAM!
BAM!
AO DESVIAR DAS BALAS DOS BANDIDOS, HERBIE CAPOTA...

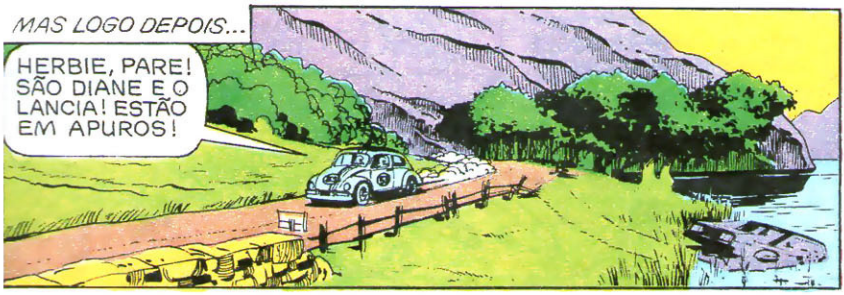

...CAINDO NUMA PISTA DE TRENÓS DE CORRIDA...
IAAUUU!
MAIS DEPRESSA! MAIS DEPRESSA!

DEPOIS, O FUSQUINHA VOLTA À POSIÇÃO NORMAL, PASSA POR UM ROCHEDO E DESLIZA PELO TRAMPOLIM DE ESQUIS COMO UM CAMPEÃO...


...INDO CAIR AO LADO DA MONTANHA, NOVAMENTE NA ROTA DA CORRIDA ATRAVÉS DA FRANÇA...
53
TUMP!

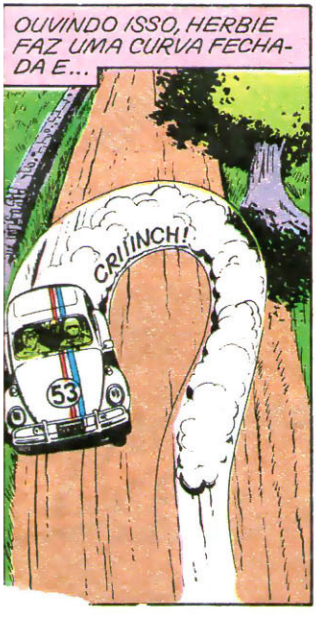
E MAIS UMA VEZ, O VALENTE FUSQUINHA COMEÇA A ULTRAPASSAR SEUS ADVERSÁRIOS...
53
81
MOSTRE SUA GARRA, HERBIE!


MAS, DE REPENTE, O CARRINHO PÁRA...
QUE ACONTECEU, HERBIE? VOCÊ NÃO ESTÁ SEM GASOLINA!
ESPERE! OUVI ALGO BATENDO AQUI!
53
SIM, É ESTA... PEDRA!
PEDRA? ISSO É UM DIAMANTE!
NESSE MOMENTO, UM HELICÓPTERO DESCE ALI PERTO...
ESSE DIAMANTE VAI FICAR COM A GENTE!
MAIS UMA VEZ HERBIE ENTRA EM AÇÃO...
BUMP!
JIM AGARRA O DIAMANTE DE WHEELY E...
TCHAC!
...OS TRÊS PARTEM TRIUNFANTES PARA MONTE CARLO...
95

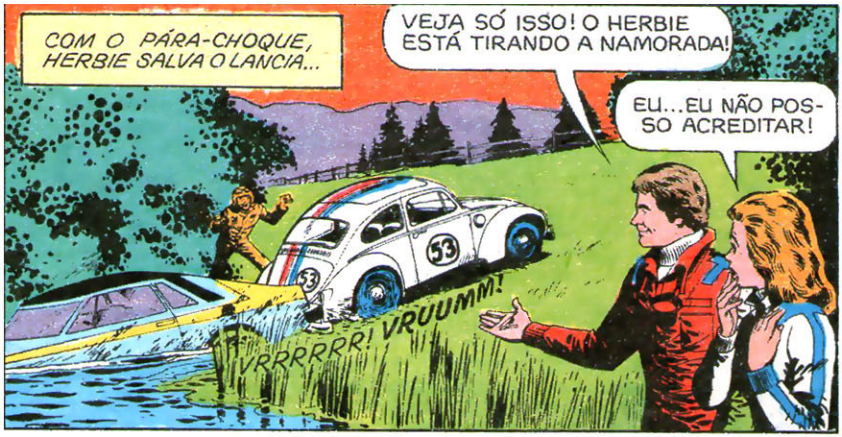

MAS LOGO DEPOIS...
HERBIE, PARE! SÃO DIANE E O LANCIA! ESTÃO EM APUROS!

HERBIE! O QUE VOCÊ TEM? PARE!
ELE NÃO QUER PARAR! DISSEMOS QUE O LANCIA PARTIU SEM ELE, LEMBRA-SE? ELE PENSA QUE LEVOU UM FORA!

NÓS MENTIMOS, HERBIE! ELA NÃO DEU O FORA EM VOCÊ! FICOU ESPERANDO NA LINHA DE SAÍDA ATÉ... NÓS FALARMOS QUE VOCÊ ERA VOLÚVEL!


OUVINDO ISSO, HERBIE FAZ UMA CURVA FECHADA E...
CRIIINCH!
53

...MOMENTOS DEPOIS...
VOCÊ ESTÁ BEM?
ACHO QUE SIM! ESQUECI DE MUDAR A MARCHA E PERDI A DIREÇÃO!


COM O PÁRA-CHOQUE, HERBIE SALVA O LANCIA...
VEJA SÓ ISSO! O HERBIE ESTÁ TIRANDO A NAMORADA!
EU...EU NÃO POSSO ACREDITAR!
VRRRRRR! VRUUMM!

PARECE QUE ESTAMOS FORA DA CORRIDA! O HERBIE NÃO VAI DEIXÁ-LA AGORA!

OH, HERBIE, EU SEI COMO VOCÊ SE SENTE! MAS NÃO DESISTA AGORA! VÁ LÁ E VENÇA A CORRIDA! VENÇA PARA NÓS!

SEGUNDOS DEPOIS...
CORRA, HERBIE! A TURMA DO SOCORRO CUIDARÁ DA GENTE!
VAMOS, HERBIE! DÊ TUDO O QUE VOCÊ PUDER!

E HERBIE ATENDE SEUS AMIGOS...
...E, VINDO DE TRÁS, VENCEU JIM DOUGLAS COM O NÚMERO 53!
ZUUMM!

MAS QUANDO BOUCHET VAI PEGAR O DIAMANTE...

ISSO É UM INSULTO, SENHOR! A SEGURANÇA DO MUSEU É PERFEITA! FOI ORGANIZADA PELO PRÓPRIO INSPETOR BOUCHET!
NÃO DIGA! POR QUE ESTÁ TÃO NERVOSO ASSIM, INSPETOR?

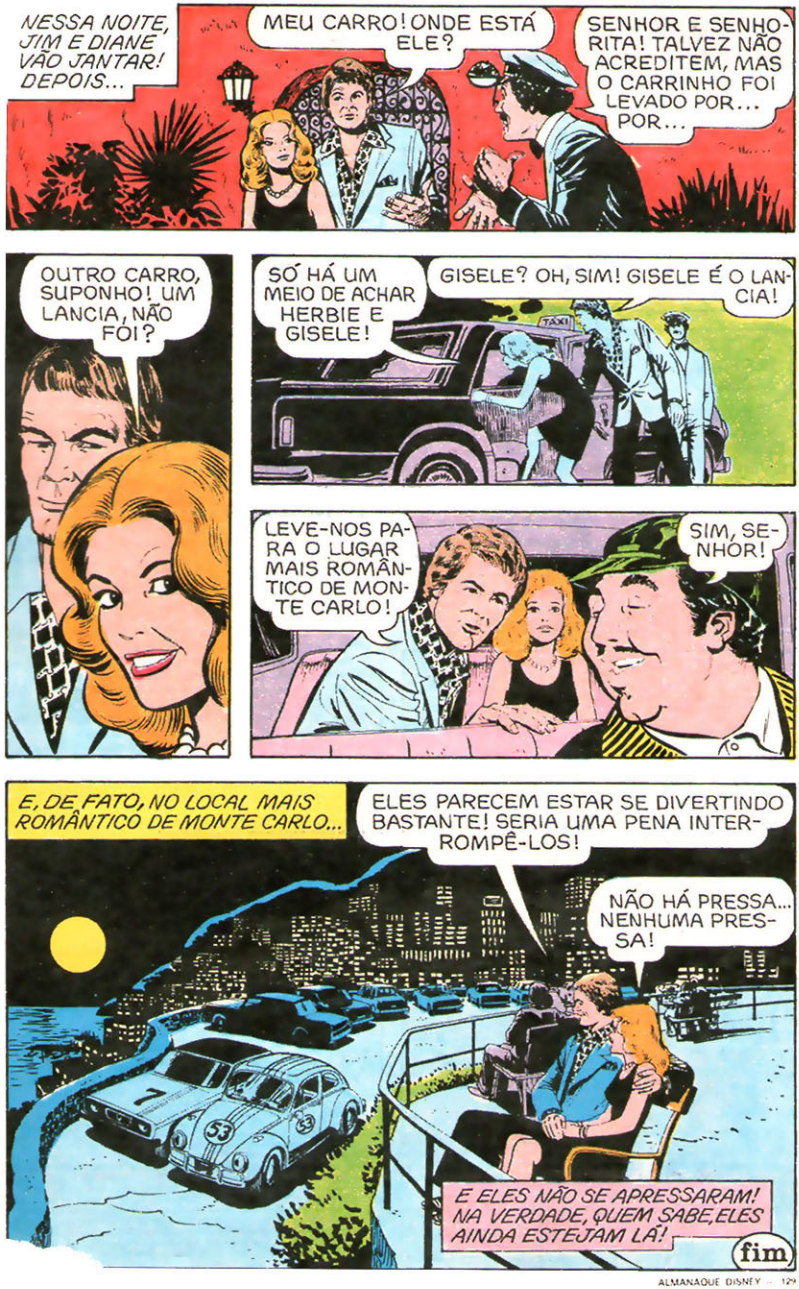
DE REPENTE...
MUITO BEM!

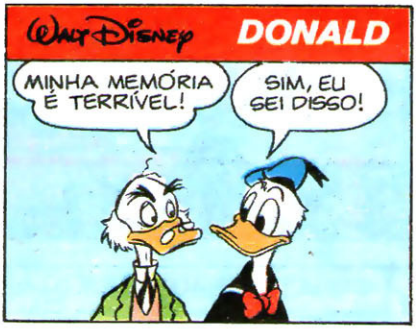
MINHA APOSENTADORIA FOI ADIADA POR MUITO TEMPO! FIQUEM ONDE ESTÃO, E...

MAS O INSPETOR ESQUECEU-SE DE HERBIE, QUE AVANÇA SILENCIOSAMENTE, E...
TOIMMM
HEIN?

MESMO UM CÉREBRO ESPERTO PODE SER SUPERADO POR ESSE CARRO!
PEGUEI!

SEMPRE QUIS QUE O SENHOR ESTIVESSE PRESENTE QUANDO EU RESOLVESSE O MEU PRIMEIRO GRANDE CASO! PRONTINHO!
BOLAS!
CLIC!


NESSA NOITE, JIM E DIANE VÃO JANTAR! DEPOIS...
MEU CARRO! ONDE ESTÁ ELE?
SENHOR E SENHORITA! TALVEZ NÃO ACREDITEM, MAS O CARRINHO FOI LEVADO POR... POR...
OUTRO CARRO, SUPONHO! UM LANCIA, NÃO FOI?
SÓ HÁ UM MEIO DE ACHAR HERBIE E GISELE!
GISELE? OH, SIM! GISELE É O LANCIA!
TÁXI
LEVE-NOS PARA O LUGAR MAIS ROMÂNTICO DE MONTE CARLO!
SIM, SENHOR!
E, DE FATO, NO LOCAL MAIS ROMÂNTICO DE MONTE CARLO...
ELES PARECEM ESTAR SE DIVERTINDO BASTANTE! SERIA UMA PENA INTERROMPÊ-LOS!
NÃO HÁ PRESSA... NENHUMA PRESSA!
53
E ELES NÃO SE APRESSARAM! NA VERDADE, QUEM SABE, ELES AINDA ESTEJAM LÁ!
fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igavara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

ALMANAQUE DISNEY

JUNHO DE 1978 - Nº 85

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi

Assistentes de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Caseliato. ***Pesquisadora de Texto:*** Elvira C. Castanon. ***Argumentistas:*** Ivan Saidenberg, Júlio A. Filho, Paulo de P. Lima. ***Coordenador de Produção:*** Danilo Borges. ***Chefe de Arte:*** Ovio Codecco. ***Desenhistas:*** Adão A. Souto Veiga, Carlos E. Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue. ***Assistentes de Arte:*** Adilson J. dos Santos, Gerson Luiz B. Teixeira, Sérgio Carpanese. ***Letristas:*** José B. M. Monteiro, José R. Gregório, Paulo Ribeiro

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Chefe de Arte: Luiz Podavin. ***Desenhistas:*** Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. ***Assistente de Arte:*** Natanael A. Soares

CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO

Diretor de Criação: Ruy Perotti Barbosa

Assistente Administrativa: Irene Valéria R. Scheel

Secretário de Redação: Aylton C. de Menezes. ***Redator:*** Roniwalter J. de Almeida. ***Assistente de Redação:*** Wagner Augusto. ***Pesquisadora:*** Salete Brentan

Diretor de Arte: Carlos Gomes de Freitas II

Chefe de Arte: Adilson Fernandes. ***Desenhista:*** Darly de Oliveira. ***Diagramador:*** Paulo S. Matuzaki. ***Produtor de Texto:*** Nivaldo R. Pissai. ***Assistentes de Arte:*** Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva

Colaboradores: ***Tradução:*** José F. Rodrigues. ***Desenho:*** Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. ***Montagem:*** Ayrton A. da Silva. ***Letras:*** Magda Stabile. ***Arte-Final:*** Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino. ***Cores:*** Carmen de B. Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro.

Arquivo Editorial - ***Chefe:*** Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa

Gerente de Publicidade: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: São Paulo - Claudia Hollander, Esther Tessler Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. ***Coordenação:*** Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães

Assistente: J. A. Furlan. ***Criação:*** Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graça Ferrari (Redação). ***Arte:*** Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DISNEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, - caixa postal 2372. Telex (011) 22094. End. teleg. EDITABRIL. São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diapoch, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance: Oliva, 877 c/ O'Leary (Asunção); nos E.U.A.: M.Z. Representatives, 112 Ferry St. (Newark, 07105 - Nova Jersey). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial: av. Otaviano Alves de Lima, 4.836, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 1136 P.209.73

ALÔ, PESSOAL!

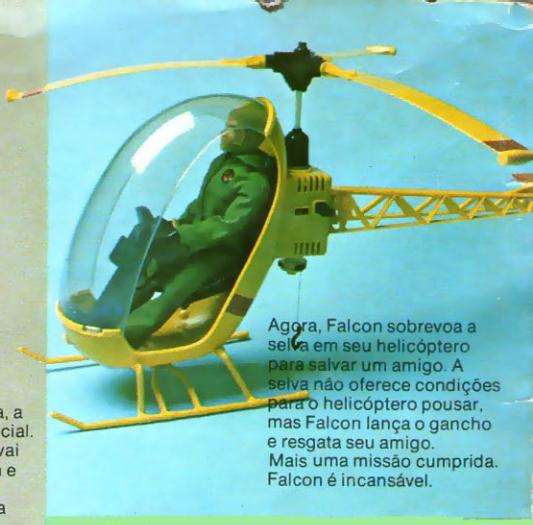
Chegou a refeição mais divertida do ano.

aço inox

WALT DISNEY®
BERLE

EBERLE

A águia selvagem ataca. Mas Falcon está bem equipado com o lança-gancho, a picareta, a corda e o macacão especial. Junto com você Falcon vai vencer a águia selvagem e todos os perigos que aparecerem durante esta aventura.



Agora, Falcon sobrevoa a selva em seu helicóptero para salvar um amigo. A selva não oferece condições para o helicóptero pousar, mas Falcon lança o gancho e resgata seu amigo. Mais uma missão cumprida. Falcon é incansável.

Entre em ação ao lado de Falcon. Em terra, no mar e no ar.

Falcon participa de um safári na África. Além das roupas próprias, ele leva um rifle, binóculos e uma mochila. Durante a caçada, um gorila surge no caminho de Falcon. Mais do que depressa, Falcon apanha em sua mochila a armadilha e a rede. Pronto, o gorila foi capturado. Você e Falcon podem prosseguir em suas aventuras.

Falcon foi chamado para uma missão de salvamento no fundo do mar. Ele vai precisar de calção, máscara de mergulho, nadadeiras, colete salva-vidas, bote salva-vidas, bóia de sinalização, facão e bainha, emissor de sinais luminosos, mapa e tanques de oxigênio.
A missão é perigosa mas, com a sua ajuda, tudo vai correr bem.

ESTRELA

FALCON®